

مجلس ادارت

- ۱۔ احمد، علی گڑھ
۲۔ مولانا سید محمد رابع ندوی، لکھنؤ
۳۔ پروفیسر مختار الدین احمد، علی گڑھ
۴۔ ضیاء الدین اصلاحی (مرتب)

معارف کا زر تعاون

۱۲۰ روپے فی شمارہ ۱۲ روپے

۳۰۰ روپے سالانہ

۱ سالہ

ہوائی ڈاک پچیس پونڈ یا چالیس ڈاک

بحری ڈاک نو پونڈ یا چودہ ڈاک

حافظ محمد یحییٰ، شیرستان بلڈنگ

ترسیل زر کا پتہ:

بالتقابل ایس ایم کالج اسٹریٹ راج، کراچی۔

منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں۔ بینک ڈرافٹ درج ذیل نام سے بنوائیں

DARUL MUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY, AZ

ماہ کے پہلے ہفتہ میں شائع ہوتا ہے، اگر کسی مہینہ کی ۱۵ تاریخ تک رسالہ نہ
ماہ کے تیسرے ہفتہ کے اندر دفتر میں ضرور پہنچ جانی چاہئے، اس کے بعد
گاہ۔

کرتے وقت رسالہ کے لفافے پر درج خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

بجہی کم از کم پانچ پرچوں کی خریداری پر دی جائے گی۔

فیصد ہو گا۔ رقم پیشگی آنی چاہئے۔

ضیاء الدین اصلاحی نے معارف پریس میں چھپوا کر دارالمصنفین شیبلی اکیڈمی

اعظم گڑھ سے شائع کیا۔

جلد ۱۷۲ ماہ شعبان المعظم ۱۴۲۴ھ مطابق ماہ اکتوبر ۲۰۰۳ء عدد ۴

قہرست مضامین

شذرات ✓ ضیاء الدین اصلاحی ✓ ۲۳۲-۲۳۳

مقالات

جانبی عہد میں حقیقت ✓ پروفیسر ڈاکٹر محمد حسین مظہر صدیقی صاحب ۲۳۵-۲۴۰

ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے چند مکتوبات ✓ جناب عبید اللہ ایم، اے صاحب ۲۴۱-۲۸۵

سیرت نبویؐ پر علمائے ہند کے ✓ جناب توقیر احمد ندوی صاحب ۲۸۶-۲۹۹

عربی مخطوطات

اخبار علمیہ ✓ ک، ص اصلاحی ۳۳۰-۳۰۲

معارف کی ڈاک

معارف اور ڈاکٹر محمد حمید اللہ ✓ جناب محمد سجاد صاحب ۳۰۲-۳۰۳

اردو یونیورسٹی سے متعلق ایک وضاحت ✓ ڈاکٹر ظفر الدین صاحب ۳۰۴

وقیات

پروفیسر علی محمد خسرو ✓ ✓ "ض" ۳۰۵-۳۰۹

ڈاکٹر محمد اشتیاق حسین قریشی ✓ ✓ "ض" ۳۰۹-۳۱۲

ادبیات

قصیدہ در حمد باری تعالیٰ ✓ ڈاکٹر محمد ولی الحق انصاری صاحب ۳۱۲

مناجات در رباعیات ✓ ڈاکٹر رئیس احمد نعمانی صاحب ۳۱۳

مطبوعات جدیدہ ✓ ع-ص ۳۱۵-۳۲۰

شذرات

انجینئرس (انڈیا) کی علی گڑھ اکائی کے زیر اہتمام ۳۶ ویں انجینئرس ورکشاپ کے ویمنس پالی ٹیکنک میں ایک تقریب ہوئی، جس میں مقررین بے سے انجینئرنگ خدمات انجام دینے پر زور دیا، ڈاکٹر حسین کالج کے پرنسپل پروفیسر مسلم تاج نے کہا کہ ہندوستان میں ایمان دار، کام کرنے والے انجینئرس کی کمی ہے، ایف آئی آر چیرمین پروفیسر سروے کے مطابق بدعنوانی کے معاملے میں جنوبی افریقہ میں پایا ہے، جو ہم سب کے لیے شرم کی بات ہے، اس کی وجہ سے ہی ہے، ایک سبک دوش انجینئر نے کہا کہ بدعنوانی کے اخلاقی اقدار تاج کا استحصال ہو رہا ہے۔

اخلاقی پستی ملک کے صرف سرکاری اداروں، محکموں اور دفاتروں ہی کی راحت رسانی اور آسانی کے لیے قائم کیے گئے ہیں مگر اپنی لوٹ تحصال کی بنا پر اس کی تکلیف اور پریشانی کا موجب ہو گئے ہیں، سب راباب سیاست بہتی گنگا میں ڈبکی لگا رہے ہیں اور بہت سارے بکاؤ ن سے بھی بالاتر سمجھتے ہیں، پارٹیاں بدلنا معمول ہو گیا ہے، وہ بھی عوام کوئی نظریاتی اختلاف کے بجائے موقع پرستی، اپنے ذاتی مفاد، اقتدار لیر رقوموں کے حصول کے لیے۔ مرکز کے حکمران متحدہ محاذ میں شامل تمام زار کا مزہ لوٹنے کے لیے اسی موقع پرستی کا ثبوت دیا ہے، پہلے ارونا چل پارٹی کے ممبروں نے بغاوت کر کے بی جے پی کی حکومت بنوا دی تھی اور است اتر پردیش میں بہوجن سماج پارٹی کے تقریباً ۴۴ ممبروں نے اس راوی، یہ حکومت خود اپنے اصولوں کو قربان کر کے، خود غرضی، موقع پرستی نتیجے میں وجود میں آئی تھی اور اس کی سربراہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ بی سال گرہ اور پارٹی فنڈ کے نام پر اور بھی تباہیوں کو کاروبار بنا کر دونوں اور اب تاج کا ریڈور معاملے میں بھی وہ قصور وار پائی گئی ہیں۔

جو جتنا بڑا ہے اس کا ہاتھ اتنا ہی لمبا ہے، اقتدار پا کر بی جے پی کے صاف ستھری اور خوف و دہشت سے پاک حکومت دینے اور اصول پسندی کا بھرپور کھل گیا، اتر پردیش میں ”دلت کی بیٹی“ اسی کی سرپرستی میں ڈھٹائی سے من مانی کر رہی تھی اور بی جے پی اپنے اصولوں کو خیر باد کہہ کر اس سے اور دوسری بے میل پارٹیوں سے سمجھوتا کر کے اقتدار کا لطف اٹھا رہی تھی، اس کے دور حکومت کے گھٹالوں اور تہلکوں سے ملک دہل اٹھا، بدعنوانی، دہشت گردی اور اقلیتوں پر ظلم و زیادتی اور نا انصافی میں بہت اضافہ ہوا، گجرات جیسا بھیانک فساد ہوا جس میں ملک تو ملک بیرونی ملکوں میں بھی اس کی بدنامی ہوئی، اس کا معیار دوہرا ہے، اپنے لیے کچھ اور دوسروں کے لیے کچھ اور۔ سنگھ پر یوار کی فرقہ واریت اور نفرت و اشتعال انگیزی سے اس کے کانوں پر جوں نہیں رنگتی لیکن دوسروں پر پونا لگا دیا جاتا ہے، متضاد باتیں کرنا تو اس کا شیوہ ہی ہے، اس کی پالیسی بھی متضاد ہے، اسرائیل سے بھی پیٹنگ بڑھا رہی ہے اور عربوں اور فلسطینیوں کی محبت کا دم بھی بھر رہی ہے، بدعنوانیوں اور گھٹالوں میں ملوث وزرا کو وزارت سے علاحدہ بھی کیا جاتا ہے اور الزام سے بری ہونے سے پہلے ہی انہیں پھر وزارت بخش دی جاتی ہے، کیا یہ بے اصولی، موقع پرستی، سیاسی مصلحت، ملک کے مفاد کو نظر انداز کرنا اور ہر حال میں اقتدار سے چمٹے رہنا نہیں ہے۔

بی جے پی آمریت کی طرف بڑھ رہی ہے، خود مختار اور غیر جانبدار اداروں میں تعصب اور فرقہ واریت کا زہر گھول کر اور ان پر زعفرانی رنگ چڑھا کر ان سے من مانی کرانا چاہتی ہے اور عدالتوں پر بھی اثر انداز ہونا چاہتی ہے، اجودھیا کی بابری مسجد صدیوں پرانی ہے، اس کو پہلے تو متنازع بنا کر اس کی ملکیت کا جھگڑا کھڑا کیا گیا اور زور زبردستی سے اس پر قبضہ کرنا چاہا، اسی اثنا میں لال کرشن اڈوانی نے تھ نکال کر ملک کی فضا خراب کی اور فرقہ وارانہ ماحول گرم کیا، اجودھیا میں کارسیو کوں کو جمع کر کے انہوں نے اور بی جے پی اور وشو ہندو پریشد کے سرکردہ لیڈروں نے اپنی اشتعال انگیز تقریروں سے مسجد ہی مسہار کرادی، ابھی اس کی ملکیت کا جھگڑا طے بھی نہیں ہوا تھا کہ اس کے انہدام کا بھی قضیہ اٹھ کھڑا ہوا، اول الذکر معاملے میں عدالت کے حکم سے محکمہ آثار قدیمہ کی نگرانی میں کھدائی کا کام شروع ہوا اور ۵ ماہ میں مکمل ہوا، پہلے محکمہ نے تین رپورٹیں پیش کیں جن میں مندر کے وجود کا کوئی ذکر نہ تھا مگر آخری رپورٹ میں ڈرامائی انداز میں اس کی نشان دہی کی گئی ہے، یہ رپورٹ حقائق کے خلاف اور تضادات سے بھری ہونے کے علاوہ زعفرانی رنگ میں رنگی ہوئی ٹیم کی تیار کردہ ہے، اس لیے بجا طور

شذرات

انجینئرس (انڈیا) کی علی گڑھ اکائی کے زیر اہتمام ۳۶ ویں انجینئرس کنونشن کے ویمنس پالی ٹیکنک میں ایک تقریب ہوئی، جس میں مقررین نے مذہب سے انجینئرنگ خدمات انجام دینے پر زور دیا، ذاکر حسین کالج کے پرنسپل پروفیسر مسلم تاج نے کہا کہ ہندوستان میں ایمان دار، سے کام کرنے والے انجینئرس کی کمی ہے، ایف آئی آر چیرمین پروفیسر ایک سروے کے مطابق بدعنوانی کے معاملے میں جنوبی افریقہ میں بتایا ہے، جو ہم سب کے لیے شرم کی بات ہے، اس کی وجہ سے ہی ہے، ایک سبک دوش انجینئر نے کہا کہ بدعنوانی کے اخلاقی اقدار سماج کا استحصال ہو رہا ہے۔

اور اخلاقی لپستی ملک کے صرف سرکاری اداروں، محکموں اور دفاتروں ہی پبلک کی راحت رسانی اور آسانی کے لیے قائم کیے گئے ہیں مگر اپنی لوٹ راستحصال کی بنا پر اس کی تکلیف اور پریشانی کا موجب ہو گئے ہیں، سب اور اباب سیاست بہتی لنگا میں ڈبکی لگا رہے ہیں اور بہت سارے بکاؤ نوں سے بھی بالا تر سمجھتے ہیں، پارٹیاں بدلنا معمول ہو گیا ہے، وہ بھی عوام اصولی و نظریاتی اختلاف کے بجائے موقع پرستی، اپنے ذاتی مفاد، اقتدار، نظیر رقموں کے حصول کے لیے۔ مرکز کے حکمران متحدہ محاذ میں شامل تمام اقتدار کا مزہ لوٹنے کے لیے اسی موقع پرستی کا ثبوت دیا ہے، پہلے اردنا چل پارٹی کے ممبروں نے بغاوت کر کے بی جے پی کی حکومت بنوادی تھی اور سیاست اتر پردیش میں بہو جن سماج پارٹی کے تقریباً ۱۴ ممبروں نے اس کی گرا دی، یہ حکومت خود اپنے اصولوں کو قربان کر کے، خود غرضی، موقع پرستی کے نتیجے میں وجود میں آئی تھی اور اس کی سربراہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اپنی سال گرہ اور پارٹی فنڈ کے نام پر اور بھی تباہیوں کو کاروبار بنا کر دونوں اور اب تاج کاریڈو معاملے میں بھی وہ قصور وار پائی گئی ہیں۔

جو جتنا بڑا ہے اس کا ہاتھ اتنا ہی لمبا ہے، اقتدار پا کر بی جے پی کے صاف ستھری اور خوف و دہشت سے پاک حکومت دینے اور اصول پسندی کا بھر کم کھل گیا، اتر پردیش میں "دلت کی بیٹی" اسی کی سرپرستی میں ڈھٹائی سے من مانی کر رہی تھی اور بی جے پی اپنے اصولوں کو خیر باد کہہ کر اس سے اور دوسری بے میل پارٹیوں سے سمجھوتا کر کے اقتدار کا لطف اٹھا رہی تھی، اس کے دور حکومت کے گھٹالوں اور تہلکوں سے ملک دہل اٹھا، بدعنوانی، دہشت گردی اور اقلیتوں پر ظلم و زیادتی اور نا انصافی میں بہت اضافہ ہوا، گجرات جیسا بھیانک فساد ہوا جس میں ملک تو ملک بیرونی ملکوں میں بھی اس کی بدنامی ہوئی، اس کا معیار دوہرا ہے، اپنے لیے کچھ اور دوسروں کے لیے کچھ اور۔ سنگھ پر یوار کی فرقہ واریت اور نفرت و اشتعال انگیزی سے اس کے کانوں پر جوں نہیں رینگتی لیکن دوسروں پر پونا لگا دیا جاتا ہے، متضاد باتیں کرنا تو اس کا شیوہ ہی ہے، اس کی پالیسی بھی متضاد ہے، اسرائیل سے بھی پینگ بڑھا رہی ہے اور عربوں اور فلسطینیوں کی محبت کا دم بھی بھر رہی ہے، بدعنوانیوں اور گھٹالوں میں ملوث وزرا کو وزارت سے علاحدہ بھی کیا جاتا ہے اور الزام سے بری ہونے سے پہلے ہی انہیں پھر وزارت بخش دی جاتی ہے، کیا یہ بے اصولی، موقع پرستی، سیاسی مصلحت، ملک کے مفاد کو نظر انداز کرنا اور ہر حال میں اقتدار سے چمٹے رہنا نہیں ہے۔

بی جے پی آمریت کی طرف بڑھ رہی ہے، خود مختار اور غیر جانبدار اداروں میں تعصب اور فرقہ واریت کا زہر گھول کر اور ان پر زعفرانی رنگ چڑھا کر ان سے من مانی کرانا چاہتی ہے اور عدالتوں پر بھی اثر انداز ہونا چاہتی ہے، اجودھیا کی بابر مسجد صدیوں پرانی ہے، اس کو پہلے تو متنازع بنا کر اس کی ملکیت کا جھگڑا کھڑا کیا گیا اور زور زبردستی سے اس پر قبضہ کرنا چاہا، اسی اثنا میں لال کرشن اڈوانی نے تھکال کر ملک کی فضا خراب کی اور فرقہ وارانہ ماحول گرم کیا، اجودھیا میں کارسیوکوں کو جمع کر کے انہوں نے اور بی جے پی اور وشو ہندو پریشد کے سرکردہ لیڈروں نے اپنی اشتعال انگیز تقریروں سے مسجد ہی مسمار کرادی، ابھی اس کی ملکیت کا جھگڑا طے بھی نہیں ہوا تھا کہ اس کے انہدام کا بھی قضیہ اٹھ کھڑا ہوا، اول الذکر معاملے میں عدالت کے حکم سے محکمہ آثار قدیمہ کی نگرانی میں کھدائی کا کام شروع ہوا اور ۵ ماہ میں مکمل ہوا، پہلے محکمہ نے تین رپورٹیں پیش کیں جن میں مندر کے وجود کا کوئی ذکر نہ تھا مگر آخری رپورٹ میں ڈرامائی انداز میں اس کی نشان دہی کی گئی ہے، یہ رپورٹ حقائق کے خلاف اور تضادات سے بھری ہوئی ہے، زعفرانی رنگ میں رنگی ہوئی ٹیم کی تیار کردہ ہے، اس لیے بجا طور

کے زیر اثر اور حکمران جماعت کے دباؤ کا نتیجہ قرار دیا جا رہا ہے، انہدام کے معاملے میں نے اثر و رسوخ استعمال کر کے اپنا معاملہ الگ کر لینے کا الزام اڈوانی اور دوسرے پر بھی دباؤ ڈالنے کا اعتراف کیا ہے لیکن ۱۹ ستمبر کو سی بی آئی کی خصوصی عدالت نے اس میں سب پر تو فرد جرم عاید کی گئی ہے مگر اصل ہیرو کو جس نے افسانے کو افسانہ بنا دیا ہے، سی بی آئی وزیر داخلہ کے ماتحت ہے اس لیے اس کا دباؤ میں آجانا کیا مستبعد نہیں؟ مسلمانوں اور قاتلوں کو بچانے کے لیے ریاستی حکومت کے کر تو ت پر ملک کی سب سے بڑی پھٹکا سب کے سامنے ہے، بی جے پی کی مرکزی حکومت شروع ہی سے اپنی پالیسی میں لگنی ہوئی ہے، کیا یہی اصول پابندی اور ایمان داری ہے۔

سید احمد اکبر آبادی علمائے دیوبند میں اپنی یگانہ اور منفرد خصوصیات کی بنا پر ممتاز تھے، ان کے دور میں مدرسہ کی مشغولیت کے باوجود انہوں نے قیمتی تحریری و تصنیفی سرمایہ سالہ بہ سالہ برہان کے اجرا کے وقت سے وفات تک برابر اس کے اڈیٹر رہے، آخر میں دینیات سے تعلق ہوا تو اسے بڑی وسعت و ترقی دی، شعبہ نے اپنے محسن کے لیے ”مولانا کی حیات اور علمی خدمات“ کے عنوان سے ۲۸ و ۲۹ اگست ۱۹۸۲ء میں میلنا کیا تھا جس کا افتتاح یونیورسٹی کے وائس چانسلر جناب نسیم احمد صاحب نے اللہ صدیقی نے افتتاحی جلسے کی صدارت کی، مفتی فضیل الرحمان ہلال عثمانی نے مقالات خوانی کے چار جلسے ہوئے جس میں شعبہ دینیات کے علاوہ دوسرے ورگ کی گزشتہ میں مقیم سربراہ اور وہ حضرات نے مولانا کے مختلف پہلوؤں پر مقالے سن کر خاکسار کے علاوہ پروفیسر محسن عثمانی (حیدر آباد) اور ڈاکٹر بصیر احمد خاں (دہلی) کے، اختتامی جلسے میں مولانا کے صحبت یافتہ پروفیسر اسلوب احمد انصاری نے کیے جو پسند کیے گئے، شعبہ سنی دینیات کی سربراہ پروفیسر نسیم منصور صاحبہ کو مولانا کی قاضی زین الساجدین کو قربت کا شرف حاصل رہا ہے، ان دونوں کی جدوجہد نے مسعود عالم قاسمی کی مہارت و تجربے سے یہ سمینار بہت کامیاب رہا، اس کے ساتھ طلبہ مبارک باد کے مستحق ہیں۔

مقالات

جاہلی عہد میں حنفیت

از پروفیسر ڈاکٹر محمد نسیم مظہر صدیقی

بعثت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام سے پہلے عرب میں ایک رواجی دین کا چہ چا تھا، اس کی بنیاد دین ابراہیمی پر تھی، وہ خالص دین اسلام تھا جو تمام پیغمبران وقت لاتے رہے لیکن اس خالص دین ابراہیمی میں رفتہ رفتہ بہت سی بدعات و خرافات شامل ہوتی گئیں اور وہ مسخ ہو گیا، اس دین کو بگاڑنے والے اسباب و محرکات اور عناصر میں شرک کا تصور سب سے زیادہ کارگر رہا، اس نے اللہ واحد کے عقیدہ کو دھندلا کر دیا اور معبود حقیقی کے ساتھ بعض عناصر و اشیاء کی عبادت شامل کر دی، حضرات موسیٰ و عیسیٰ کے دین بھی دین ابراہیمی کا تسلسل اور دین اسلام کی عصری صورتیں تھیں، وہ بدعات و خرافات کی بنا پر اپنے صحیح جادہ اسلامی سے کج ہو کر رواجی یہودیت و مسیحیت میں ڈھل گئے (ابن ہشام ۱۴۱-۳۵ و ما بعد، ۲۴۲-۲۵۱ و ما بعد، سہلی، المروض الانف، متعلقہ مباحث، السید محمود شکاری الآلوسی، بلوغ الأرب فی معرفة احوال العرب، تحقیق محمد بیچہ الاثیری، دار الکتاب العربی، قاہرہ ۱۳۴۲ء طبع سوم ۲۴۰-۲۴۱ وغیرہ، جواد علی، تاریخ العرب قبل الاسلام، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ۱۹۵۶ء، ۶/۶-۵۰ (یہودیت) ۵۱-۸۸ (نصرانیت) وغیرہ)۔

اکثریت کے رواجی دین کے خلاف صالح روحوں اور پاک ذہنوں میں احتجاجی لہریں اٹھتی رہیں، بالعموم ایسا سمجھا جاتا ہے کہ شرک اور مشرکانہ روایات و رسوم کے خلاف بعثت محمدی سے کچھ قبل ہی رد عمل شروع ہوا، مولانا شبلی نعمانیؒ کا خیال ہے کہ ”اس بنا پر بت پرستی کی برائی کا خیال بہتوں کے دل میں آیا، لیکن اس کا تاریخی زمانہ آنحضرت ﷺ کی بعثت سے کچھ پہلے شروع ہوتا ہے“ (سیرۃ النبی، معارف پریس اعظم گڑھ، ۱۹۸۳ء، ۱۲۴/۱) بیشتر

ڈاکٹر شہزاد علی شاہ ولی اللہ دہلوی ریسرچ سیل ادارہ علوم اسلامیہ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔

جاہلی عہد میں حنیفیت

نے اسے ”حنیث“ کے نام سے یاد کیا ہے اور اس کا نقطہ آغاز بعثت کے قریب م نے دین حنیفی کو صرف مکہ مکرمہ تک محدود مانا ہے اور اسے صرف ایک علاقائی، اس مطالعہ کا مقصد عرب میں حنیفیت کی تاریخ، حدود و اثرات کا پتہ لگانا اور پیش کرنا ہے۔

دوسرے نگاروں میں مولانا شبلی نعمانی ”حنیثیت کی تاریخ و وسعت و اثر سے تھے“ ابن ہشام نے بت پرستی کی مخالفت کرنے والوں میں چار کا نام لکھا ہے دتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ عرب میں اور متعدد اہل نظر پیدا ہو گئے تھے جنہوں تو بہ کی تھی۔“ (۱۲۵/۱-۱۲۶) انہوں نے چند دوسرے احناف کا ذکر مختلف اند پر کیا ہے اور ان کا بیان اپنے مقام پر آتا ہے۔

راہم کردہ طرز تحقیق پر سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ نے مزید تحقیقات کیں اور حقیقی اور اس سے متاثر افراد کے بارے میں مزید معلومات بیان کیں، ان کا ایک کے لایق ہے ”عرب کا اصل دین دین ابراہیمی تھا اور بت پرستی ان کے ہاں فص نے شروع کی تھی، شرک و بت پرستی کے رواج عام کے باوجود عرب کے جگہ ایسے لوگ موجود تھے جو شرک کا انکار کرتے تھے، توحید کا اعلان کرتے س کرنے کی علانیہ مذمت کرتے تھے، خود نبی ﷺ کے عہد سے بالکل قریب اعدہ الایادی، امیہ بن ابی الصلت، سدید بن عمرو المصطلقی، وکیع بن سلمہ بن جندب الجبلی، ابوقیس حرمہ بن ابی انس، زید بن عمرو بن نفیل، ورقہ بن نوفل، یسار اللہ بن جحش، عامر بن الظرب العدوانی، علف بن شہاب التیمی، المثلث بن ابی سلمیٰ، خالد بن سنان بن غیث العبسی، عبد اللہ القضاعی اور ایسے ہی حالات ہمیں تاریخوں میں ملتے ہیں جنہیں ”حنفاء“ کے نام سے یاد کیا جاتا اعلان توحید کو اصل دین کہتے تھے اور مشرکین کے مذہب سے اپنی بے تعلقی رکھتے تھے، ظاہر ہے کہ ان لوگوں کے ذہن میں یہ تخیل انبیاء کی سا وہ اثرات ہی سے آیا تھا۔“ (تفہیم القرآن، مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی،

جاہلی عہد میں حنیفیت

۱۹۸۴ء، ۳۷، سیرت سرور عالم، مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی، ۱۹۸۹ء، ۲۰، ۷۰-۷۲) سید مودودیؒ نے اپنی کتاب سیرت میں بعض سے متعلق کچھ تفصیلات بھی دی ہیں۔

شبلیؒ اور مودودیؒ کی تحقیقات کو آگے بڑھاتے ہوئے جاہلی دور میں حنیفیت کا مطالعہ زیادہ سودمند ہوگا، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ جزیرہ نمائے عرب کے مختلف خطوں اور ان کے قبیلوں میں موجود احناف کا ذکر خطہ بہ خطہ یا قبیلہ بہ قبیلہ کیا جائے تاکہ حنیفیت کا دائرہ اثر واضح ہو سکے اور اس سے زیادہ یہ حقیقت اجاگر ہو سکے کہ وہ ایک عارضی اور مقامی رجحان نہیں تھا، بلکہ ایک قومی مزاج اور ابن ابراہیمی کا اظہار تھا اور ہر زمان و مکان میں پایا جاتا رہا، ڈاکٹر جواد علی نے اپنی کتاب میں احناف عرب پر ایک خاص باب باندھا ہے جس میں اس کی تاریخ ہے۔ (تاریخ العرب قبل الاسلام، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ۱۹۵۶ء، ۶، ۲۸۳-۳۲۲:

الفصل السادس: المجوس والاحناف)

مولانا مودودیؒ کا یہ تجزیہ بالکل صحیح ہے کہ ”..... یہ بھی رسالت اسماعیلی کا اثر ہی تھا کہ بعثت محمدی کے وقت تک عرب میں ایسے لوگوں کا ایک گروہ موجود رہا جنہیں تاریخ میں حنفاء کے نام سے یاد کیا جاتا ہے“ (سیرت ۷/۲)، اس پر صرف یہ وضاحتی تبصرہ کافی معلوم ہوتا ہے کہ حضرات ابراہیم و اسماعیل کے مبارک زمانے سے دین ابراہیمی اور دین اسلام کا رواج عربوں میں رہا اور جب جاہلیت نے اس اصل دین کو مسخ کیا تب بھی اس کے بہت سے احکام و رسوم اور اعمال و مناسک عربوں میں برقرار و جاری رہے، توحید الہی اور اصل دین کے عقاید و ارکان پر ایمان و عمل بھی ان میں سے تھا جو بہت سے علاقوں میں ہمیشہ پایا جاتا رہا، دین ابراہیمی کے باقیات صالحات پر شاہ ولی اللہ دہلویؒ، سید مودودیؒ، شبلی نعمانیؒ اور متعدد دوسرے اہل قلم نے تفصیل سے لکھا ہے جو سر دست زیر بحث نہیں، حنیفیت زیر بحث ہے اور اس کی تاریخ۔

حنیثیت کیا ہے؟ مولانا شبلیؒ کا خیال ہے ”یہ تحقیق نہیں کہ دین ابراہیمی کو حنیث کیوں کہتے ہیں؟ قرآن مجید میں یہ لفظ موجود ہے لیکن اس کے معنی میں اختلاف ہے، مفسرین لکھتے ہیں کہ چوں کہ اس دین میں بت پرستی سے انحراف تھا، اس لیے اس کو حنیثی کہتے ہیں، کیوں کہ ”حنف“ کے معنی انحراف کے ہیں..... ممکن ہے کہ بت پرستوں نے یہ لقب دیا ہو اور موحدین نے فخریہ

ابلاحوالہ مصادر)، مولانا مودودیؒ نے حنیفیت سے مراد توحید الہی اور ولایت ہے (تفہیم ۳۶/۳-۳۷ و مابعد سیرت ۷۰۲-۷۰۱ و مابعد، آلوسی؛ نیز بحث آئندہ بر عقاید و اعمال احناف)۔

حضرت سلمان فارسی کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے صحیح دین کی بنی وطن ایران سے سفر کرتے ہوئے شام پہنچے تو شامی راہب و عالم سے کے بارے میں سوال کیا، اس مرد دانانے کہا کہ یہ وہ سوال ہے کہ لوگ مانہ آگیا کہ ایک نبی اس دین کے ساتھ اہل حرم میں مبعوث ہوگا، ان ل بنادیں گے،..... فقلت:..... أخبرنی عن الحنفیة دین سألنی عن شی ما یسأل عنه الناس الیوم قد اظلمک لدین من اهل الحرم، فاتبه فهو یحملک علیہ.....“
بویة، مرتبہ محی الدین عبد الحمید، دار الفکر، قاہرہ ۱۹۳۷ء، ۲۴۱/۱)۔

شام نے اس کے بعد مکہ مکرمہ کے چار مشہور و معروف خفاء کا ذکر کی روایت بت پرستی اور عام دین چھوڑ کر اصل دین ابراہیم کی تلاش و میل گئے، کیوں کہ ان کی قوم کسی اصل پر قائم نہ تھی اور وہ اپنے جد امجد دور جا پڑے تھے، جن پتھروں کا وہ طواف کرتے تھے وہ سنتے تھے نہ تھے اور نہ نفع، لہذا اصل دین تلاش کرو..... فقال بعضهم ما قومکم علی شنی، لقد اخطئوا دین ابیہم یف بہ لا یسمع ولا یبصر، ولا یضر ولا ینفع! یا کم، فانکم واللہ ما انتم علی شنی، فتفرقوا فی الحنفیة دین ابراہیم“ (۲۴۲/۱)۔

گان مکہ مکرمہ میں حضرت زید بن عمرو بن نفیل عدوی کے دین کی مزید ترک و بت پرستی سے آگے بڑھ کر پورے دین ابراہیمی کو حاوی ہو جاتا ہے کہ انہوں نے اپنی قوم کے دین کو ترک کیا، بتوں، مردہ گوشت،

خون اور بتوں کے چڑھاوے کے جانوروں کے ذبیحہ سے اجتناب کیا، نو مولود بچیوں کے قتل سے لوگوں کو روکا اور کہا کہ میں ابراہیم کے رب کی عبادت کرتا ہوں،..... و فارق دین قومہ، فاعتزل الاوثان و المیثقة و الدم و الذبائح التي تذبح علی الاوثان و نہی عن قتل الموءودة، وقال: اعبد رب ابراہیم.....“ (۲۴۲/۱، فتح الباری، ریاض ۱۹۹۷ء، ۱۸۳/۷-۱۸۴)۔

حضرت زید بن عمرو بن نفیل عدوی کے دین ابراہیمی پر گامزن ہونے اور حنیفیت کے معنی دین ابراہیمی ہونے کا اظہار ابن اسحاق کی ایک اور روایت سے ہوتا ہے، وہ کعبہ کی جانب ٹیک لگائے قریش سے فرمایا کرتے تھے ”اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں زید بن عمرو کی جان ہے میرے علاوہ تم میں اور کوئی دین ابراہیم پر باقی نہیں ہے“، پھر فرماتے: ”اے اللہ! اگر میں جانتا کہ تجھے کون سا طریقہ سب سے زیادہ پسند ہے تو میں اسی کے مطابق تیری عبادت کرتا لیکن میں اسے نہیں جانتا، پھر وہ اپنے پہلو پر سجدہ کرتے“،..... یا معشر قریش! والذی نفس زید بن عمرو بیدہ ما اصبحت منکم احد علی دین ابراہیم غیری ثم یقول: اللہم لو انی اعلم ای الوجوہ احب الیک عبد تک بہ، ولکنی لا اعلمہ، ثم یسجد علی راحته“ (۲۴۲/۱) امام بخاری کی روایت میں یہی بات دوسرے الفاظ میں ہے ”..... واللہ ما منکم علی دین ابراہیم غیری“ (کتاب مناقب الانصار، باب حدیث زید بن عمرو بن نفیل)۔

ابن اسحاق کی ایک اور روایت میں حنیفیت کو دین ابراہیمی کے مترادف قرار دیا گیا ہے، وہ بھی حضرت زید بن عمرو بن نفیل کے حوالے سے ہی ہے، حضرت زید کی اہلیہ صفیہ بنت الحضرمی تھیں، حضرت زید جب بھی مکہ سے جانے اور بلاد ارض میں حنیفیت ابراہیمی دین کو تلاش کرنے کے لیے سفر کرنے کا تہیہ کرتے وہ ان کے چچا اور ماں کے بھائی خطاب بن نفیل عدوی کو اطلاع کر دیتی اور وہ ان کو اپنی قوم کے دین کے چھوڑنے پر عتاب کرتے رہتے،..... وکان زید بن عمرو قد اجمع الخروج من مکة لیضرب فی الارض یطلب الحنفیة دین ابراہیم ﷺ، فكانت صفیة بنت الحضرمی کلما رأتہ قد تہیا

بہ الخطاب بن نفیل، وكان الخطاب بن
ان يعاتبه على فراق دين قومه..... (۲۴۷/۱)۔
بالآخرة مکہ سے نکل ہی گئے، وہ راہبوں اور احبار سے پوچھتے
ہوئے شام پہنچے اور اس کو کھنگال ڈالاتا آئے کہ وہ ارض بلقاء میں
نصرانیوں کا سب سے بڑا عالم سمجھا جاتا تھا اور اس سے جیسا
ابراہیم کے بارے میں پوچھا اور اس نے بتایا کہ ان کے
حنیث کے ساتھ مبعوث ہوگا،..... ثم خرج يطلب دين
الاحبار حتى بلغ الموصل والجزيرة كلها
حتى انتهی الى راهب بميعة من ارض البلقاء
نصرانية، فيما يزعمون، فسأله عن الحنفية
فكان قد اظل زمان نبى يخرج من بلادك التي
دين ابراهيم الحنفية، فالحق بها فانه
(۲۵۰)۔

نے والی ابن اسحاق کی روایت کو امام بخاری نے اپنی سند سے
م سے جب حضرت زید نے صحیح دین کے بارے میں پوچھا تو
حضرت زید کے سوال پر کہ حنیف کیا ہے، یہودی عالم نے کہا
نی، وہ اللہ کے سوا کسی اور کی عبادت نہیں کیا کرتے تھے اور ایک
حنیف اور دین ابراہیم کی تھی، دونوں جگہ یکساں تعبیرات
کے بارے میں جب ان کے اقوال سنے تو برجستہ ہاتھ اٹھا کر
بی دیتا ہوں کہ میں حضرت ابراہیم کے دین پر ہوں.....
الا ان يكون حنيفا، قال زید: وما الحنيف؟
يهوديا ولا نصرانيا ولا يعبد الا الله..... فلما
ابراهيم عليه السلام خرج فلما برز رفع يديه

فقال: اللهم اني اشهد اني على دين ابراهيم..... (كتاب مناقب الانصار،
باب حديث زيد بن عمرو بن نفيل، حديث ۳۸۲۷ بہ سند حضرت ابن عمر ابن حجر، فتح الباری،
۶/۱۸۰-۱۸۳ وما بعد)۔

حافظ ابن حجر نے اولین حدیث بخاری: "ما منكم على دين ابراهيم غيري"
میں ابواسامہ کی روایت میں موجود اضافہ نقل کیا ہے، حضرت زید کہا کرتے تھے کہ میرا اللہ ابراہیم کا
اللہ ہے اور میرا دین ابراہیم کا دین ہے، "وكان يقول: السبي لله ابراهيم وديني دين
ابراهيم....." انہوں نے ابن ابی الزناد اور ابن اسحاق کی روایات بھی مختصراً نقل کی ہیں جن میں
عبادت اصنام اور بتوں کے چڑھاوے سے ان کے اجتناب کا ذکر کیا گیا ہے، (۱۸۳/۷) شاہ ولی
اللہ دہلوی نے حضرت زید کے اشعار کے ذریعہ حکماء وفاضل عرب کے اثبات توحید کا ذکر کیا ہے:
..... وجدت افاضلهم وحكما نهم كانوا يقولون بالمعاد وبالحفظة و
غير ذلك ويثبتون التوحيد على وجه حتى قال زيد بن عمرو
نفيل في شعره:

عبادك يخطنون وانت رب
أربا واحد ام الف رب
تركت اللات والعزى جميعا
كذلك يفعل الرجل البصير
(حجة الله البالغة، ۱/۲۷۷)۔

دین ابراہیمی کے بقایا میں سے بتوں پر جانوروں کی قربانی اور بھینٹ سے اجتناب بھی
تھا، اس کی تصریح "الروض الانف" کے محقق گرامی نے کی ہے اور سہلی کی اس رائے پر کہ دین
ابراہیمی میں صرف مردہ گوشت حرام تھا، اس کی وضاحت امام سہلی نے کی ہے اور حافظ ابن حجر نے
ان کی رائے کی بنا پر حدیث بخاری کی تصریح کی ہے، سہلی کی تصریح ووضاحت بھی امام بخاری کی
مذکورہ بالا حدیث نمبر ۳۸۲۶ کی بنا پر ہی ہے، دونوں نے متعدد علماء، محدثین اور اصولی ماہرین کے
اقوال نقل کیے ہیں، حافظ ابن حجر کے الفاظ میں: "..... وانما كان عند اهل الجاهلية
بقايا من دين ابراهيم، وكان في شرع ابراهيم تحريم الميتة لا تحريم

۴ وانما نزل تحريم ذلك في الاسلام والاصح لا توصف بحل ولا بحرمة، مع ان الذبائح لها واستمر ذلك الى نزول القرآن، ولم ينقل ان احدا ذبايح حتى نزلت الآية.....“ (فتح الباری ۱۸۲/۷ بد الرحمن الوکیل، قاہرہ ۱۹۶۷ء، ۳۵۹/۲-۳۶۳ بالخصوص ۳۶۲)

(۱) کی مانند بتوں کی بھینٹ بھی دین ابراہیم میں حرام تھی، امام سیہلی ہے اور اس حدیث کے تعلق سے بعض علما کا خیال بھی نقل کیا ہے، نے نبی اکرم ﷺ کے دسترخوان پر شرکت طعام سے اس لیے انکار کے کا جانور نہیں کھاتے تھے، صرف اللہ کے نام کا ذبیحہ کھاتے تھے:

نذبحون علی انصابکم، ولا آکل الا ما ذکر اسم میں ابن بطال کا قول نقل کیا ہے کہ نبی اکرم ﷺ کے اس کھانے رو دیا تھا اور نبی اکرم ﷺ نے جب اسے حضرت زید بن عمرو بن نفیل انکار کرو یا اور سبب مذکور بتایا.....“ کانت السفرة لقريش ان ياكل منها، فقد مها النبي ﷺ لزید بن عمرو (۳۶۱/۲)، امام خطابی کا بھی یہی قول ہے کہ نبی ﷺ اصنام پر تھے اور باقی ذبیحہ قریش کھا لیا کرتے تھے اگرچہ وہ اس پر اللہ کا اس حکم کے ساتھ بعد میں نازل ہوئی.....“ کان النبی ﷺ لا لاصنام، ویاکل ما عدا ذلك، وان كانوا لا یذکرون اسم کن نزل بعد.....“ (۳۶۲/۲ حاشیہ)، یہ نکتہ تحقیق طلب ہے کہ اس کو ذبح کرتے وقت اللہ کا نام لیتے تھے یا نہیں؟ روایات کا درجہ نام الہی لیتے تھے کہ وہ سنت ابراہیمی تھی۔

تشریح میں حنیفیت کی ایک دوسری جہت بتائی ہے، ان کے مطابق ایک معنی میں استعمال کرتے تھے: ”تحنث“ ”راصل“ ”تحنف“

ہے اور ”ف“ ”کوٹ“ سے بدل دیا کرتے تھے اور اس سے مراد حنیفیت لیتے تھے: ”قال ابن هشام: تقول العرب: التحنث والتحنف، يريدون الحنیفۃ، فیمبد لون الفاء من الثاء.....“ (۲۵۲/۱) انہوں نے کلام عرب سے اس کی بعض مثالیں بھی پیش کی ہیں، اس سے کچھ پہلے ابن اسحاق کی یہ روایت نقل کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ ہر سال ایک ماہ غار حراء میں اعتکاف فرمایا کرتے تھے اور یہ وہ تحنث اور تنکی کا کام تھا جو قریش جاہلیت میں کیا کرتے تھے: ”کان رسول اللہ ﷺ یجاور فی حراء من کل سنة شهرا، وكان ذلك مما تحنث به قريش في الجاهلية (والتحنث: التبرر).....“ (۲۵۳/۱، پہلی ۳۸۰/۲، ۳۹۰-۳۹۲) ”واما التحنف بالفاء، فهو من باب التبرر، لانه من الحنیفۃ دین ابراہیم..... الجوار بالكسر فی معنی المجاورة، وهي الاعتكاف، ولا فرق بين الجوار والاعتكاف الا من وجه واحد، وهو ان الاعتكاف لا يكون الا داخل المسجد، والجوار قد يكون خارج المسجد كذلك قال ابن عبد البر، ولذلك لم یسم جواره بحراء اعتكافا.....“

امام طبری نے سورہ بقرہ ۱۳۵ میں وارد الفاظ الہی ”ملة ابراہیم حنیفاً“ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ حضرت ابراہیم کا دین حنیفیت مسلمہ تھا جس پر بعد کی تمام دوسری ملتوں اور مذہبوں کا مدار تھا: ”فان دینه کان الحنیفۃ المسلمة.....“ (جامع البیان عن تاویل آی القرآن / تفسیر الطبری، مرتبہ محمود شاہ، بیروت ۲۰۰۱ء، ۲۵۳/۱)، زنجیری نے اس آیت کریمہ کی تاویل میں حنیف کے صرف لغوی معنی سے بحث کی ہے کہ ہر باطل دین سے کٹ کر دین حق کا ہو جانے والا حنیف ہوتا ہے اور اس کا مصدر حنف ہے اور انہوں نے استشہاد میں ایک شعر بھی نقل کیا ہے: ”والحنیف: المائل عن کل دین باطل الى دین الحق.....“ (الکشاف، مرتبہ عبدالرزاق المہدی، بیروت ۱۹۹۷ء، ۲۲۰/۱)۔

سورہ آل عمران ۹۵ میں ملتہ اسلام سے (۲۱۳/۱) تعبیر کیا ہے (سورہ نساء ۱۲۵، انعام ۷۹، ۱۶۱، یونس ۱۰۵، نحل ۱۲۰، ۱۲۳، روم ۳۰، حج ۳۱، بیئہ ۵) ابن منظور نے تحنث کے معنی ”تعبد

دراسے تحف کے مثل قرار دیا ہے (لسان العرب مادہ حث) انہوں
 حث کے قابل نہیں سمجھا کہ وہ حث ہی کا مترادف ہے، حدیث نبوی
 صحیح حدیث میں ملت اسلام کے لیے "الحنيفية السمحة"
 "يفنية السمحة السهلة" (مقالہ "حنيف" داہرہ معارف
 بر، اسد الغابہ، ۲/۱۷۱: احب الاديان الى الله الحنيفية
 محمد دہلوی نے رسول اکرم ﷺ کی بعثت کا مقصد یہ بتایا ہے کہ آپ
 گئی تھی اس کو دور کرنے، اس کی تحریف کو ختم کرنے اور اس کے نور کو
 گئے تھے: فاعلم انه ﷺ بعث بالملة الحنيفية
 جہا وازالة تحريفها واشاعة نورها..... (حجة الله
 محمد اصح المطالع کراچی ۱۳۰۲ھ، مع اردو ترجمہ مولانا حقانی، باب
 اهل الجاهلية فاصلحه النبي ﷺ)۔

فناء واحناف کی تعریف میں لکھا ہے کہ مسلمان خفاء سے ان لوگوں
 میں سے دین ابراہیم پر قائم تھے اور انہوں نے اپنے رب کے
 وہ یہودیت میں داخل ہوئے اور نہ نصرانیت میں اور نہ ہی انہوں
 بھلا بلکہ اس پرستش پر طعن کیا اور اس کے قائلین پر تنقید کی، اہل اخبار
 بظمان وعدنان کے عمرو بن لُحی الخزاعی سے پہلے اس دین پر تھے
 جلالہ کی عبادت کرتے تھے، نہ اس کے ساتھ شرک کرتے تھے اور نہ
 تے: "..... ويقصد المسلمون بالحنفاء من كانوا على
 جاهليين، فلم يشرکوا بربهم احد الم يدخلوا في
 لم يقبلوا لعبادة الاصنام ديناً بل سفهوا تلك
 القائلين بها ويذكر اهل الاخبار ان الجاهليين
 وعدنان كانوا قبل عمرو بن لُحی الخزاعی على
 دين يعبدون الله جل جلاله وحده لا يشرکون

به ولا ينتقصونه....." (تاریخ العرب قبل الاسلام، ۲/۲۸۹)۔

انہوں نے حاشیہ میں سورہ بقرہ ۱۳۵: "بل ملة ابراهيم حنيفا" کی تفسیر میں
 ابو عبیدہ کا قول نقل کیا:

"من كان على دين ابراهيم فهو حنيف عند العرب وكان عبدة
 الاوثان في الجاهلية يقولون نحن حنفاء على دين ابراهيم فلما جاء
 الاسلام سموا المسلم حنيفا"۔
 انفس کا قول بھی اس کے بعد نقل کیا ہے:

"..... الحنيف المسلم وكان في الجاهلية يقال: من اختتن وحج
 البيت حنيف لأن العرب لم تتمسك في الجاهلية بشئ من دين ابراهيم
 غير الختان وحج البيت فكل من اختتن وحج قيل له حنيف فلما جاء
 الاسلام تمادت الحنيفية فالحنيف المسلم" (تاریخ العرب قبل الاسلام،
 ۲/۲۹۰ حاشیہ نمبر بحوالہ اللسان، ۱۰/۳۰۳ وما بعدھا، بلوغ الارب، ۲/۹۵ وما بعدھا)۔

محقق گرامی نے بہ جا طور سے لکھا ہے کہ عمرو بن لُحی کی دعوت عرب میں خوب پھیلی اور
 پروان چڑھی کہ اکثر لوگ اس میں داخل ہو گئے کیوں کہ گمراہی جلدی پھیلتی ہے اور دین ابراہیمی کی
 حفاظت کرنے والے اور دین توحید حنیف کے احکام کی رعایت کرنے والے کم سے کم ہوتے گئے جو
 الہ واحد کے اعتقاد، بیت اللہ کے طواف و حج، عمرہ، عرفہ میں وقوف اور جانوروں کی قربانی، حج و عمرہ
 کے تلبیہ و اہلال وغیرہ پر مبنی تھا، ان عربوں میں صرف ایک محدود تعداد ہی بعثت محمدیہ کے زمانے
 تک اس دین حنیف پر باقی رہ سکی، ختنہ، حج بیت اللہ، جنابت کے غسل، بت پرستی سے اجتناب ہی
 وہ فرق و امتیاز کرنے والی علامات رہ گئیں جو خفاء کو مشرکین سے الگ کرتی تھیں۔ (ایضاً ۲/۲۹۰)

تاریخ حنیفیت | یہ امر واقعی ہے کہ حضرت اسماعیل کی وفات کے مدتوں بعد تک اصل دین
 ابراہیمی باقی رہا بلکہ تمام آلائش و امتزاج سے پاک خالص دین کے بہ طور زندہ اور زیر عمل رہا، لہذا
 تمام ابتدائی پیروان حضرت اسماعیل خالص دین ابراہیمی - حنیفیت مسلمہ - کے ماننے والے اور صحیح
 مسلمین ہی تھے جیسا کہ قرآن مجید نے ان کا نام مسلم ہی بتایا ہے: هو سماکم المسلمین.....

(۷۸) شاہ ولی اللہ دہلوی نے وضاحت سے لکھا ہے کہ بنو اسماعیل کا طریقہ پایا اور ان کی شریعت پر مدتوں قایم رہے تا آنکہ عمرو بن میں بہت سی چیزیں داخل کر دیں اور خود گمراہ ہوا اور دوسروں کو گمراہ تواریثاً منہاج ابیہم اسماعیل فکانوا علی نزلک و بن لحي فادخل فیہا اشیاء براہیہ الکاسد فضل و

براہیہ - حنیفیت - میں آمیزش، بدعت اور انحراف کی کارگزاری اصل دین ابراہیمی پر باقی رہے اور حنیفیت پر قایم رہنے والوں پر بانیہ متفقہ روایت ہے کہ عرب بالخصوص مکہ مکرمہ میں شرکت اور عرب سردار عمرو بن لحي خزاعی نے ذالی جو شام کے سفر کے دوران شخص کو دین ابراہیمی کو بدل ڈالنے والا کہا جاتا ہے، اس کی بدعت کے پیرو تھے: ”انہ کان اول من غیر دین اسماعیل شام، ۸۱/۱ وما بعد“ واستبد لوا بدین ابراہیم و وثان و صاروا الی ما کانت علیہ الامم قبلہم من ذلک بقایا من عہد ابراہیم یتمسکون بہا من العمرة“ (ابن ہشام، ۸۲/۱، شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة البعث نبوی سے قریب تین سو سال قبل ہی عمرو بن لحي کی بدعات اپنے جد امجد کے اصل دین پر قایم تھے: وکان بنو اسماعیل وجد فیہم عمرو بن لحي وذلک قبل مبعث النبی (۱۰۰)۔

رواج عام کے باوجود عرب کے مختلف قبائل میں حنفاء و احناف سے ان کا تعلق تمام سمتوں سے تھا، یہی وجہ ہے کہ احناف کا قبائلی اس کا سبب اصلی بقول مودودی ”رسالت اسماعیلی“ کے اثرات

و باقیات کی ان کی زندگی میں کارفرمائی تھا، وہ دین ابراہیمی سے وابستہ رہے اور تمام بدعات و انحرافات کے باوجود ان میں حنیفیت اور دین خالص کے بہت سے باقیات صالحات باقی رہے، دین ابراہیمی کے ان کے مبارک بقایا ہی نے ان میں عقاید بھی کسی حد تک باقی و محفوظ رکھے اور اعمال دین اور رسوم معاشرت بھی، قدیم و جدید علما نے دین ابراہیمی کے باقیات پر بہت کچھ لکھا ہے، شاہ ولی اللہ دہلوی نے بہت حکیمانہ بات لکھی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے منہاج اسماعیل کے موافق عربوں کی شریعت کے اجزاء کو باقی رکھا اور ان کے شعائر کو رائج رہنے دیا، تحریف و فساد کی اصلاح فرمادی: فما کان منها موافقا لمنہاج اسماعیل او من شعائر اللہ ابقاہ وما کان منها تحریفا و افسادا ابطالہ و سجل علی ابطالہ (حجة اللہ البالغہ، ۲۷۲/۱)۔

مکہ مکرمہ اور قریش | بالعموم روایتی سیرت نگار مکہ مکرمہ کے چار قریشی احناف کا ذکر کرتے ہیں، ابن اسحاق کی روایت ہے کہ قریش اپنے اصنام (بتوں) میں سے کسی ایک بت کے پاس اپنی ایک عید منانے کے لیے جمع ہوتے، وہ اس کی تعظیم کرتے، اس کے لیے جانور قربان کرتے اور اس کے سجدے و طواف کرتے، ہر سال کا ایک دن اس عید کے لیے مخصوص و معلوم تھا، قریش کے چار افراد نے اپنی قوم سے علاحدگی اختیار کر لی اور ایک دوسرے سے کہا: سچ بتاؤ اور ایک دوسرے کا راز محفوظ رکھو، سب نے اتفاق کیا اور یہ تھے:-

۱۔ ورقہ بن نوفل اسدی قریشی۔

۲۔ عبید اللہ بن جحش اسدی خزیمی، ان کی والدہ امیہ بنت عبدالمطلب ہاشمی تھیں۔

۳۔ عثمان بن الحویرث اسدی قریشی۔

۴۔ زید بن عمرو بن نفیل عدوی قریشی۔

ان سب نے بہ اتفاق حنیفیت دین ابراہیمی کو تلاش کرنے اور اسے اختیار کرنے کا عزم کیا (۲۳۲/۱) کچھ مدت وہ حنیفیت پر قایم و عامل رہے پھر تینوں اول الذکر نصرانی بن گئے اور موخر الذکر ہی صرف حنیفیت پر تا آخر قایم رہے، حضرت ورقہ بن نوفل اسدی کو بعثت محمدی کی تصدیق کا موقع ملا اور ان کو اسلام کی دولت ملی، یہ دولت عبید اللہ اسدی خزیمی کو بھی مکہ مکرمہ میں

انہوں نے وہ کھودی اور بہ طور نصرانی حبشہ میں وفات پائی، عثمان بن
نصرانی شام میں مرے، صرف حضرت زید "امت مسلمہ واحدہ" اور
(۲۳۱)، سبکی، ۳۵۸/۲-۳۶۶ وما بعد، ابن کثیر، البدایہ والنہایہ،
۲۳۷-۲۳۳، محمد بن حبیب بغدادی، کتاب المحبر، حیدرآباد دکن
منبع، حیدرآباد دکن ۱۹۶۳ء، ۱۷۵-۱۸۵، ابن قتیبہ، کتاب المعارف،
۵۹: ذکر ورقہ بن نوفل و زید بن عمرو بن نفیل.....
حواشی الکازرونی تفسیر البیضاوی صحیح بخاری
۲۵۳-۲۳۷/۲، بلوغ الأرب،
ابن اسحاق، واقدی، دوانی، دیباچہ العقائد العضدیہ
و مبروری صرف یہی چار افراد حنفاء و احناف نہ تھے، متعدد
س نے کی اور قریشی افراد کا اپنی فہرست احناف میں ذکر نہیں کیا ہے
رواصمار کے احناف کے اسماء گرامی بھی گناے ہیں: زبیر بن
کثیر، ابن اسحاق، سہیلی، ابراہیم البقاعی، بذل
بہجة السيد ورقه)۔

س اور بھی صاحبان بصیرت تھے جو عرب کے رواجی دین سے بے زار
تھے، ابن اسحاق و ابن ہشام نے جو سبب مذکورہ بالا چار افراد کے
ہے وہ بھی محل نظر معلوم ہوتا ہے، ان کی روایت سے ایسا معلوم ہوتا ہے
قریش کے موقع پر اجتماعی طور سے رواجی دین ترک کیا تھا، بت پرستی
س لگ گئے تھے اور وہ بھی اجتماعی طور سے ان کی دینی فکر کے پیچھے
باب و نمل کا کوئی حوالہ نہیں ملتا اور جدید اہل قلم اس کا تجزیہ بھی نہیں
کے مکرر مدعوں سے دین حنیف کو ماننے، دین ابراہیمی کی طرف
رہنے کا رجحان پایا جاتا تھا اور بہت سے مردان کار نہ صرف توحید الہی
حق قانونی روایات اور سماجی اقدار کی بھی پیروی کرتے تھے۔

ان میں ایک اہم ترین نام و جز بن غالب کا ہے جن کی کنیت ابو کبشہ تھی، وہ بتوں کی پوجا
کا انکار کرتے تھے اور اس کو معیوب گردانتے تھے اور بت پرستوں پر طعن کرتے تھے، اسی بنا پر نبی اکرم
کمان سے مشابہ قرار دے کر مشرکین مکہ آپ ﷺ کو بھی "ابو کبشہ یا ابن ابی کبشہ" کہا کرتے تھے
کہ آپ بھی بت پرستی کے خلاف تھے: "کان و جز بن غالب یمنکر عبادة الاصنام و
یعیبہا ویطعن علی اہلہا وکان یکنی ابا کبشہ فشبہوا النبی ﷺ بہ"
(بلاذری، انساب الاشراف، مرتبہ محمد حمید اللہ، قاہرہ ۱۹۵۹ء، (اول) ۹۱/۱)، یہ و جز بن غالب
خرامی تھے اور رسول اکرم ﷺ کے نانا وحب بن عبد مناف زہری کی والدہ ماجدہ ہند بنت ابی
قیلہ کے والد تھے، ابوقیلہ ان کی اصل کنیت تھی، وہ مکہ مکرمہ کے باشندے بن گئے تھے اور اس کے
اہم ترین اکابر و سادات میں تھے، قریش رسول اکرم ﷺ کے لیے کہا کرتے تھے کہ ابن ابی کبشہ
نے یہ کہا: "فكانت قریش تقول للنبی ﷺ: فعل ابن ابی کبشہ کذا" (بلاذری،
۹۱/۱، محمد بن حبیب بغدادی، کتاب المحبر، مرتبہ ایلزہ کسٹن شتیر، حیدرآباد دکن ۱۹۳۲ء، ۱۲۹-
۱۳۰)، بغدادی اور بلاذری نے بھی بعض اور ایسے موحدین کا ذکر کیا ہے جن کو ابو کبشہ کہا جاتا تھا،
نبوی نانا کے علاوہ دوسرے یہ حضرات تھے: ۱- عمرو بن زید بن لبید نجاشی، عبدالمطلب کے نانا، ۲-
وہب بن عبد مناف زہری، رسول اکرم ﷺ کے نانا، ۳- حارث رغبشان بن عمرو بن لوکی بن
ماکان..... ۴- حارث بن عبدالعزیٰ سعدی ہوازی، رسول اکرم ﷺ کے حاضن (رضاعی باپ)
مرتب نے و جز بن غالب بن حارث کے لیے طبقات ابن سعد، ۱/۱، ۳۱ کا حوالہ دیا ہے۔
خاندان بنی عبد مناف کے بانی اور رسول اکرم ﷺ کے ایک جد اعلیٰ عبد مناف بن قصی
جن کا اصل نام مغیرہ تھا، لوگوں کو اللہ کے تقویٰ اور صلہ رحمی کا وعظ دیا کرتے تھے اور وصیت کرتے
تھے: "ان المغيرة بن قصی اوصی قریشا بتقوی اللہ و صلة الرحم" یہ ایک
کتاب سنگ میں لکھی ہوئی یا نقش کی ہوئی وصیت بیان کی جاتی ہے اگرچہ اس کو ضعیف روایت مانا
گیا ہے (بلاذری، ۵۲/۱) البتہ بعض اہل قلم نے پوری صحت و التزام کے ساتھ بیان کیا ہے کہ
رسول اکرم ﷺ کے دادا جناب عبدالمطلب بن ہاشم توحید الہی کے قابل تھے اور بہت سے عقاید و
اعمال دین ابراہیمی پر عمل پیرا بھی تھے، ان روایات کا روایتی و درایتی پایہ کمزور ہے، ایک تاریخ داں

وں کی عبادت ترک کر دی تھی اور اللہ عزوجل کی توحید کے قائل
صنام و وحّد اللہ عزوجل فكانت قریش
ہیم الثانی ووفی بالندرو سن سننا نزل
لسنة من رسول اللہ ﷺ بها (یعقوبی، تاریخ،
ث کے لیے ملاحظہ ہو خاکسارِ راقم کی کتاب ”عبدالمطلب ہاشمی
مطبوعہ)۔

ب رسول اکرم ﷺ کے اجداد اعلیٰ میں صاحب بصیرت و شوکت
مطابق وہ ہر جمعہ کو قریش کو جمع کرتے اور ان کو اطاعت، فہم، تعلم
اور زمین کی تخلیق اور رات دن کی گردش پر غور کریں، اولین و
، وہ ان کو صلہ رحمی، اسلام کی اشاعت، عہد کی پاس داری، رشتہ داری
کے ساتھ حسن سلوک پر ابھارتے، موت اور اس کی ہولناکیوں
احوال یاد دلاتے اور نبی آخر الزماں کی بعثت کی بشارت دیتے تھے،
کی بنا پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ وہ دین ابراہیمی سے تمسک اور حنیفیت
تھے، اسی بنا پر بہت سے علما کا خیال ہے کہ رسول اکرم ﷺ کے
النبی علیہ الصلاة والسلام) اپنے اعتقاد کے لحاظ سے
حساب اور دوسرے احکام حنیفی پر ایمان رکھنے والے تھے جیسا کہ
میں بیان و واضح کیا ہے، آلوسی نے اسی ضمن میں دوسرے اجداد نبوی
قصی، عبد اللہ بن عبد المطلب کا ذکر خیر بھی کیا ہے اگرچہ حوا
ب، ۲/ ۲۸۱-۲۸۶، خاتمہ بحث احناف در بلوغ الارباب۔

ت میں توحید الہی اور دین ابراہیمی کا دوسرا بڑا مرکز شرب تھا جو مکہ، اوس اور خزر ج کے دو جنوبی عرب کے قبیلے وہاں آباد تھے اور وہ
ہے دین ابراہیمی سے تعلق رکھتے تھے، ان کے علاوہ یہودیوں کے
میں سکونت پذیر تھیں دروہ بھی بہر حال دین ابراہیمی کی شاخیں

معارف اور ہدایت
تھیں، یہ دوسری بات ہے کہ انہوں نے اصل دین میں انحرافات پیدا کر کے اس کی اصل صورت
بگاڑ کر اسے یہودیت بنادی تھی، تاہم وہ توحید الہی کے قایل اور اس پر عامل تھے، سب نہ سہی تو
کافی تعداد میں اور اس کی تصدیق قرآن مجید سے ہوتی ہے، پھر وہ بہر حال بت پرستی اور شرک کی
دوسری عرب رواجی خرافات سے مبرا تھے اور حضرت ابراہیم سے اپنا ربط جوڑتے تھے، اوس و
خزرج کے قبیلے کچھ تو دین ابراہیمی کے باقیات صالحات کی بنا پر اور کچھ یہودی علماء و احبار کے صحیح
افکار کے سبب حقیقت سے واقف بھی تھے اور ان میں سے بعض اس کے قایل و عامل بھی۔

یثرب کے ایک اہم شخص سید بن صامت اوی تھے، وہ اپنی عقل و فہم، صلاحیت و لیاقت اور پاکیزگی کی بنا پر ”اکامل“ کے لقب سے معروف تھے، ان کی والدہ رسول اکرم ﷺ کے دادا جناب عبدالمطلب ہاشمی کی ماں سلمیٰ بنت عمرو نجاری خزرجی کی بہن لیلیٰ بنت عمرو نجاری تھیں اور اس لحاظ سے وہ عبدالمطلب ہاشمی کے خالہ زاد بھائی تھے، ان کو امثال لقمان کا ایک صحیفہ یا مجلہ مل گیا تھا اور اس بنا پر ان کو ”حنیف“ سمجھا جاتا تھا، رسول اکرم ﷺ بے ان کی ملاقات بھی ہوئی تھی اور وہ اسلام سے متاثر ہوئے تھے اور ان کے گھرانے کے لوگ سمجھتے تھے کہ وہ ہجرت نبوی سے کچھ قبل مرے تو مسلم تھے۔ (ابن ہشام، ۲، ۳۴-۳۶، شبلی، الروض الانف، مرتبہ عبد الرحمن الوکیل، قاہرہ ۱۹۶۷ء، ۴۳/۴، ۶۵-۶۷، شبلی، ۲۶۰-۲۶۱، بلاذری، ۲۳۸/۱، ”وکانوا بیرون انہ مسلم“)

یہ دونوں انہ مسلم)
 ” صرمہ بن انس، یہ بنی عدی بن نجار میں سے تھے، جاہلیت کے زمانے میں درویشی اختیار کر لی تھی، بت پرستی چھوڑ دی تھی، غسل جنابت کرتے تھے اور حائضہ سے پرہیز کرتے تھے، شراب اور ہرنشہ آور چیز کو ناپسند کرتے تھے، پہلے عیسائی ہونے کا ارادہ کیا پھر رک گئے اور ایک مسجد سی بنالی جس میں کسی جنبی یا حائضہ کو نہیں آنے دیتے تھے، کہتے تھے کہ میں رب ابراہیم کی عبادت کرتا ہوں اور دین ابراہیمی کا پیرو ہوں، ان کا ایک شعر یہ ہے:

الحمد لله ربی لا شریک له من لم یقلها فنفسه ظلما
 ” تعریف میرے رب اللہ کے لیے ہے جس کا کوئی شریک نہیں، جو شخص اس کا قائل نہیں ہے
 وہ اپنے نفس پر آپ ظلم کرتا ہے۔“

وں کی عبادت ترک کر دی تھی اور اللہ عزوجل کی توحید کے قائل
 صنم و وحّد اللہ عزوجل فكانت قريش
 هيم الثاني ووفى بالنذر و سنن سنننا نزل
 لسنة من رسول الله ﷺ بها (يعقوبی، تاریخ،
 ث کے لیے ملاحظہ ہو خاکسار اقم کی کتاب ”عبدالمطلب ہاشمی
 مطبوعہ)۔

ب رسول اکرم ﷺ کے اجداد اعلیٰ میں صاحب بصیرت و شوکت
 مطابق وہ ہر جمعہ کو قریش کو جمع کرتے اور ان کو اطاعت، فہم، تعلم
 و اور زمین کی تخلیق اور رات دن کی گردش پر غور کریں، اولین و
 ، وہ ان کو صلہ رحمی، اسلام کی اشاعت، عہد کی پاس داری، رشتہ داری
 کے ساتھ حسن سلوک پر ابھارتے، موت اور اس کی ہولناکیوں
 احوال یاد دلاتے اور نبی آخر الزماں کی بعثت کی بشارت دیتے تھے،
 کی بنا پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ وہ دین ابراہیمی سے تمسک اور حنیفیت
 تھے، اسی بنا پر بہت سے علما کا خیال ہے کہ رسول اکرم ﷺ کے
 النبی علیہ الصلاة والسلام) اپنے اعتقاد کے لحاظ سے
 حساب اور دوسرے احکام حنیفی پر ایمان رکھنے والے تھے جیسا کہ
 میں بیان و واضح کیا ہے، آلوسی نے اسی ضمن میں دوسرے اجداد نبوی
 قصی، عبد اللہ بن عبدالمطلب کا ذکر خیر بھی کیا ہے اگرچہ حوا
 رب، ۲۸۱-۲۸۶، خاتمہ بحث احناف در بلوغ الارب)۔

ت میں توحید الہی اور دین ابراہیمی کا دوسرا بڑا مرکز یثرب تھا جو مکہ
 ، اوس اور خزرج کے دو جنوبی عرب کے قبیلے وہاں آباد تھے اور وہ
 نجد دین ابراہیمی سے تعلق رکھتے تھے، ان کے علاوہ یہودیوں کے
 ب میں سکونت پذیر تھیں و روہ بھی بہر حال دین ابراہیمی کی شاخیں

تھیں، یہ دوسری بات ہے کہ انہوں نے اصل دین میں انحرافات پیدا کر کے اس کی اصل صورت
 بگاڑ کر اسے یہودیت بنا دی تھی، تاہم وہ توحید الہی کے قائل اور اس پر عامل تھے، سب نہ سہی تو
 کافی تعداد میں اور اس کی تصدیق قرآن مجید سے ہوتی ہے، پھر وہ بہر حال بت پرستی اور شرک کی
 دوسری عرب رواجی خرافات سے مبرا تھے اور حضرت ابراہیم سے اپنا ربط جوڑتے تھے، اوس و
 خزرج کے قبیلے کچھ تو دین ابراہیمی کے باقیات صالحات کی بنا پر اور کچھ یہودی علما و احبار کے صحیح
 افکار کے سبب حنیفیت سے واقف بھی تھے اور ان میں سے بعض اس کے قائل و عامل بھی۔

یثرب کے ایک اہم شخص سید بن صامت اوسی تھے، وہ اپنی عقل و فہم، صلاحیت و لیاقت
 اور پاکیزگی کی بنا پر ”اکامل“ کے لقب سے معروف تھے، ان کی والدہ رسول اکرم ﷺ کے دادا
 جناب عبدالمطلب ہاشمی کی ماں سلمیٰ بنت عمرو نجاری خزرجی کی بہن لیلیٰ بنت عمرو نجاری تھیں اور
 اس لحاظ سے وہ عبدالمطلب ہاشمی کے خالہ زاد بھائی تھے، ان کو امثال لقمان کا ایک صحیفہ یا مجملہ مل گیا
 تھا اور اس بنا پر ان کو ”حنیف“ سمجھا جاتا تھا، رسول اکرم ﷺ سے ان کی ملاقات بھی ہوئی تھی
 اور وہ اسلام سے متاثر ہوئے تھے اور ان کے گھرانے کے لوگ سمجھتے تھے کہ وہ ہجرت نبوی سے
 کچھ قبل مرے تو مسلم تھے۔ (ابن ہشام، ۲/۳۴۲-۳۶، شبلی، ۶۵-۶۷، ۱/۲۶۰-۲۶۱، بلاذری، ۲۳۸/۱: ”وكانوا
 الوكيل، قاهرہ ۱۹۶۷ء، ۴۳/۴، ۶۵-۶۷، شبلی، ۶۷-۶۸، ۱/۲۶۰-۲۶۱، بلاذری، ۲۳۸/۱: ”وكانوا
 يرون انه مسلم“)

”صرمہ بن انس، یہ بنی عدی بن نجار میں سے تھے، جاہلیت کے زمانے میں درویشی
 اختیار کر لی تھی، بت پرستی چھوڑ دی تھی، غسل جنابت کرتے تھے اور حائضہ سے پرہیز کرتے تھے،
 شراب اور ہرنشہ آور چیز کو ناپسند کرتے تھے، پہلے عیسائی ہونے کا ارادہ کیا پھر رک گئے اور ایک
 مسجد بنائی جس میں کسی جنبی یا حائضہ کو نہیں آنے دیتے تھے، کہتے تھے کہ میں رب ابراہیم کی
 عبادت کرتا ہوں اور دین ابراہیمی کا پیرو ہوں، ان کا ایک شعر یہ ہے:

الحمد لله ربی لا شریک له من لم يقلها فنفسه ظلما
 ”تعریف میرے رب اللہ کے لیے ہے جس کا کوئی شریک نہیں، جو شخص اس کا قائل نہیں ہے
 وہ اپنے نفس پر آپ ظلم کرتا ہے۔“

ب لائے تو یہ بہت بوڑھے ہو چکے تھے، انہوں نے حاضر ہو کر
ت ۱۷۲/۲ بحوالہ الاستیعاب، ج ۳۲۳/۱، الاصابہ، ۱۷۹/۲،
ہ نے ابوقیس صمد بن ابی انس بخاری کے بارے میں تقریباً یہی
ولیس المسوح و فارق الاوثان و ہم بالنصرانیۃ
بیثا فاتخذہ مسجد ا لایدخل علیہ طامث و
براہیم فلما قدم رسول اللہ ﷺ المدینۃ اسلم و
ان کا ایک طویل قصیدہ بھی ہے، (ابن قتیہ، کتاب المعارف
غ الارب، ۲۶۶/۲)۔

کے دو اور موحدین کا ذکر کیا ہے، وہ ہیں: اسعد بن زرارہ بخاری
ردونوں یثرب میں توحید کی بات کیا کرتے تھے: ”وکان اسعد
تیبہان یتکلم باللتوحید بیثرب“ (الطبقات
۲۱۸/۱) اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ذکوان بن
پیغام سن کر حضرت اسعد بن زرارہ سے کہا تھا کہ یہ تو تمہارا دین
ن عبد قیس بھی انہیں موحدین اور احناف میں شمار کیے جانے کے
م ﷺ کے پیغام کے بارے میں سنا تو مدینہ سے ہجرت کر کے
بس گئے اور پھر آپ کے ساتھ ہی مکہ سے مدینہ کو گئے تھے اسی
ی ”دونوں کہا جاتا تھا، (بلاذری ۲۳۵/۱) بلاذری نے ان کے
انصار“ کا فقرہ استعمال کیا ہے کہ ان کے علاوہ بعض اور ایسے
ور یہ ایک اور قرینہ ان کے حنیف ہونے کا ہے کہ اسی کے زیر اثر
کر گئے تھے۔

ب کے علاوہ دوسرے شہروں کے حوالے سے احناف کی تاریخ
دو وجہ ہیں، ان میں سے سب سے اہم یہ ہے کہ ان کی قبائلی
وسیع بھی، ان کی مکانی نسبت اتنی اہم نہیں کہ وہ کسی خاص علاقہ

سے وابستہ ہونے کے باوجود اس سے زیادہ متعلق نہ تھے، ان میں سے متعدد کا تعلق بیک زمان
متعد علاقوں سے بھی تھا یا مختلف ادوار حیات میں وہ مختلف دیار سے وابستہ رہے، مزید یہ کہ علاقائی
و مکانی نسبت کی بہ جائے ان کے بارے میں معلومات زیادہ تر قبائلی تعلق کے حوالے سے ملتی ہیں،
لہذا دوسرے موحدین اور خفاء کا ذکر ان کی قبائلی نسبت سے کرنا زیادہ موزوں معلوم ہوتا ہے۔

ثقیف / ہوازن: عہد جاہلی کے مشہور شاعر امیہ بن ابی الصلت ربیعہ بن وہب ثقفی کو
احناف میں شمار کیا گیا ہے، ہمارے بعض راویان خوش بیان کا یہ وطیرہ رہا ہے کہ وہ احناف کے
اوصاف طہارت و صفات عالیہ کی بنا پر ان کو نبی کے درجہ پر فائز کر دیتے ہیں، چنانچہ بعض روایات
نے امیہ ثقفی شاعر کو بھی نبی بنادیا ہے جیسے بعض دوسروں کو بنایا ہے، اس باب میں یہ واضح رہنا
ضروری ہے کہ حضرت اسماعیل کے بعد سے حضرت محمد بن عبد اللہ ہاشمی ﷺ تک کوئی رسول و نبی
سرزمین عرب میں مبعوث نہیں ہوا، یہ اسلامی عقیدہ بھی ہے اور تمام قدیم و جدید ماہرین کا متفقہ
فیصلہ بھی، (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲۱۲/۲: وقد قال غیر واحد من العلماء ان
اللہ تعالیٰ لم یبعث بعد اسماعیل نبیا فی العرب الا محمد ﷺ) غالباً ان روایات
کا مقصود بھی یہی ہے کہ وہ اوصاف نبوی کے حاملین عالی مقام تھے کیوں کہ وہ بھی ان کی نبوت کی
بعد میں تردید کرتی نظر آتی ہیں یا ان کے بارے میں وضاحتی بیانات دیتی ہیں، امیہ بن ابی الصلت
ثقفی کے باب میں بھی نظر یہی آتا ہے، (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲۱۲/۲: والظاہر ان
ہؤلاء کانوا قوم صالحین یدعون الی الخیر واللہ اعلم) حافظ ابن عساکر کے
مطابق وہ دمشق گئے تھے اور وہ مستقیم صاحب جادۂ حق تھے، اول امر میں ایمان پر تھے بعد میں گمراہ
ہوئے، ”..... قدم دمشق قبل الاسلام وقیل انه کان مستقیما (وقیل انه کان نبیا)
انه کان فی اول امرہ علی الایمان ثم زاع عنه (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲۱۲/۲
۲۲۱-۲۲۰، ابن قتیہ، کتاب المعارف، ۶۰، بلوغ الارب، ۲۵۳/۲-۲۵۸ بحوالہ اصمعی،
صحیح مسلم، اصابہ، شرح دیوان امیہ از محمد بن حبیب، الاغصانی ابن قتیہ،
طبقات الشعراء، دیوان امیہ وغیرہ)، شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة اللہ البالغہ، ۲۷۵/۱
۲۷۶: ان النبی ﷺ صدق امیہ بن الصلت فی بیتین من شعرہ.....“

پراپیک روایت ابن کثیر نے نقل کی ہے جو امیہ بن ابی الصلت ثقفی
س کا لب لباب یہ ہے کہ حضرت ابوسفیان بن حرب اموی اور امیہ
نام تجارت کے لیے گئے، وہاں نصاریٰ کے ایک گاؤں کے ایک عظیم
مذہبی نے نہ صرف آخرت اور مرنے کے بعد دوبارہ جی اٹھنے اور جنت
س اپنے عقیدہ کا اعلان کیا بلکہ جناب ابوسفیان اموی کو ان کا قایل
!واللہ یا ابوسفیان! للتبعثن ثم لتحاسبن و لیدخلن
لنار.....“ (۲۲۲/۲)، اسی سفر کے دوران رفقاء تجارت نے عقبہ بن
ابی بیت اللہ میں سے ایک نبی مکرم کے مبعوث ہونے پر بھی مباحثہ
امیہ بن ابی الصلت ثقفی نے عیسائی عالموں کی بیان کردہ صفات
تھا، محمد بن عبد اللہ ہاشمی ﷺ کی نبوت و رسالت کی خبر سن کر ان کی ثقفی
نے رسالت محمدی تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور اس کی بنا پر وہ ذلت
(۲۲۳) بعض روایات کے مطابق انہوں نے بالآخر رسول اکرم ﷺ
کی تلاوت نبوی سن کر آپ کی نبوت کی تصدیق بھی کی، غزوہ بدر کے
ہوئے پھر غیرت قومی کا شکار ہو کر بلا ایمان مرے (۲۲۶/۲) و ما بعد۔
ثقفی بنیادی طور سے طائف کے باشندے تھے اور قریش مکہ سے
ماں اموی ریشمی سردار مکہ عبد شمس بن عبد مناف کی دختر رقیہ تھیں، اس
کے قریبی عزیز تھے، حضرت ابوسفیان بن حرب بن امیہ بن عبد شمس
تھا (۲۲۱/۲) ان کے کلام کی صداقت کی تائید رسول اکرم ﷺ کی
ہوتی ہے اور ان کی حنیفیت کی بھی، حضرت ابو ہریرہ کی روایت ہے
رمایا بلاشبہ سب سے سچا کلمہ جو کسی شاعر نے کہا وہ کلمہ لبید ہے:
اللہ باطل“ اور امیہ بن ابی الصلت تو مسلمان ہونے کے قریب
بی الصلت ان یسلم“ ان کے بارے میں یہ حدیث کہ شعران کا
”آمن شعرہ و کثر قلبہ“ حافظ ابن کثیر کے نزدیک غیر معروف

ہے، (شاہ ولی اللہ دہلوی، حجة الله البالغہ، ۲/۲۷۷: وقال رسول الله ﷺ فی امیة
بن الصلت: آمن شعرہ ولم یؤمن قلبہ، وذلك مما توارثوه من منہاج اسماعیل
وہ دخل فیہم من اهل الکتاب..... شاہ صاحب نے منہاج اسماعیل کے اثرات کو قبول کیا
ہے، ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲/۲۲۸ و ما بعد۔)

بنو عبس بن بغیض | بنو عبس کا قریبی رشتہ غطفان اور اس کی ذیلی شاخوں سے تھا اور وہ ایک
عظیم و طاقت ور قبیلہ تھا، اسے غطفان میں بھی بہت اہم مقام حاصل تھا، ان کی طاقت سیاسی،
سماجی، فوجی اور عددی تھی، وہ مکہ و مدینہ کے مابین بستے تھے اور ان کے ایک اہم صحابی حضرت نعیم
ابن مسعود اشجعی تھے جو بنو عبس بن بغیض کے بھی عامل صدقات مقرر کیے گئے تھے، ان کے علاوہ
متعدد دوسرے اکابر قبیلہ تھے، (عہد نبوی میں تنظیم ریاست و حکومت، باب دوم، ۱۲۸-۱۳۹ و ما بعد
اور ان کے حواشی) اس کے ایک حنیف و موحد کا نام خالد بن سنان بن غیث تھا، ان کے بارے
میں بھی روایت آتی ہے کہ وہ ایک نبی تھے، (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲/۲۱۱: الذی کان فی
زمن الفترة وقد زعم بعضهم انه کان نبیا واللہ اعلم: بحوالہ طبرانی، بزار) جن کو ان
کی قوم نے ضالچ کر دیا، وہ عبادت اوثان ترک کر چکے تھے، دین ابراہیمی کے متلاشی تھے اور قیامت
کا عقیدہ رکھتے تھے، ان کی دختر نیک اختر رسول اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئیں تو آپ کو
سورہ اخلاص کی تلاوت کرتے ہوئے سنا: قُلْ هُوَ اللہُ اخَذَ.....، تو انہوں نے بے ساختہ کہا کہ
میرے والد بھی یہی کہا کرتے تھے کہ اللہ ایک ہے، (ابن قتیہ، کتاب المعارف، ۶۲، ابن کثیر،
البدایہ والنہایہ، ۲/۲۱۱-۲۱۲، بلوغ الارب، ۲/۲۷۸-۲۸۰: کان مقرا بتوحید الربوبیة
والا لوهیة، ناهجا منهج الملة الحنیفیة..... بحوالہ ابو عبیدہ معمر بن النشئی، کتاب الجمال،
حاکم مستدرک، الدمیری حیاة الحیوان، القزوينی، اللکبری، شرح القامات، ابن حجر، الاصابہ
وغیرہ)، حافظ ابن کثیر نے ان کے نبی ہونے کی روایات پر تنقید کی ہے اور کہا ہے کہ وہ ایک مرد
نیک تھے جن کو احوال و کرامات حاصل تھے اگرچہ وہ زمانہ کفر میں تھے: ”والاشبه انه
کان رجلا صالحا له احوال و کرامات فانه ان کان فی زمان الفترة.....“۔
عبدالقیس | عرب کے مشرقی سواحل پر ایرانی سرحدوں کے قریب عبدالقیس کا طاقت ور

موجودین و اہل ملت کی جماعت بھی رکھتا تھا اور متعدد دوسرے مردان سے بھی مشرف تھا، (عہد نبوی میں تنظیم ریاست و حکومت، باب دوم، حواشی) جاہلی دور میں رباب بن البراء عبد القیسی کو حنیف یا متلاشی نبی بن گئے تھے، ان کو اپنے دور کے بہترین افراد میں گردانا جاتا تھا ہونے کی بنا پر وہ ”رباب الشنی“ کہلاتے تھے (ابن قتیہ، ۵۸)، رباب شنی عبد القیسی لکھا ہے اور ماوردی کی کتاب اعلام النبوة رکتی سے تائب ہونے کا ذکر کیا کہ وہ بعد میں مکہ پہنچ کر مسلم ہو گئے، ملاقات اور ندائے ہاتف کا حوالہ بھی ہے (بلوغ الارب، ۲/۲۵۸-۲۵۹)۔

رخیز ساحلی پٹی یمن سے ہجرت کرتی ہے وہ عظیم و کبیر قبیلہ حمیر کی سر ریاست و حکومت، باب دوم، ۷۷ او ما بعد اور اس کے حواشی) اس اسعد ابو کرب الحمری تھے، اگرچہ وہ جنوبی عرب کے فرد تھے مگر تھا اور روایت کے مطابق وہ پہلے شخص تھے جنہوں نے خانہ کعبہ پر (انطاع والبرود) کا خلاف چڑھایا تھا، ان کا زمانہ ابن قتیہ کے سات سو سال قبل کا تھا، اس کے باوجود وہ نبی مبعوث ہونے والے پر نارہ ان کے صاحب ایمان و عقیدہ ہونے کی طرف ہے (ابن قتیہ، بلوغ الارب، ۲/۲۶۰، بحوالہ ابن قتیہ، کتاب المعارف)۔

سیف بن ذی یزن والی رشاہ یمن اور عبد المطلب ہاشمی کی میر نے کیا ہے اور اس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ احناف میں شمار کیے گئے۔ آخر الزماں کی بعثت کے علاوہ اللہ واحد کے قایل تھے، ان کے علاوہ ری عیسوی کے جو کتبات آثار قدیمہ کی جدید تحقیقات کے سلسلے میں مہم ہوتا ہے کہ اس دور میں وہاں ایک توحیدی مذہب موجود تھا جس لسماء والارض ہی کو الہ واحد تسلیم کرتے تھے، ۳۷۸ کا ایک کتبہ

ایک عبادت گاہ کے کھنڈر سے ملا ہے جس میں لکھا گیا ہے کہ یہ معبد ”الہ ذو سموی“ یعنی الہ السماء یا رب السماء کی عبادت کے لیے بنایا گیا ہے، ۳۶۵ء کے ایک کتبے میں ”بنصر وردا الثمن بعل سمین وارضین وبنصر وبعون الالہ رب السماء والارض“ کے الفاظ لکھے ہیں جو عقیدہ توحید پر صریح دلالت کرتے ہیں، اسی دور کا ایک اور کتبہ ایک قبر پر ملا ہے جس میں ”بخیل رحمن“ (یعنی استعین بجلول الرحمن) کے الفاظ لکھے ہوئے ہیں، اسی طرح شمال میں دریائے فرات اور قسریں کے درمیان زبد کے مقام پر ۵۱۲ء کا ایک کتبہ ملا ہے جس میں ”بسم الالہ لا عز الا لہ لا شکر الا لہ“ کے الفاظ پائے جاتے ہیں، یہ ساری باتیں بتاتی ہیں کہ حضور نبی اکرم ﷺ کی بعثت سے پہلے انبیاء سابقین کی تعلیمات کے آثار عرب سے بالکل مٹ نہیں گئے تھے اور کم از کم اتنی بات یاد دلانے کے لیے بہت سے ذرائع موجود تھے کہ تمہارا خدا ایک ہی خدا ہے۔ (مودودی، تفہیم القرآن، ۳۷/۲۷۷ بحوالہ، بلوغ الارب، مقالہ ہذا کی بحث پر عقاید و اعمال احناف)

قبیلہ ایاد بکر بن وائل - عبد القیس | غالباً عہد جاہلیت کے سب سے بڑے قبائلی حنیف قس ابن ساعدہ ایادی تھے، ان کا طویل ذکر خیر ملتا ہے، ابن قتیہ نے ان کو آیات اللہ پر ایمان رکھنے والا اور عرب کا حکم قرار دیا ہے اور بتایا ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ان کو بعثت سے قبل عکاظ میں ایک سرخ اونٹ پر خطبہ دیتے دیکھا تھا، حضرت ابو بکرؓ ان کے قصے بیان کرتے اور اشعار سناتے تھے، (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲/۲۳۴ کے مطابق حضرت ابو بکرؓ نے فرمایش نبوی پر ان کے اشعار سنائے تھے جو عکاظ میں خود ان سے سنے تھے) ”(کان موقنا بآیات اللہ)، وکان حکم العرب و ذکر رسول اللہ ﷺ انہ راہ یخطب بعکاظ (ابن قتیہ، ۶۱) (نیز ابن سعد، الطبقات الکبریٰ، دار صادر بیروت، ۱۹۶۰ء، ۱/۳۱۵ ذکر قس بن ساعدہ: وفد بکر بن وائل، بلوغ الارب، ۲/۲۳۴ - ۲۳۶) حافظ ابن کثیر کے مطابق رسول اکرم ﷺ نے قس بن ساعدہ الایادی سے اپنی ملاقات کا ذکر خیر اس وقت فرمایا تھا جب قوم ایاد کا وفد آپ کی خدمت میں مدینہ منورہ میں حاضر ہوا تھا، آپ نے ان کے بارے میں ایک شخص سے پوچھا تھا اور ان کی وفات کی خبر سن کر ارشاد فرمایا تھا اور ان کے کلام معجز کا حوالہ دیا تھا، یہ حافظ ابو بکر محمد بن جعفر خرطبی کی کتاب

سے نقل کیا ہے۔

مومن کی امام طبرانی کی کتاب "المعجم الکبیر" کے حوالے سے نقل کی ہے
 ﷺ کی خدمت میں قبیلہ عبد القیس کا وفد آیا تو آپ نے ان سے
 پوچھا کہ کون جانتا ہے؟ سب نے کہا کہ وہ جانتے تھے اور ان کی وفات
 کے خطبہ کے الفاظ نقل فرمائے جو آپ کو یاد ہو گئے تھے، ان میں
 ہے کہ اللہ کا ایک دین ہے جو تمہارے دین سے زیادہ پسندیدہ ہے:
 "إِلَهِهِ مَنْ دِينَكُمْ الَّذِي أَنْتُمْ عَلَيْهِ" (۲۳۱/۲) ارکان وفد
 میں سے تھے جو اس خبر میں نقل کیے گئے ہیں، حافظ ابن کثیر نے
 روایت کو نقل کیا ہے جیسے بیہقی کی "دلائل النبوة"، ابن درستی کی
 حقائق، امام ذہبی وغیرہ، ایک روایت میں ہے کہ حضرت جبارود بن
 کالمہ نبوی ہوا تھا، حضرت جبارود نے بتایا تھا کہ وہ اسباط عرب میں
 کی طویل عمر پائی، فقیری و درویشی میں بسر کی..... وہ اولین عرب
 عبادت الہی کرتے تھے، آخرت و حساب پر ایمان رکھتے تھے، کفر
 و فحشاء سے پرہیز کرتے تھے، "وہو اول رجل تأله من العرب و
 قن بالبعث و الحساب..... و جنب الکفر و شوق الی
 ربه و عہدی کی تقریر کافی طویل ہے اور عربی ادب کا ایک شاہ کار۔ اس
 رنگ پایا جاتا ہے۔ (ابن کثیر، البدایہ والنہایہ، ۲/۲۳۰-۲۳۷
 ۲۱، مولانا شبلی، ۱۲۶/۱ و مابعد، حجۃ اللہ البالغہ، ۱/۲۷۷)
 ایک عظیم جانبلی شاعر اشعش بن قیس بن ثعلبہ کا ذکر ابن ہشام نے کیا
 کہ وہ رسول اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام لانے کے
 تھے اور اس ضمن میں ایک مدحیہ قصیدہ بھی کہا تھا، ابن ہشام نے اسے
 موجب جب وہ مکہ مکرمہ پہنچے تو قریش نے ان کو ورغلا دیا اور وہ یہ کہہ کر
 اہم قبول کریں گے مگر موت نے مہلت نہ دی اور وہ اسی سال جاں بحق

ہو گئے، ان کے مدحیہ قصیدہ میں کچھ اشعار ان کی پرستش سے ان کی بے زاری، اللہ کی عبادت
 گذاری اور موت کی جاں گساری کا ذکر کرتے ہیں:

وَلَا النُّصْبُ الْمَنْصُوبُ لَا تَنْفُسُكُنَّ وَلَا تَعْبُدُ الْأَوْثَانُ وَاللَّهُ فَاغْبُدَا
 (ابن ہشام، ۱۱۱/۱-۱۱۶/۱ بالخصوص ۱۱۳/۱ برائے شعر)

قبیلہ بطن ایاد کے ایک اور حنیف حضرت وکیع بن سلمہ بن زہیر ایادی تھے جن کا ذکر
 سید مودودی نے کیا ہے، (تفہیم القرآن، ۳/۳۷، آلوسی، بلوغ الارب، ۲/۲۶۰-۲۶۱ بحوالہ
 ابن الککبی) آلوسی کے مطابق ابن الککبی نے بیان کیا ہے کہ وکیع بن سلمہ جرہم کے بعد بیت اللہ
 کے متولی بنے تھے اور زیریں مکہ میں ایک بنیاد (صوفا) انہوں نے بنایا تھا اور اس میں ایک
 "امۃ" بنائی جس کو حوزہ کہا جاتا تھا، اسی میں وہ چڑھ کر اللہ تعالیٰ سے مناجات کرتے تھے اور
 عمدہ باتیں کرتے تھے، علمائے عرب کا خیال ہے کہ وہ صدیقین میں سے ایک صدیق تھے، ان کے
 کلام کے چند جملے بھی نقل کیے ہیں اور وصیت بھی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حنیفیت کے قائل تھے،
 ان کی وفات ہوئی تو زبردست نوحہ اور ماتم کیا گیا اور اس کے بارے میں ہم قبیلہ شاعر بشر بن
 جہیر ایادی نے اشعار کہے جن میں سے دو میں توحید و عبادت الہی اور تولیت کعبہ کا ذکر موجود ہے:

وَنَحْنُ إِيَادُ عِبَادِ الْإِلَهِ وَرَهْطُ مَنَاجِيهِ فِي سَلَمٍ
 وَنَحْنُ وَلَاةُ الْحِجَابِ الْعَتِيقِ (زَمان النخاع) عَلٰی جَرَهْمٍ

ان اشعار سے یہ واضح ہوتا ہے کہ بطن ایاد کے صرف یہ دو بزرگ ہی حفاء میں شامل نہیں تھے بلکہ
 شاعر بشر ایادی بھی شامل تھے اور ان کی تصدیق کے مطابق پوری "قوم ایاد" عبادت اللہ کی قائل تھی
 کہ وہ "عباد اللہ" تھے، سب نہ بھی رہے ہوں تو کم از کم معتد بہ تعداد تو حنیف ہی معلوم ہوتی ہے۔

بنو عامر بن صعصعہ ایک بڑے قبیلہ ہوازن کا عظیم ترین بطن بنو عامر بن صعصعہ تھا جو مکہ مکرمہ
 اور طائف سے مربوط رہا تھا، وہ اپنی عددی طاقت اور عظمت افراد کے سبب خود ایک عظیم قبیلہ بن
 گیا تھا، اس کو قریش کے بعد بڑے قبائل میں سمجھا جاتا تھا، وہ مختلف علاقوں میں پھیلا ہوا تھا لیکن
 اس کی بیشتر شاخیں مکہ، طائف اور مدینہ کے قرب و جوار میں آباد و سکونت پذیر تھیں۔ (عہد نبوی
 میں تنظیم ریاست و حکومت، باب دوم، ۱۵۱-۱۵۳ و مابعد بالخصوص اس کے حواشی)

عظیم شاعر نابغہ الجعدی تھے، ”جاہلیت کے زمانے میں دین ابراہیمی تھے، روزے رکھتے تھے اور استغفار کرتے تھے، ان کے زمانہ جاہلیت کے بعد موت اور جزا و سزا اور جنت و دوزخ کا ذکر ملتا ہے، بعد میں انہوں نے سیرت، ۷۱/۲ بحوالہ الاستیعاب، ۳۱۰/۱) اسد الغابہ میں بھی ان کے توحیدی بغیت اور روزہ و استغفار کا ذکر پایا جاتا ہے، ابن قتیہ نے بھی ذکر کیا ہے، ملاحیت کے سبب ان کا لقب تھا، ان کا اصل نام صحیح ترین قول کے مطابق بن عدس بن ربیعہ بن جعدہ تھا، وہ نابغہ ذبیانی سے زیادہ عمر تھے کیوں کہ منذر کے ندیم تھے اور نابغہ جعدی اس کے پیش رو و منذر بن حرق کے ایک سو اسی سال کی عمر عطا ہوئی تھی یا زیادہ، وہ حضرت عبداللہ بن زبیر بعد تک حیات رہے، انہوں نے نعتیہ قصاید بھی کہے تھے، (بلوغ الارب اسد الغابہ، ۲/۵-۴: ”وکان یذکر فی الجاہلیۃ دین ابراہیم ویستغفر.....“

ربیعہ عامری بنو عامر بن صعصعہ کے دوسرے بڑے شاعر اور حنیف تھے جاہلیت میں بالعموم نہیں کیا جاتا، ان کا تعلق ایک دوسری شاخ قبیلہ بن صعصعہ سے تھا، امیہ بن ابی الصلت ثقفی کے ذکر کے ضمن میں جن میں ترین کلمہ شاعر کا حوالہ آیا ہے وہ یہی حضرت لبید ہیں اور وہ بعد میں کے اشعار میں اللہ واحد، اللہ عزوجل اور توحید کے علاوہ آخرت و بعثت وغیرہ کا بھی ذکر ملتا ہے، قریش اور اکابر مکہ سے ان کے قریبی روابط انہوں نے اپنے مذکورہ حمدیہ اشعار سنائے تھے، یہ اشعار اور دوسرے حنفی دور میں مقبول و رائج بھی تھے، ان کی حنیفیت کا حوالہ ملے یا نہ ملے وہ ول اکرم ﷺ اور ان کے معاصر قریشی اس کی تائید کرتے ہیں۔ (ابن ۱۵۱ وغیرہ، ۱۳۳/۳ وغیرہ، سبکی، ۳۳۴/۳-۳۳۹-۳۵۲ وما بعد در الصحیح، بلوغ الارب، ۱۳۰/۳-۱۳۳ بحوالہ ابن قتیہ، الشعر والشعراء، حاتم البحتانی، کتاب السمرین) (باقی)

ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے چند مکتوبات

از جناب عبید اللہ، ایم۔ اے۔

”ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے خاندان کی ایک شاخ حیدرآباد میں اور دوسری مدراس میں آباد ہے، بعد میں لوگ پاکستان وغیرہ میں بھی آباد ہوئے ہوں گے، جناب عبید اللہ صاحب کا تعلق مدراس کے خانوادے سے ہے، وہ رشتے میں ڈاکٹر صاحب کے بھتیجے اور کتب خانہ باغ دیوان صاحب اور مدرسہ محمدی چنی کے مہتمم ہیں، یہ کتب خانہ بیش قیمت نوادر اور مخطوطات پر مشتمل ہے، راقم کو دو بار مدراس جانے کا اور کتب خانہ دیکھنے کا شرف حاصل ہوا ہے، عبید اللہ صاحب نے ہر بار کمال شفقت سے کتب خانے کے نوادر دکھائے اور بڑی تواضع سے پیش آئے، وہ جس قدر توجہ اور دل چسپی سے اس خزانے کی حفاظت کر رہے ہیں، یہ ان کا قابل ستائش کارنامہ ہے۔

جناب عبید اللہ صاحب ڈاکٹر صاحب کی اجازت سے ان کی زندگی میں افادہ عام کے لیے ان کی کتابیں اور مضامین نسل زبان میں شائع کرتے رہے ہیں، ان کے پاس ڈاکٹر صاحب کے خطوط کا بھی بڑا ذخیرہ ہوگا جن میں سے چند مکاتیب معارف میں اشاعت کے لیے ہم کو بھیجے ہیں، اس سے ان کے بلند علمی ذوق کا پتا چلتا ہے کہ انہوں نے ڈاکٹر صاحب کے مکاتیب کی اشاعت کے لیے مناسب جگہ اور ڈاکٹر صاحب کے سب سے محبوب رسالے کا انتخاب کیا، جس کے لیے راقم ان کا بے حد ممنون ہے۔

یہ مکاتیب علمی، دینی اور فقہی معلومات کا خزانہ ہیں لیکن چوں کہ استفسارات کے جواب میں لکھے گئے ہیں اس لیے لائق مرتب نے ڈاکٹر صاحب کے جواب کو اچھی طرح سمجھنے کے لیے ہر خط سے پہلے اپنے خط کے سوالات و مندرجات کا خلاصہ دے دیا ہے،

اللہ سے شروع ہوا ہے اور عموماً عربی اور کہیں انگریزی تاریخیں لکھی
تھیں۔ نگار کے خاندانی عزیز ہیں اس لیے الطوط کی ابتداء آخر میں خاندان
کا ذکر بھی آگیا ہے۔ سب کو تبرکاً باقی رہنے دیا گیا ہے۔ (غ)

میں ڈاکٹر صاحب کو اطلاع دی تھی کہ مکہ معظمہ میں قاضی سید شاہ محمد
قاضی تھے انتقال کر گئے اور اب قاضی محمد عزیز الدین نے قضات
ر حکومت ٹملناڈ نے بھی ان کو سرکاری قاضی مقرر کر دیا ہے۔

میں نے یہ بھی دریافت کیا تھا:

نکلے کا حل کیا ہے؟

بائے ٹیپ ریکارڈ کی ہوئی اذان دی جاسکتی ہے؟

وظ کر کے بازاروں میں فروخت ہوتا ہے، کیا نوزائیدہ بچوں کے

ب میں تحریر فرمایا:

بسم اللہ

بسم اللہ

مطلوب، آج شام آپ کا خط ملا، شکریہ، افسوس ہوا کہ شاہ محمد
میں انتقال ہو گیا، اللہ جنت الفردوس میں جگہ دے۔

کہ دینی تعلیم حاصل کرنے پر توجہ کریں، ایک کے بعد ایک
ہے یہی اور ان کی جگہ لینے والے نوجوان بالکل غیر موجود ہیں،

غلق میری حقیر رائے یہ ہے:-

میری نہیں ہوتی لیکن رمضان کے لیے انتظار ناممکن ہے، میری
ہے لیکن اس کا اطمینان حاصل کرنا ہوگا کہ کون بول رہا ہے اور وہ

قابل اعتماد ہے یا نہیں؟ ورنہ خوف ہے کہ نامعلوم شریر لوگ ٹیلی فون پر من مانی باتیں کر کے قاضی
کو دھوکہ دیں، ایک حل ممکن ہے مگر اس کو وقت لگے گا، وہ یہ کہ صوبہ تامل ناڈو کے ہر بڑے شہر کی
بڑی مسجد کو ایک تنظیم میں داخل کیا جائے اور رویت کے شاہد قریب ترین شہر کی بڑی مسجد کے امام
کے سامنے شہادت دیں اور وہ امام قاضی مدراس کو ٹیلی فون کرے۔

۲- اذان کو انسان دے سکتا ہے، مجھے ٹیپ ریکارڈ یا گرامافون ریکارڈ پسند نہیں کہ اس کی
ضرورت نہیں، انسانی آواز بہتر ہے اور اذان کوئی مشکل چیز نہیں، اُن پڑھ بھی اذان دے سکتا اور
چودہ سو برس سے دیتا رہا ہے۔ یہ اسلام کے دین فطرت ہونے کی مجھے تو جہن معلوم ہوتی ہے۔

۳- عورت کا دودھ محفوظ کر کے نوزائیدہ بچوں کو دینا: یہ سوال چالیس پچاس برس پہلے
حیدرآباد میں اٹھا تھا اور مولانا مناظر احسن صاحب مرحوم نے فتویٰ اخباروں میں شائع کیا تھا کہ
وہ جائز ہے اور یہ کہ اس سے بچہ نحریم نہیں بنتا کیوں کہ رضائی ماں (دودھ دینے والی عورت) غیر
معروف ہوتی ہے، مولانا مناظر احسن گیلانی کے بعد اب ہم کو کیسے اختلاف ہو سکتا ہے؟

خدا کرے آپ سب خیر و عافیت سے ہوں۔

عزیز محترم مولانا عزیز الدین صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، عنایت نامہ ملا، کہ نہیں سکتا کہ کتنی مسرت ہوئی، خدا آپ

کو تادیر سلامت رکھے اور روز افزوں دینی خدمت کا موقع عطا فرمائے۔

طالب دعا

م۔ ح۔ ا

مفتی محمود (المتوفی ۱۳۴۵ھ) بن قاضی بدرالدولہ کو علم بیعت سے بھی خاص دل چسپی تھی
انہوں نے اس فن میں اتنا کمال پیدا کیا تھا کہ اوقات معلوم کرنے کے لیے کئی دھوپ گھڑیاں
ایجاد کیں اور انہیں مختلف مساجد میں آویزاں کیا، بہ قول پروفیسر مولانا محمد یوسف کوکن خانہ کعبہ
کے احاطہ میں بھی ان کی لگائی ہوئی دھوپ گھڑی موجود تھی، مفتی محمود کا زندہ جاوید کارنامہ شہر چنئی
کے مروجہ اوقات الصلوٰۃ ہے۔

۱- معلوم ہوتا ہے مذکورہ بالا گرامی نامہ کی پشت پر ہی یہ خط درج تھا۔ (غ)

یو احمد بھوپالی کے خلفا و مسترشدین میں تھے، راقم نے اسی سلسلے میں کیا تھا کہ چارٹ اور رصد گاہ کے اوقات (طلوع آفتاب اور غروب پایا جاتا ہے، انہوں نے جواب میں تحریر فرمایا:-

بسم اللہ

مطلوب، دو دن ہوئے آپ کا خط ملا، خیریت و عافیت کی اطلاع

اوقات میں فرق ہوتا رہتا ہے، ہر سال ایک آدھ منٹ کا فرق ہو کر آ جاتا ہے اور طویل عرصہ مثلاً پچاس سال کا ہو تو بھی خفیف فرق

باریس میں طلوع سے مراد سورج کے اوپر کی نوک نہیں بلکہ سورج کا منٹ کا فرق ہو جاتا ہے) اور غروب سے اوپر کی نوک کا بھی غائب ہوتا ہے، شرعی نقطہ نظر سے یہ غلط ہے، معلوم نہیں مدراسی کی رصد گاہ

یو ان صاحب کے وقت نامے میں طلوع ۱۲ اور رصد گاہ میں ۱۱ رک کرنا ضروری ہے، (۱۲ پر فجر کی نماز قضا ہو جائے گی)، اسی طرح ۱۱ ہے اس لیے افطار احتیاطاً ۱۱ پر کرنی مناسب ہے، رمضان میں ان کا روزہ خراب نہیں کرنا چاہیے۔

سن و عین سارے صوبے میں کام نہیں دے گا، فرانس کے لیے ہم الگ وقت نامے تیار کیے ہیں جن میں چند چند منٹ کا فرق ہے۔

یاد آتے ہیں:-

م۔ ح ۱

میں نے اپنے مکتوب میں قرآن مجید کے ترجموں کی تفصیل اور ان کی زیر اس کا پیاں طلب کی تھیں اور بہائی فرقہ اور انسانی اعضا کی پیوند کاری کے متعلق دریافت کیا تھا کہ کیا ایک آدمی کے اعضا دوسرے آدمی کے لیے استعمال کیے جاسکتے ہیں، اس کے جواب میں ڈاکٹر صاحب کا حسب ذیل گرامی نامہ موصول ہوا، ملاحظہ فرمائیے!

بسم اللہ

پارلیس ۲۶ جمادی الآخرہ ۱۴۰۴ھ

عزیزی، سلامکم اللہ

سلام خیریت حاصل و مطلوب۔

قاضی عزیز الدین صاحب کا خط ملا، دلی شکریہ، اللہ ان کو تادیر صحت و عافیت سے رکھے، خدا ایوب صاحب کو بھی جزاے خیر دے۔

عمر جان کے کتب خانے میں کیا فروخت کے لیے ہیں یا ان کا ذاتی ذخیرہ ہے؟ مجھے مالد ہی ترجمہ قرآن مجید کا بالکل علم نہیں، اگر خرید سکتے ہیں تو ضرور ایک نسخہ مجھے روانہ فرمائیں اور مصارف سے اطلاع دیں تو بھجواتا ہوں، دیگر زبانوں کے مواف (مترجم) کا نام معلوم ہو سکتا ہے تو اطلاع دینے کی زحمت گوارا فرمائیں۔

ایک نیا ترجمہ میتھلی زبان کا (قلمی) ملا ہے، غالباً اڑیہ زبان کا آپ کو بھیج چکا ہوں، کیا زولو بھی آپ کے پاس ہے؟ انگلستان کے ویلز کی زبان کے ترجمے کی فراہمی کے لیے کوشش کر رہا ہوں۔ بہتر یہ ہوگا کسی دن آپ اپنے پاس کے ترجموں کی فہرست مجھے لکھ بھیجیں، پھر معلوم کرنا آسان ہوگا کہ آپ کے پاس کیا ہے اور کیا نہیں ہے۔

ایک آدمی کے اعضا کا دوسرے کے لیے استعمال کرنا نئی چیز ہے، قرآن و حدیث اور قدیم کتب فقہ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے، باب اجتہاد کرنا پڑے گا اور اس میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے، اعضا کی قطع و برید سے (جسے مشلہ کہتے ہیں) حدیث میں منع کیا گیا ہے لیکن یہ دشمن کے مردے کی توہین سے متعلق ہے، خیر الناس من ینفع الناس ایک حدیث ہے، اس کی اساس پر میں ڈرتے ڈرتے کہہ سکتا ہوں کہ ایسی وصیت جائز ہے، واللہ اعلم۔

لے خود ہی کہتے ہیں کہ ہم مسلمان نہیں، وہ دیگر انبیاء وغیرہ کی طرح ایک نبی مانتے ہیں لیکن آخری نبی نہیں اور نسل بھی اپنے بانی بہاء الدین رآن وحدیث پر، ان حالات میں ان کو مسلمان نہیں قرار دیا جاسکتا،

تے ہیں۔

م۔ ح ۱

طلاق کے متعلق ان کی رائے معلوم کرنی چاہی تھی اور خاندانی کتب خانے میں بند کی تھی، اس کے جواب میں یہ خط موصول ہوا۔

بسم اللہ

سلامکم اللہ

مطلوب، آپ کا خط ملا ممنون ہوا، خیریت وعافیت کی اطلاع کو فوٹو دینے سے آپ کو ثواب ملے گا، فرانس میں قلمی کتابوں کی لے کر چھاپتے ہیں، فوٹو کاپی سے کہتے ہیں کہ قلمی کتاب خراب

ان کا ترجمہ قرآن ابھی دست یاب نہیں ہوا، ممکن ہو تو اس کے لی جاسکتی ہے اور ٹائٹل کی بھی تاکہ مولف کے نام ومقام وزمان

مطلبہ انی موجود ہے؟ آپ نے ناصر الدین محمد صاحب مرحوم کے کا ذکر کیا ہے۔

تفویض الطلاق کے معنی ہیں کہ شوہر اپنی بیوی کو خود طلاق براہ راست کسی اور کے تفویض (سپرد) کرتا ہے، حتیٰ کہ خود اپنی بیوی کو کہ وہ

جب چاہے اپنے کو طلاق دے کر نکاح اور زوجیت کو ختم کر دے۔

یہ چیز عرب میں قبل اسلام سے موجود تھی اور اسلام نے اسے برقرار رکھا، چنانچہ مورخ لکھتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے پردادا ہاشم نے مدینہ منورہ کی ایک عورت سے نکاح کیا تو بیوی نے اسی شرط پر نکاح قبول کیا کہ اسے طلاق کا حق رہے گا، پھر اس نکاح سے عبدالمطلب (رسول اللہ کے دادا) کی ولادت ہوئی۔

یہ سارے اسلامی مذاہب میں ہے، مثلاً احمد جنگ (حیدر آباد) کی شافعی فقہ کی اردو کتاب میں، المہبوط میں صفحہ ۴۹۱ پر بھی اس کا ذکر ہے، تفویض طلاق عقد نکاح کے وقت بھی ہو سکتی ہے نکاح کے بعد میاں اور بیوی کے باہمی رضامند سے، طلاق کا حق ہے تو صرف شوہر کو اور وہ شوہر ہی کسی کو اپنے اختیار سے سپرد کرتا ہے۔

آپ نے ذخیرہ محمد غوث مرحوم میں الفصل العمیم فی اخطاع نبی تمیم کا ذکر کیا ہے، کیا یہ سیوطی کی کتاب ہے؟ کیا یہ ممکن ہے کہ کسی فرصت میں اس میں جو پرچہ ہائے جاگیر ہیں ان کی نقل مجھے بھیج سکتے ہیں؟ غالباً وہاں میری الوثائق السیاسیہ ہوگی، اس کے نمبر ۴۳-۴۴، ۴۵-۴۶ پر ان کا ذکر ہے، ممکن ہے الفصل العمیم میں بھی ان کا ہی ذکر ہو، زحمت دہی پر معافی چاہتا ہوں۔

تامل کتاب ”تعارف اسلام“ غالباً بکیتی نہیں ہے۔

خدا کرے وہاں سب خیر وعافیت ہو، سب کو سلام، یاد آتے ہیں۔

م۔ ح ۱

بسم اللہ

۱۹/ رمضان ۱۴۰۴ھ

منگل

عزیزی، سلامکم اللہ

سلام خیریت حاصل ومطلوب، خدا آپ کو جزائے خیر اور حسنات دارین عطا فرمائے، الفضل العمیم کی فوٹو کاپیاں پہنچ گئیں، آپ کو بڑی زحمت ہوئی، ممنون ہوں، میں نے مصر کو لکھا ہے کہ تحقیق کریں کہ آیا یہ سیوطی کا رسالہ ہے جس کا ایک نسخہ وہاں ہے۔

لے خود ہی کہتے ہیں کہ ہم مسلمان نہیں، وہ دیگر انبیاء وغیرہ کی طرح ایک نبی مانتے ہیں لیکن آخری نبی نہیں اور نسل بھی اپنے بانی بہاء الدین رآن وحدیث پر، ان حالات میں ان کو مسلمان نہیں قرار دیا جاسکتا،

تے ہیں۔

م۔ ح ۱

طلاق کے متعلق ان کی رائے معلوم کرنی چاہی تھی اور خاندانی کتب خانے مہمند کی تھی، اس کے جواب میں یہ خط موصول ہوا۔

بسم اللہ

بسم اللہ

مطلوب، آپ کا خط ملا ممنون ہوا، خیریت وعافیت کی اطلاع دی کہ کو فوٹو دینے سے آپ کو ثواب ملے گا، فرانس میں قلمی کتابوں کی لے کر چھاپتے ہیں، فوٹو کاپی سے کہتے ہیں کہ قلمی کتاب خراب

بان کا ترجمہ قرآن ابھی دست یاب نہیں ہوا، ممکن ہو تو اس کے لی جاسکتی ہے اور ٹائٹل کی بھی تاکہ مولف کے نام ومقام وزمان

لطیفہ انی موجود ہے؟ آپ نے ناصر الدین محمد صاحب مرحوم کے کا ذکر کیا ہے۔

تفویض الطلاق کے معنی ہیں کہ شوہر اپنی بیوی کو خود طلاق براہ راست مہم کسی اور کے تفویض (سپرد) کرتا ہے، حتیٰ کہ خود اپنی بیوی کو کہ وہ

جب چاہے اپنے کو طلاق دے کر نکاح اور زوجیت کو ختم کر دے۔

یہ چیز عرب میں قبل اسلام سے موجود تھی اور اسلام نے اسے برقرار رکھا، چنانچہ مورخ لکھتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے پردادا ہاشم نے مدینہ منورہ کی ایک عورت سے نکاح کیا تو بیوی نے اسی شرط پر نکاح قبول کیا کہ اسے طلاق کا حق رہے گا، پھر اس نکاح سے عبدالمطلب (رسول اللہ کے دادا) کی ولادت ہوئی۔

یہ سارے اسلامی مذاہب میں ہے، مثلاً احمد جنگ (حیدرآباد) کی شافعی فقہ کی اردو کتاب میں، المہسوط میں صفحہ ۴۹۱ پر بھی اس کا ذکر ہے، تفویض طلاق عقد نکاح کے وقت بھی ہو سکتی ہے نکاح کے بعد میاں اور بیوی کے باہمی رضامند سے، طلاق کا حق ہے تو صرف شوہر کو اور وہ شوہر ہی کسی کو اپنے اختیار سے سپرد کرتا ہے۔

آپ نے ذخیرہ محمد غوث مرحوم میں الفصل العمیم فی اخطاع نبی تمیم کا ذکر کیا ہے، کیا یہ سیوطی کی کتاب ہے؟ کیا یہ ممکن ہے کہ کسی فرصت میں اس میں جو پروانہ ہائے جاگیر ہیں ان کی نقل مجھے بھیج سکتے ہیں؟ غالباً وہاں میری الوثائق السیاسیہ ہوگی، اس کے نمبر ۳۳-۳۴، ۳۵-۳۶ پر ان کا ذکر ہے، ممکن ہے الفصل العمیم میں بھی ان کا ہی ذکر ہو، زحمت دہی پر معافی چاہتا ہوں۔

تامل کتاب "تعارف اسلام" غالباً بکتی نہیں ہے۔

خدا کرے وہاں سب خیر وعافیت ہو، سب کو سلام، یاد آتے ہیں۔

م۔ ح ۱

بسم اللہ

۱۹ رمضان ۱۴۰۴ھ

منگل

عزیزی، سلمکم اللہ

سلام خیریت حاصل ومطلوب، خدا آپ کو جزائے خیر اور حسنات دارین عطا فرمائے، الفضل العمیم کی فوٹو کاپیاں پہنچ گئیں، آپ کو بڑی زحمت ہوئی، ممنون ہوں، میں نے مصر کو لکھا ہے کہ تحقیق کریں کہ آیا یہ سیوطی کا رسالہ ہے جس کا ایک نسخہ وہاں ہے۔

W (ویلز کی) زبان کا ترجمہ سورہ فاتحہ حاصل ہوا ہے چوں کہ مختصر کتاب کرالچیجی اور اپنی فہرست میں بڑھا لیجیے:

Welsh (language of Wales, England)

the sura al-Fatihah:

Yn Enw Yr Hall Drugarog Dduw.

- 1- Bendith i Dduw, Arglwydd y byde
 - 2- Yr Hall Drugarog Dduw.
 - 3- Perchennog Dydd y Farn.
 - 4- Fe addolwn di ac ofyunwy an Dy
 - 5- Llwia ni ary llwylor iawn.
 - 6- Y llwybr yr rhai yr wyt ti wedi eu l
 - 7- Nid llybr yrhai, sydd wedi tramgw
- defaid colledig.

(5th June 1984, Secretary to the L

ب خیر و عافیت ہو، سب کو سلام، یاد آتے ہیں۔

م۔ ح ۱

روایت ہلال کا اعلان کون کر سکتا ہے یعنی کس کو اعلان کرنے کا
دیکھنے پر روایت کا اعلان کیا جاسکتا ہے، جواباً تحریر فرمایا:

بسم اللہ

مطلوب، کل آپ کا مرسلہ خط ملا، ممنون ہوا، اللہ جزائے خیر دے۔
ت خشوع و خضوع اور اطاعت الہی کی رغبت کو ہے، دن اور وقت

کو نہیں، عہد صحابہ میں ایسے واقعات پیش آتے رہے کہ دار الخلافہ دمشق میں رمضان ایک دن
شروع ہوا اور مدینہ منورہ میں دوسرے دن اور حضرت ابن عباسؓ نے سن کر فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ
کا حکم ہے کہ ہر مقام اپنی رویت پر عمل کرے۔

رویت اور یوم عید کے اعلان کا حق اسلامی حکمران کو ہوتا ہے اور جس ملک میں اسلامی
حکمران نہ ہو تو وہاں مسلمانوں کا دینی معاملات کے لیے جو صدر ہو، اسے یہ حق ہوتا ہے اور سب
مقامی مسلمانوں کو اس کے حکم کی تعمیل ضروری ہے تاکہ امت کا اتحاد ظاہر ہو، اس میں انتشار نہ ہو۔
ہوائی جہاز سے چاند دیکھنے کا اثر زمین پر رہنے والوں پر قطعی نہیں ہوتا، آپ کی آنکھوں
کے سامنے مطلع صاف ہو اور آفتاب ڈوب جائے اور پھر آپ ہوائی جہاز پر فوراً اڑیں تو سورج نظر
آئے گا، جتنا اوپر اڑیں اتنی ہی دیر تک اور اڑنے میں آپ مغرب کی طرف جائیں تو سورج کبھی بھی
غروب نہ ہوگا (اگر آپ کے ہوائی جہاز کی رفتار اتنی ہی ہو جتنی زمین کی گردش کی رفتار ہے، اگر
زمین کی گردش کی رفتار سے بھی ہوائی جہاز کی رفتار تیز تر ہو تو ڈوبا ہوا آفتاب تھوڑی دیر میں مغرب
سے طلوع ہوگا اور سویرے نکلا ہوا آفتاب مشرق میں غروب ہو جائے گا)، اس کے متعلق بھی حدیث
میں صراحت ہے، ایک دن رسول اللہ ﷺ نے آفتاب کو ڈوبتا ہوا پایا کر افطار کا حکم دیا، پاس ہی
ایک بلند پہاڑ کی چوٹی پر سے ایک صحابی نے چلا کر کہا: ابھی آفتاب موجود ہے، رسول اللہ ﷺ
نے فرمایا، ہمارے لیے آفتاب ڈوب گیا، اس کے لیے ابھی نہیں ڈوبا۔

خدا کرے وہاں سب خیر و عافیت ہو، سب کو سلام، یاد آتے ہیں۔

م۔ ح ۱

بسم اللہ

۲۶ شعبان ۱۴۰۶ھ

Centre Culturel Islamique
4, Rue di Tournor,
Paris-6/ France.

عزیزی سلمکم اللہ

سلام خیریت حاصل و مطلوب۔

میں نے مدراس میں بائبل کا ایک فارسی ترجمہ دیکھا تھا، یاد نہیں یہ شرف الملک مرحوم کا

آپ مجھ کو کچھ تفصیل دے سکیں، یہ صرف انجیل ہے یا توریت ہے؟

نمان مبارک!

محمد حمید اللہ

سب یہ ہے:

اللہ (المتوفی ۱۳۶۳ھ) بن قاضی محمد صہبہ اللہ بدرالدولہ (المتوفی ۱۳۳۸ھ) بن ناصر الدین محمد (المتوفی ۱۲۰۶ھ) بن ۱۱۸۹ھ) بن قاضی عبداللہ شہید (شہادت ۱۱۴۵ھ) بن قاضی (بن قاضی حسین لطف اللہ بن قاضی رضی الدین مرتضیٰ بن قاضی احمد بن فقیہ ابو محمد بن فقیہ محمد اسماعیل بن فقیہ مخدوم

جمہ قاضی نظام الدین احمد صغیر نے کیا تھا، ڈاکٹر صاحب نے طلب کی تھی، جودی گئی، جواب میں ذیل کا مکتوب حاصل ہوا۔
صوبہ مدراس میں انگریزوں کے تسلط کی بناء پر عیسائیت کا بڑا بہ روز برہتی ہوئی طاقت کو دیکھ کر قاضی نظام الدین احمد صغیر انجیل کا کم از کم فارسی میں ترجمہ کیا جائے تاکہ اس دین کی ت واقفیت حاصل کر کے یہودیوں اور عیسائیوں کی تردید صغیر نے ۱۱۵۲ھ میں عربی زبور کا ترجمہ فارسی میں کیا اور اس زبور رکھا اور اس کے بعد انہوں نے انجیل کا ترجمہ فیض الجلیل میں مرتب نے جو وضاحتی تحریر لکھی ہے، اس میں ڈاکٹر صاحب کے بل کے بارے میں استفسار کا جواب بھی دیا ہے جس سے آگے کے آگے متن میں پہلے مرتب کی وضاحت اور آخر میں ڈاکٹر صاحب کا

نی ترجمہ معرب الانجیل رکھا۔

بسم اللہ

۱۶ رمضان ۱۴۰۶ھ

عزیزی خوش رہو

سلام خیریت حاصل و مطلوب، آپ کا خط ملا، آپ نے بڑی زحمت اٹھائی ہے، اللہ جزائے خیر دے، حیرت ہوئی کہ ہمارے اجداد نے بائبل کا اتنا گہرا مطالعہ کیا، کیمبرج کے ایک پادری نے لکھا ہے کہ ہمارے خاندان کے ان ترجموں کے تین اور ہم عصر فارسی ترجمے بائبل کے وہاں موجود ہیں، اللہ ان بزرگوں کو اعلاے علین میں جگہ دے اور ہم کو ان باتوں کی توفیق عطا فرمائے جن میں اس کی رضا مندی ہو۔

الحمد للہ اب شہر پیرس میں تقریباً اسی ہزار یورپی نو مسلم ہو گئے ہیں، ہر روز آٹھ دس نئے بھی مسلمان ہوتے رہتے ہیں، دیگر شہروں میں اور یورپ کے دیگر ملکوں میں اس کے علاوہ ہیں۔
خدا کرے وہاں سب خیریت و عافیت ہو۔ م۔ ح۔ ۱

قاضی محمد عزیز الدین کے انتقال کے بعد ان کے فرزند قاضی صلاح الدین محمد ایوب نے قضاات کی ذمہ داریاں سنبھالیں، وہ اس سلسلہ کے ۱۹ ویں قاضی ہیں اور جامعہ ازہر کے فارغ التحصیل ہیں، حکومت ٹمناڈ نے بھی ان کا تقرر کیا، شہر چنئی کے موجودہ قاضی یہی ہیں، میرے مکتوب میں ڈاکٹر صاحب کو اس تقرر کی اطلاع دی گئی تھی اور بہائی مذہب کے ایک مبلغ رشاد خلیفہ کی اسلام دشمنی کی تفصیل بھی دی گئی تھی، مولوی عبدالوہاب کی جنہوں نے ٹمناڈ میں قرآن مجید کا ترجمہ کیا تھا، ان کی سوانح عمری بھیجی گئی تھی اور خطبات بھاول پور کے انگریزی ترجمے کی فرمائش کی گئی تھی اور اسلاف خاندان کے متعلق بھی لکھا گیا تھا، ان تمام امور کے متعلق ڈاکٹر صاحب نے مندرجہ ذیل گرامی نامہ تحریر فرمایا، ملاحظہ ہو:

بسم اللہ

۲۵ رزی قعدہ ۱۴۰۶ھ

عزیزی خوش رہو

مطلوب، ابھی ابھی آپ کا خط آیا، رحمت فرمائی پر اللہ آپ کو جزائے کا ہدیہ اور مصارف ڈاک سے اطلاع دیجیے، ممنون ہوں گا۔

پر مسرت ہوئی، اللہ ان کو روز افزوں توفیق حسنہ عطا فرماتا

کے ہیں اور ان کے نظریات جھوٹ پوٹ بھی ہیں، بعض الفاظ وہ غلط ہے، قرآن میں لفظ انیس کو کوئی اہمیت نہیں، دوزخ کے مذہب کے بانی بہاء اللہ کی ولادت ۱۹ تاریخ کو ہوئی، اسی

محافظہ کمزور ہو گیا ہے، عبد الوہاب صاحب کی تاریخ پیدائش کا پہنچنا یا نہیں رہا، معاف فرمادیں۔

نے تو انگریزی میں کچھ نہیں لکھا، کسی اور نے خود ہی انگریزی

نیا ڈیشن اسلامک یونیورسٹی، اسلام آباد نے چند ماہ ہوئے فرصت کہ اس کا خود انگریزی ترجمہ کروں، آپ چاہیں تو R کو توجہ دلائیے، شاید اللہ انتظام فرمائے، اس کا تعلق اب

فسوس ہے کہ مجھے معلوم نہیں اور نہ یہاں اس کا مواد مل سکتا ہے۔

و عافیت ہو، ایوب صاحب کو بھی سلام اور مبارک باد، کے مصارف کا انتظار رہے گا۔

م۔ ج ۱

شن میلاد، اردو، انگریزی اور ٹمل میں طبع کرا کے تقسیم کیا تھا، نے اس مضمون میں ایک نیا پیرا گراف کا اضافہ کرنے کے

لیے تحریر فرمایا ہے۔

بسم اللہ

۱۲ ربیع الاول ۱۴۰۷ھ

عزیزی سلمک اللہ

سلام خیریت حاصل و مطلوب، عید میلاد مبارک۔

غالباً آپ کا رسالہ اردو، انگریزی اور ٹمل میں جشن میلاد کے متعلق چھپ کر تقسیم ہو گیا ہوگا اب ایک نئی چیز ذہن میں آئی ہے، ممکن ہے آئندہ اڈیشن میں رسالے میں کسی جگہ نیا پیرا گراف کر کے بڑھا دیا جاسکتا ہے، اردو اور انگریزی دونوں میں یہاں درج کرتا ہوں:

”اور تو اور، پورے اعتماد کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اپنے حبیب ﷺ کا جشن میلاد منانے پر اللہ تعالیٰ نہ صرف مومنوں بلکہ کافروں پر بھی کچھ نہ کچھ نوازش فرماتا ہے، ابولہب کی شیطنت سے کون واقف نہیں؟ خود اس کے متعلق صحیح بخاری میں یہ حدیث مروی ہے کہ ”ایک پیر کے دن ابولہب کی لونڈی ثویبہ نے دوڑتے ہوئے آکر ابولہب کو اطلاع دی کہ اس کے بھائی عبد اللہ کے گھر میں محمد نامی ایک بیٹا پیدا ہوا ہے، فرط مسرت سے ابولہب نے اپنی انگلی سے اسے اشارہ کیا کہ جا، اب تو آزاد ہے، اب دوزخ میں ہر ہفتہ پیر کے دن ابولہب کی اس انگلی سے ٹھنڈا اور میٹھا پانی نکلنے لگتا ہے جس کو وہ چوس کر متمتع ہوا کرتا ہے۔“

Celebration of the Birth of his beloved Prophet, not only the believers but even the miscreants. Who does not know the name of the devilish Abu Lahab? There is a Hadith reported in the Sahih of Imam Bukhari to the following effect. On a certain Monday, Thuwaibah, slave girl of Abu Lahab came running him and informed him that in the house of his brother Abdullah, a boy, with the name Muhammad, is just born. Abu Lahab was thrilled with joy, and beckoned with his finger to tell her: Go,

you are emancipated from slavery. Now, in the

on Monday, cold and sweet water flows from

of Abu Lahab, and he assuages it with joy.

خیر و عافیت ہو، یہاں اب سردی اور بارش کا موسم ہے۔

م۔ ح ۱

بسم اللہ

مکرم اللہ

مطلوب۔

جو مدرسہ محمدی کے کاغذات کی رسید کے متعلق تھا، آج آپ کو

آیا اور میرا قرآن مجید کے ترجموں کا بستہ غائب ہو گیا ہے، غالباً

باس سورہ فاتحہ کن کن زبانوں میں ہے، اس کی ایک فہرست مجھے

کا، مطبوعہ نسخوں سے یہاں بہت سی زبانوں کا سورہ فاتحہ جمع کر

س، مثلاً Welsh, Islandish, Irish وغیرہ، آپ کی فہرست

رتلا فی ممکن ہے، اللہ کی مرضی۔

خیر و عافیت ہو، سب کو سلام۔

م دیتے ہیں، آپ کی دریافت کردہ چیزوں کے متعلق افسوس ہے

م۔ ح ۱

ب سے ان کی سوانح عمری لکھنے کی فرمائش کی تھی اور مشہور سرجن

ومات حاصل کرنے چاہے تھے جس کے جواب میں تحریر فرماتے

بسم اللہ

۸ جمادی الآخر ۱۴۰۹ھ

عزیزی خوش رہو

سلام مسنون، خیر و عافیت کا طالب، آپ کا خط چند دن ہوئے ملا، مضمون کی وصولی کی اطلاع سے اطمینان ہوا، خدا کرے وہ پسند آیا ہو، کوئی تبدیلی وغیرہ مطلوب ہو تو لکھیے، انشاء اللہ حسبہ کروں گا۔

مجھے اپنی سوانح عمری پسند نہیں، قدرت سے تنبیہ ہوئی ہے، کوئی ستر پچتر سال قبل بچپن میں ایک مرتبہ میں نے اپنی سوانح عمری لکھی تھی، بلا اطلاع بڑے بھائی حبیب اللہ صاحب نے ایک مرتبہ میری غیر موجودگی میں اسے پڑھا اور تعریف بھی کی کہ بہت دل چسپ ہے، پھر جلدی ہی اسے دیمک لگ گئی، آس پاس کے دیگر کاغذات اور کتابوں کو کچھ نہ ہوا صرف سوانح عمری کو دیمک چاٹ گئی، اب سوانح عمری سے نفرت ہو گئی ہے۔

میری مطبوعہ تالیفوں کی مکمل فہرست بھی نامناسب معلوم ہوتی ہے۔

خدا کرے وہاں سب خیر و عافیت ہو۔

مورلیس بوکائی Maurice Bucaille ملک فیصل کے سرجن تھے، اکثر ریاض جاتے تھے، اسی سے عربی زبان سے دل چسپی ہوئی، وہ غالباً جدہ، ریاض یا مکہ معظمہ میں مسلمان ہوئے، تاریخ مجھے معلوم نہیں، دس پندرہ سال ہوئے ہوں گے، ان کے اسلام لانے سے قبل ہی میری ان میں ملاقات رہی ہے، آپ کے دوست امینی نائل کتاب ان کو بھیج کر خط سے ان سے پوچھ سکتے ہیں کہ وہ کب اور کہاں مسلمان ہوئے، پتہ یہ ہے:

Dr. M. Bucaille.

114, Avenue Versailles, Paris-16

Telephone No: 4647-7003

سب کو سلام، یاد آتے ہیں۔

م۔ ح ۱

سیرت نبوی ﷺ پر ہند کے عربی مخطوطات

از توقیر احمد ندوی

صنیف و تالیف کی ابتدا پہلی صدی ہجری ہی میں گئی تھی گو قدما کے حوالے کتب سیر و تاریخ میں جا بہ جاتے ہیں، اس مقدس روہ بن زبیر (۹۴ھ) نے لکھی تھی۔

ت کا آغاز اسلام سے بہت پہلے ہی ہو گیا تھا اور پہلی صدی ہجری وستان کی سر زمین پر پڑ چکے تھے، ۹۳ھ میر بن قاسم کے سندھ بھی قائم ہو گئی تھی، دوسری صدی ہجری میں ہندوستان کے جس مقدس موضوع پر کتاب لکھنے کا شرف حاصل کیا، ان کا نام ابو مبشر (۱۰۰ھ) ہے، جنہوں نے شہر نبوی اور اسلام کے قلب مدینہ منورہ میں ف حاصل کیا، ان کو مدینہ میں رہنے کی وجہ سے مدنی بھی کہا جاتا تھا۔ تک ہندوستان میں سیرت کی کسی کتاب کا پتا نہیں چلتا، آٹھویں و شیش نظر آتی ہیں، اس سلسلے میں شیخ رکن الدین کاشانی، قاضی (۱۱۰ھ) اور شیخ احمد بن محمد تھانیسری (۱۲۰ھ) وغیرہ کا نام سامنے آتا ہے۔ کاروان اس قدر بڑھا کہ پچھلے ہندوستان اس میدان میں کسی

میں کہ آنحضرت ﷺ کی ذات گرامی پر بے شمار کتابیں لکھی گئیں۔

اور صرف مسلمانوں ہی نے نہیں آپ پر اپنی محبت و عقیدت کے پھول بچھا دیے بلکہ بلا تفریق ہر ملت و مذہب کے لوگوں نے آپ کو خراج عقیدت پیش کرنے میں فخر محسوس کیا اور ہندوستانی مسلمانوں نے تو اس میدان میں لازوال نقوش یادگار چھوڑے جن میں مظلوم و منشور ہر طرح کے شاہ کار پائے جاتے ہیں اور اب بھی یہ سلسلہ جاری ہے اور سیرت پاک ﷺ کے مقدس موضوع پر نئی نئی کتابیں روز بہ روز دنیا کے سامنے آرہی ہیں اور تا قیامت آتی رہیں گی۔

ہمارے بزرگوں نے جو سرمایہ اس موضوع پر چھوڑا ہے ان میں سے زیادہ تر زیور طبع سے آراستہ ہو چکا ہے مگر ابھی بہت سا سرمایہ طباعت سے محروم ہے جن میں بعض بڑے بیش قیمت بھی ہیں اگر ان کی طبع، اشاعت کا سامان ہو جائے تو اس سے سیرت کے ذخیرے میں اہم اضافے کے علاوہ ہندوستانی علما کی کدو کاوش کے نمونے بھی منظر عام پر آئیں گے، اس مضمون میں راقم نے اپنے محدود علم کے مطابق ایسے ہی عربی مخطوطات کا جائزہ لینے کی کوشش کی ہے جو ہندوستان کی مختلف لائبریریوں میں محفوظ ہیں مگر ہنوز زیور طبع سے محروم ہیں، ہم کو افسوس ہے کہ بعض کتب سیرت کے مصنفین کے نام نہیں معلوم ہو سکے اور چند مصنفین اور ان کے مخطوطات کے بارہ میں تلاش بسیار کے باوجود مزید معلومات دست یاب نہ ہو سکے تاہم تلاش و جستجو سے جس قدر معلومات فراہم ہو سکے ہیں ان کو یہاں پیش کیا جاتا ہے۔

ہمارے علم میں جو مخطوطات آئے ہیں ان کو حروف تہجی کے اعتبار سے ذیل میں درج کیا جاتا ہے:

۱- امیر السیر فی حال خبر البشر: مصنف شاہ عبدالعزیز کے شاگرد تھے جن کا نام محمد بہادر علی خاں دہلوی (م ۱۲۵۳ھ) ہے۔

یہ مخطوطہ ۲۳۶ صفحات پر مشتمل ہے، اس کا نام نواب "میر خاں" والی ٹونک کے نام کی مناسبت سے "امیر السیر" رکھا گیا، اس کی کتابت ۱۲۵۱ھ میں مصنف کے شاگرد مولوی عبدالحمید ٹونکی نے کی تھی، کتاب کے آخر میں مصنف کی تصدیقی عبارت، دستخط اور مہر ثبت ہیں، نسخہ اچھی حالت میں ہے (۳)، اس کے قلمی نسخے کتب خانہ ٹونک اور رضا لاہوری رام پور میں موجود ہیں۔

اس کتاب میں نبی کریم ﷺ کے شمائل و فضائل، آپ کے رہن سہن اور عادات و اطوار

حمد لله الذي انزل على افضل البشر الخ سے کی

ثبقة الباهرة : یہ مخطوطہ مولوی سید عالم علی بن کفایت علی
کردہ ہے، وہ عالم، حافظ، قاری اور طبیب تھے، ان کا وطن
تختیار کمرلی تھی، مولوی فرید الدین سہارن پوری، ملا غفران،
مولانا مملوک علی نانوتوی اور شیخ اسحاق بن افضل عمری وغیرہ سے
روف درس و تدریس ہوئے اور ۶۷ سال کی عمر میں انتقال کیا۔
نے کئی رسائل اور بھی لکھے تھے جو صوم و قرأت کے فضائل،
کے موضوع پر ہیں۔

نکحات پر مشتمل رضا لاہوری رام پور میں محفوظ ہے، اس میں
شامل و فضائل اور معجزات وغیرہ کا بیان ہے۔

لعادیۃ : یہ مولانا عبید اللہ بلیاوی کا تصنیف کردہ ہے، وہ
ہیں دہلی میں انتقال ہوا۔

مواقعات احادیث کی روشنی میں بیان کیے ہیں، اس طرح گویا
نبی کریم ﷺ کے شامل و فضائل، عادات و اطوار، اخلاق و
بہا ہے اور یہ دکھایا گیا ہے کہ حضور دوسروں کے ساتھ کس طرح
رتاؤ کرتے تھے، ان تمام باتوں کو احادیث نبوی کی روشنی میں
ہے۔ (۴)

محبوب النبی ﷺ : مولانا عبداللہ بن محمد صدیق واعظ
طہ ۱۲۱۲ اوراق پر مشتمل اور خدا بخش لاہوری پٹنہ میں موجود ہے
، کتاب کا نام پندرہویں صفحہ کی تیسری سطر میں درج ہے، مصنف
س اور جاہد جا اشعار بھی بہت درج کیے ہیں اور بتایا ہے کہ ابتدائی
ام درج ہیں جن کے مطالعہ کے بعد کتاب کی تصنیف عمل میں

آئی، ان کتابوں کی تعداد کم و بیش پچاس ہے، جو تفسیر، حدیث، تاریخ اور تراجم وغیرہ موضوعات
پر ہیں، اس کے بعد تقریباً چھ صفحات میں اللہ تبارک و تعالیٰ کے حضور دعا و توفیق کی درخواست کے
بعد مصنف نے اپنا نام درج کیا ہے، اس کے ساتھ ہی روضہ اقدس، مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کی
زیارت اور وہاں کے علماء و فضلاء سے ملنے ملائے کی تمنا و آرزو کا اظہار کیا ہے، پھر نبی کریم ﷺ کی
تعریف کرتے ہوئے کثرت سے نعتیہ اشعار رقم کیے ہیں، کتاب کا نام تحریر کرنے کے بعد دوبارہ
پچیس تیس نعتیہ اشعار نقل کیے ہیں، مصنف نے اس کتاب کے لکھنے پر اپنے آپ کو خوش قسمت اور
خوش بخت تصور کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا ہے کہ اسی نے اس مقدس موضوع پر لکھنے کی
توفیق عطا فرمائی، اس کے بعد اصل موضوع پر آتے ہوئے حضور اقدس ﷺ کی ولادت باسعادت
کو بہت تفصیل اور وضاحت کے ساتھ بیان کرتے ہوئے آیات اور احادیث کے ساتھ ساتھ
نعتیہ اشعار بھی نقل کیے ہیں لیکن قدیم طریقہ و دستور کے مطابق پوری کتاب میں کوئی عنوان نہیں
دیا ہے بلکہ تمام واقعات کو بغیر کسی عنوان کے مخلوط طریقے پر بیان کر دیا ہے۔

کتاب ناقص الآخر ہے، اس کی وجہ سے سن تالیف، سن کتابت اور کاتب کا نام نہیں
معلوم ہو سکا، ممکن ہے ان کا تذکرہ آخر کے صفحات میں رہا ہو جیسا کہ بالعموم ہوتا ہے۔

۵۔ سنن الہدی فی متابعة المصطفیٰ : یہ صدر الصدور شیخ عبدالنہی کی تصنیف کردہ
ایک اہم کتاب ہے، مصنف شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے اور سلسلہ صابریہ چشتیہ سے متعلق تھے
گنگوہ میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم کے بعد علم حدیث کی تحصیل کے لیے متعدد مرتبہ حرمین شریفین
گئے اور شیخ شہاب الدین احمد بن حجر مکی اور دوسرے محدثین سے کسب فیض کیا، ہندوستان واپسی
کے بعد سماع سے متعلق اپنے والد کی کتاب کے خلاف حرمت سماع کے نام سے ایک رسالہ لکھا
جس کی وجہ سے موصوف کو گھر بار چھوڑنا پڑا، اس واقعہ اور علم حدیث میں امتیاز کی بنا پر شیخ عبدالنہی
کو بڑی شہرت ملی، بعض لوگوں کی سفارش سے اکبر بادشاہ نے ۹۷۲ھ میں انہیں صدر الصدور کے
عہدہ پر فائز کیا، جس پر ۹۸۶ھ تک برقرار رہے اور ملک و قوم کو درس و تدریس، تصنیف و تالیف
اور افادہ سے مستفیض فرماتے رہے، اکبر بادشاہ بھی ان کے درس حدیث میں شریک ہوا کرتا تھا
مگر بعد میں ابوالفضل اور فیضی نے اسے شیخ سے بدظن کر دیا جس کے نتیجے میں اس نے ان کی

(۵) شیخ حرمین شریفین چلے گئے، ایک طویل عرصہ کے بعد لوٹے تو ہندو وزیر (جس کے پردان کا ۱۰ ملہ کیا گیا تھا) نے ان کو سخت ۹ھ میں آگرہ میں انتقال ہو گیا۔ (۶)

۱۱ھ میں رسالہ حرمت سماع کے علاوہ سیرت نبوی کے موضوع سے ماثورۃ (۷) اور سنن الہدی فی متابعتہ المصطفیٰ بھی مشہور ہیں۔ مصنف نے حیات انسانی کے لیے احادیث نبوی کو بہ طور لائحہ عمل مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ، رضا لائبریری رام پور، خدا بخش لائبریری ندوۃ العلماء لکھنؤ میں موجود ہیں، مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ پر مشتمل ہے لیکن سید محمد خالد علی کے پیش نظر نسخے میں صفحات کی بری کے نسخے کی کتابت ۱۶ ذی الحجہ ۱۱۷۰ھ میں محمد آصف علی کے نسخے کی تھی، (۹) یہ نسخہ ناقص اور کرم خوردہ ہے جو حرف الزا پر ختم دھندلی اور مٹی ہوئی ہونے کی وجہ سے پڑھنے میں کسی قدر بری لکھنؤ میں موجود نسخہ ۳۵۵ اوراق پر مشتمل اچھی حالت میں الحسن کاندھلوی نے بتایا کہ اس کا ایک مطبوعہ نسخہ ۱۳۵۵ھ کا طبع ہند صاحب کی ذاتی لائبریری کاندھلہ میں موجود ہے، راقم کے ہاں نسخہ ہے۔

۱۲ھ کی زیارت کا شرف حاصل ہونے کے بعد کئی مرتبہ استخارہ کیا، بتایا ہے کہ انہوں نے اس میں صحیحین کے علاوہ جامع صغیر، المسیوطی اور التقاصد الحسنہ وغیرہ سے حدیثیں درج کی ہیں، ہیں، بیضاوی اور کشاف کی روشنی میں ان کی تفسیر بھی کی گئی، نیات کا تذکرہ اور بعض میں معنی و مفہوم کی وضاحت کے لیے نے طوالت کے خوف سے اسانپد حذف کر دیے ہیں اور احادیث کہاں سے ماخوذ ہیں مگر روایات کو تحقیق اور چھان بین

کے بعد ہی نقل کیا گیا ہے، احادیث کا انتخاب مصنف نے اپنے ذوق کے مطابق کیا ہے، حدیث کی ابتدا سرخ روشنائی سے کی ہے تاکہ ایک حدیث کا دوسری سے التباس نہ ہو، کتاب کی تکمیل مصنف نے چار سال میں کی۔

کتاب کا بنیادی مقصد اس زمانہ میں رائج بدعات و انحرافات کو ختم کرنا اور صحیح و ثابت سنن نبوی کو رواج دینا ہے تاکہ لوگ اسلامی اخلاق و آداب سے آراستہ ہوں اور نبی کریم کے بتائے ہوئے راستہ پر گامزن رہیں، کتاب ایک مقدمہ، تین اقسام اور خاتمہ پر مشتمل ہے، مقدمہ میں تمام اعمال ظاہری و باطنی کے لیے اخلاص کو بنیادی امر قرار دیتے ہوئے اس سے متعلق احادیث نقل کی ہیں۔

القسم الاول: اس میں ان ذمہ داریوں کا بیان ہے جو نبی کریم کے سلسلہ میں ہم پر عاید ہوتی ہیں، اس کے تحت پانچ ابواب ہیں، باب اول میں آنحضرت ﷺ سے محبت و الفت اور لگاؤ کو باعث ثواب اور بلندی درجات بتایا ہے، یہ باب چار فصلوں پر مشتمل ہے، باب ثانی میں آپ کی اطاعت و اتباع کے وجوب اور بدعات سے اجتناب سے متعلق احادیث تین فصلوں میں مذکور ہیں، باب ثالث پانچ فصلوں پر مشتمل کتاب و سنت کو ہی مقتدا اور راہبر قرار دینے سے متعلق احادیث میں منقسم ہے، باب رابع بھی پانچ فصلوں پر مشتمل ہے اور اس میں درود و سلام پڑھنے کی فضیلت و کیفیت اور طریقہ بیان کیا گیا ہے، فقہی مسائل سے بھی بحث کی گئی ہے، باب خامس میں روضہ اقدس کی زیارت و کیفیت کا بیان ہے جو دو فصلوں پر مشتمل ہے، کہیں کہیں فصلوں کی جگہ الفروع کا عنوان دیا گیا ہے۔

القسم الثانی: اس میں آپ کے وظائف، طاعات و عبادات اور تسبیحات وغیرہ کا بیان ہے، اس کی تمہید میں اعمال و اذکار سے متعلق احکام ذکر کیے گئے ہیں، یہ قسم پانچ کتب پر مشتمل ہے، کتاب اول بارہ ابواب پر مشتمل ہے اور ہر باب کی کئی کئی فصلیں ہیں، کتاب اول میں نماز سے متعلق بیانات ہیں، جس میں طہارت کی فضیلت، غسل، وضو، مسجد، مسجد کے آداب، اذان، اذان کے آداب و فضائل اور اوقات نماز وغیرہ کا مفصل ذکر ہے، کتاب ثانی آٹھ فصلوں پر مشتمل روزے کی اہمیت و فضیلت اور اس کے متعلقات پر مبنی ہے، اس کے تحت رویت ہلال، یوم عاشورہ، افطار

روہ کی اہمیت و فضیلت کو بیان کیا گیا ہے، کتاب ثالث سات
مایل قرآن، فضائل تلاوت اور حفظ قرآن سے متعلق اہم باتیں
دست وغیرہ پر بھی بحث کی ہے، کتاب رابع میں ذکر الہی کے
وغیرہ سے متعلق احادیث درج ہیں، یہ کتاب بھی نو فصلوں پر
واق غائب ہیں اس لیے کتاب خامس اور القسم الثالث کے
کچھنا مشکل ہے، البتہ کتاب کے مقدمہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ
قسم ہے اور اس میں دعا و استغفار، فضائل دعا اور دفع بلا وغیرہ

مقدمہ) اس میں آپ کے اسماء و صفات، ولادت و بعثت و
ہے، اس کے علاوہ آداب معاشرت، آداب طعام، والدین کے
محبت، حیا و شرم، حب الہی، خوف الہی، حسن خلق اور اللہ تعالیٰ
قسم میں حقوق اللہ اور حقوق العباد سے متعلق مباحث و مسائل
مئل ہے، مصنف نے اس قسم میں حرف ابجد کے اعتبار سے
قل کیا ہے، ہر لفظ کو ایک باب قرار دیا ہے اور ابواب کو بھی
حرف التا کو ایک باب قرار دے کر چھ فصلوں میں تقسیم کیا ہے
تواضع و انکساری اور توبہ و استغفار وغیرہ کا ذکر ہے، حرف الحکم
فضائل جہاد اور اس کی ترغیب، شہدائے درجات وغیرہ کا ذکر
وع و خضوع کو بیان کیا ہے، گویا ہر لفظ ایک باب ہے اور ہر
ہر فصل میں کسی ایک موضوع سے بحث کی ہے اور اس سے

اس میں منقسم ہے اور اس میں حج سے متعلق احادیث مذکور ہیں،
کیا ہے اور اس کے تحت فضائل حج، فضائل حرمین شریفین،
پر وعید، طواف و احرام، سفر کی تیاری، انبیاء و ملائکہ کے حج اور

زیارت روضہ اقدس وغیرہ کے بیانات ہیں۔

کتاب کا مقدمہ کافی طویل اور اہم ہے، اس میں مصنف نے کتاب کی تالیف و ترتیب
میں اپنے طریقہ کار کی وضاحت کرنے کے علاوہ کتاب کی نوعیت اور اہمیت و ضرورت پر بھی
روشنی ڈالی ہے۔

اس کتاب پر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ عربی کی ایک محققہ کا بھی مفصل مقالہ معارف
جون ۲۰۰۳ء میں بھی چھپا ہے۔

۶۔ سید البشر : غلام احمد کا تصنیف کردہ قلمی نسخہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ کے سبحان اللہ
کلکشن میں محفوظ ہے جس کی کتابت محمد حفیظ نامی کاتب نے کی ہے۔

۷۔ شرح شمائل النبی للترمذی : شیخ اشفاق الرحمن بن عنایت الرحمن کاندھلوی
(م ۱۳۷۷ھ) کی تصنیف کردہ شرح ہے، مصنف کاندھلہ میں پیدا ہوئے اور حیدرآباد سندھ پاکستان
میں وفات پائی، یہ کتاب ایک مفید اور قیمتی شرح ہے لیکن اب تک زیور طبع سے محروم ہے۔ (۱۰)

۸۔ مجموعة رسالة في تحقيق معنی النبی والرسول وما يتعلق بها : یہ مولوی
سید عالم علی مراد آبادی (م ۱۲۹۵ھ) کا تصنیف کردہ مخطوطہ ہے جو ۳۷۵ صفحات پر مشتمل خط نسخ
میں لکھا ہوا رضالا لبریری رام پور میں موجود ہے۔

۹۔ نظم الدرر والمرجان فی تلخیص سیر سید الانس والجان : ۲۱۰ صفحات پر
مشتمل شیخ اوحہ الدین بن مرزا جان برکی جالندھری (م ۱۰۹۱ھ) کی سیرت نبوی ﷺ کے مقدس
موضوع پر ایک اہم، جامع اور عمدہ تصنیف ہے جو ۲۷۱ الحجہ چہار شنبہ ۱۰۹۱ھ کو مکمل ہوئی، اس
کے قلمی نسخے مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ، حیدرآباد، ٹونک اور ایک بوسیدہ نسخہ کتب خانہ فاروقی
گوپا منو میں محفوظ ہیں (۱۱)، ان کے علاوہ اس کا ایک نسخہ خدا بخش لائبریری پٹنہ میں بھی ہے،
جس کی کتابت محمد عیسیٰ نے کی ہے، اس مخطوطہ کے کئی اردو ترجمے بھی منظر عام پر آچکے ہیں، جیسے
سید علیم اللہ حسین جالندھری بن عتیق اللہ (م ۱۲۰۲ھ) کا ”نثر الجواہر“ اور مولانا محمد یاور حسین گوپا
منو کی ”وشاح الریحان“۔ (۱۲)

اس میں حمد و صلاۃ کے بعد مصنف نے دوسرے صفحہ پر اپنا نام درج کر کے کتاب کی

تیسرے صفحہ پر اس کا نام تحریر کیا ہے، اس کے بعد نبی کریم ﷺ کا عرف سے بیان کیا ہے مگر والد کا نسب محمد بن عدنان اور والدہ کا ہے، آگے کے نسب کو اختلاف کی بنا پر چھوڑ دیا ہے، آپ کی آپ کی پیدائش کے وقت کی کیفیت اور اس کا ذکر ہے کہ آپ ﷺ ہوئے، ولادت کے دنوں اور تاریخوں کے اختلاف کو نقل و دو شنبہ کو رائج قرار دیا ہے، مدت حمل پر بحث کرتے ہوئے آٹھ نے والیوں کی مختلف تعداد درج کی ہے، اس کے علاوہ حضرت خانہ کعبہ میں نصب کرنے اور نبوت ملنے کے وقت عمر مبارک ہے، یہ بھی تحریر کیا ہے کہ آپ انس و جن کے علاوہ اور دوسری گئے تھے، اہل مکہ کی جانب سے آپ کے اور مسلمانوں کے حضرت خدیجہ اور حضرت ابو بکرؓ میں اول الذکر کو پہلے اسلام دی ﷺ، ہجرت مدینہ اور حضرت ابوالیوب انصاریؓ کے گھر کی مدت اور اس عرصے میں ہونے والے غزوات کی تفصیل باب سیر کے اختلافات کی تصریح بھی کی ہے، یہ بھی لکھا ہے شریک ہوئے ان کی تعداد پندرہ یا سترہ ہے، اس کے بعد و صاف کمالات و شجاعت و بہادری، غفور و درگزر، سخاوت و تواضع و انکساری اور غیرت و حمیت وغیرہ کا تذکرہ ہے۔

امات اور تجہیز و تکفین کا ذکر ہے، وفات کے وقت حسب سال دس مہینہ بتائی گئی ہے اور وفات کے دن اور وقت پر حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ آپ کے پاس دفن کیے گئے ہیں کیے جائیں گے۔

بف جامع اور پر از معلومات ہے، مولانا یاور حسین عرض ت کے لیے یہ کتاب اکسیر اعظم ہے“ (۱۳)۔

آگے جن مخطوطات کا ذکر آ رہا ہے ان کے مصنفین کے نام اور دوسری ضروری باتوں کا علم نہیں ہو سکا۔

۱۰۔ خلاصۃ سیر النبی سید البشر: ۲۸ اوراق پر مشتمل رسالہ ہے جس کی کتابت ۱۳۰۹ھ میں محمد نور الحسن نامی کاتب نے کی تھی، مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ میں موجود ہے (یہ مخطوطہ غالباً محمد بن سعید کا تصنیف کردہ ہے جو ”خلاصۃ سیر سید البشر“ کے نام سے ۱۳۳۳ھ میں دہلی سے شائع ہوا) الفتوحات الاحمدیہ بھی ان کی تصنیف کردہ کتاب ہے جو ۱۳۰۳ھ میں دہلی ہی سے شائع ہوئی اور یہ دونوں مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ کے حبیب کلکشن میں موجود ہیں۔

۱۱۔ رسالۃ المعراج: رضا لائبریری رام پور میں ۶۲ صفحات پر مشتمل خط نسخ میں لکھا ہوا یہ رسالہ محفوظ ہے، معراج نبوی ﷺ کے موضوع پر ایک جامع اور معلوماتی رسالہ ہے۔

۱۲۔ سیرۃ النبی ﷺ: ۳۶ اوراق پر مشتمل رسالہ ہے جس کی کتابت ۱۲۷۲ھ میں محمد حسن نامی کاتب نے کی تھی، مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ کے سبحان اللہ کلکشن میں موجود ہے۔

۱۳۔ مغازی النبی ﷺ: ۲۸ صفحات پر مشتمل ہے جس میں غزوہ خنین اور فتح مکہ کے واقعات رقم ہیں لیکن ناقص ہے، کاتب اور سن تالیف وغیرہ کا بھی کچھ پتا نہیں، خط نسخ میں لکھا ہوا ہے، رضا لائبریری رام پور میں محفوظ ہے۔

۱۴۔ مولود النبی ﷺ: خدا بخش لائبریری پٹنہ میں ۱۲۰ اوراق پر مشتمل خوبصورت نسخہ ہے جس میں نبی کریم ﷺ کی ولادت باسعادت، رضاعت، حلیمہ سعدیہ، اور حضرت خدیجہ سے شادی وغیرہ کے بیانات ہیں، اس کے مصنف، کاتب اور سن تالیف وغیرہ میں سے کسی کا پتا نہیں چلتا۔

کتاب کی ابتدا حمد و صلاۃ اور دعاؤں کے ساتھ ہوتی ہے جس کی عبارت مقفی و مسجع اور پر تکلف ہے، جاہ جعفر آن کریم کی آیات بھی نقل کی گئی ہیں، شروع کے تقریباً پندرہ صفحات اسی طرح کی پر تکلف عبارتوں اور جملوں سے بھرے ہوئے ہیں، آیات کے بعد چودہ نعتیہ اشعار مذکور ہیں، اس کے بعد ایسی احادیث درج ہیں جن میں نبی کریم ﷺ پر درود و سلام کی تلقین و ترغیب کا ذکر ہے، ان بحثوں اور نعتیہ اشعار کے بعد حضرت آدم و حوا کی پیدائش پر لمبی بحث کی ہے، ورق نمبر ۵۸ تک اسی طرح کی مختلف بحثیں ہیں جو زیادہ تر وادی کے حوالے سے کی گئی ہیں۔

اسی طرح حضرت آمنہ کی زبانی آپ کی ولادت سے قبل، ولادت کے حالات نقل کیے گئے ہیں جو محققین کے نزدیک پایہ اعتبار سے پر مشتمل نعت شریف درج ہے جس کی ابتدا اس طرح ہے:

متورد والنور من وجهاته يتوقد

منه حينه هذا مليح الكون هذا الحمد

ت حلیمہ سعدیہ وغیرہ کا بھی ذکر ہے، آخر میں نبی کریم کی حضرت
عائشہ ثبادی کے وقت حضور کی عمر مبارک ۲۶ سال اور حضرت خدیجہ
کی درخواست پر مخطوطہ کا اختتام ہو جاتا ہے۔

مرح به: الحمد لله الذى ابرز من طرة غرة
امستئيرا واطلع فى افلاك الكمال من بروج
وقمر امنيرا واخرج من خلال اشجار الفتوة
جعل له فى العالمين تذكيرا الخ.

اس نام سے ایک اور مخطوطہ خدا بخش لائبریری پٹنہ میں موجود ہے، ساتھ مجلد ہیں، پوری جلد ۱۴۶ اوراق پر مشتمل ہے، پانچوں ح ہیں: ۱- مولود النبی ۱-۳۲، ۲- معراج النبی ۳۳-۷۵، ۳- قصۃ یہود و اسلامہ ۸۹-۹۴ اور ۵- دقائق الحقائق ۹۵۔
 مف امام فخر الدین الرازی ہیں، بقیہ کے مصنفین کا پتا نہیں چلتا۔
 خدا کے تین رسائل ہی ہمارے موضوع سے متعلق ہیں، پہلے رسالہ نور کتابت وغیرہ کا پتا نہیں چلتا، دوسرا محمد بن شرف الدین شطاری کا تالیف کہا گیا ہے اور تیسرا بھی ۱۱۸۰ھ کا تالیف شدہ ہے۔

کے مندرجات کی تفصیل پیش کی جاتی ہے۔

سالہ ۳۲ء اور اوراق پر مشتمل ہے کتابت خوبصورت اور واضح ہے لیکن مٹی ہوئی ہے، رسالہ کی ابتدا حضور اکرم کی پیدائش سے کی گئی ہے

اور اختتام حضرت خدیجہؓ کے ساتھ شادی کے ذکر پر ہوا ہے۔

ابتدا میں نبی کریم ﷺ کی ولادت باسعادت کے ضمن میں یادہ گو مصنفین نے جو عجائب اور محیر العقول باتیں قلم بند کی ہیں ان کی تفصیل قلم بند کی ہے جیسے آپ کی پیدائش کے وقت شیاطین کی کیا حالت و کیفیت ہوئی؟ اور آپ کی پیدائش کے فیض و برکت سے کیا انقلابات رونما ہوئے، آخر میں حضرت خدیجہؓ سے آپ کی شادی کا واقعہ بیان کیا ہے، مخطوطہ کی عبارت خوبصورت، آسان اور سلیس ہے۔

۲۔ معراج النبی ﷺ: جیسا کہ پہلے بتایا گیا کہ یہ معراج نبویؐ پر محمد بن شرف الدین شطاری کا کتابت کردہ ۴۳ اوراق پر محیط خوبصورت نسخہ ہے، ۱۱۸۰ھ میں تصنیف کیا گیا، رسالہ میں معراج کا واقعہ آیات اور احادیث کی روشنی میں بیان کیا گیا ہے۔

اس میں حمد و صلاۃ کے بعد معراج سے متعلق آیات درج ہیں، سب سے پہلے سبحن الذی اسریٰ بعبدہ لیلاً من المسجد الحرام الی المسجد الاقصیٰ (الآیۃ) نقل کی گئی ہے، پھر اور آیات نقل کر کے معراج سے متعلق احادیث نقل کی ہیں، سب سے پہلے حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی یہ روایت دی گئی ہے: قال ولد رسول اللہ ﷺ لیلة یوم الاثنين واسریٰ بہ لیلة الاثنين وذلك قوله تعالیٰ سبحن الذی اسریٰ بعبدہ لیلاً الخ۔

اس کے بعد معراج نبویؐ پر مفصل بحث کی ہے جس میں اس سے متعلق اختلافات بھی تحریر کیے گئے ہیں اور کوشش کی ہے کہ معراج کے واقعات کو آیات و احادیث کی روشنی میں بیان کریں، اس کے بعد کاتب کا نام اور سن تالیف درج ہے اور سب سے آخر میں اعمال سے متعلق یہ حدیث قال النبی ﷺ من کذب فی یوم مرة لعنه اللہ سبعین مرة کفی بالمرء کذبا ان یحدث بکل ما سمع، حدیث (مشکوٰۃ) درج کی گئی ہے اور اسی عبارت پر رسالہ ختم ہو جاتا ہے۔

۳- مختصر فی معراج النبی ﷺ : ۱۴۱ اور اوراق پر مشتمل کسی نامعلوم مصنف کا ۱۸۰ھ میں تصنیف کردہ رسالہ ہے، اس کی ابتدا یہ جائے آیات کے حدیث شریف سے ہوتی ہے اور اس

رت عبد اللہ بن عباسؓ سے مروی ہے، جس میں نبی کریم ﷺ کی ہے، حدیث کے بعد مصنف نے معراج کا پورا واقعہ اپنی زبان کرنے۔ بعد سورہ بنی اسرائیل کی پہلی آیت نقل کی ہے اور ہے، درج سن تالیف کے مطابق اس کی تکمیل ۶ رذی القعدہ

س درج ہے: قال قال رسول اللہ ﷺ بینما انا ذات لیلین بعد العشاء الاخیرۃ الخ۔

۱۰۲ صفحات پر مشتمل ۱۱۳۰ھ میں کسی نامعلوم مصنف کا تصنیف رس کن کتابت وغیرہ کا بھی پتا نہیں چلتا، یہ رضا لاہوری رام پور ر نسخے یہاں موجود ہیں جن میں ایک ۳۲ صفحات پر مشتمل ۵۸ صفحات پر مشتمل ہے، ان سب کے بھی مصنفین، کاتب اور

اور اوراق پر مشتمل نامعلوم مصنف کا ایک رسالہ سبحان اللہ کلکشن موجود ہے، مصنف کے علاوہ کاتب کا نام اور سن تالیف و کتابت

اسی لاہوری کے حبیب گنج کلکشن میں ۳۷۷ اور اوراق پر مشتمل ت کردہ یہ مخطوط موجود ہے۔

مولانا آزاد لاہوری ہی میں ۵۹۷ اور اوراق پر مشتمل عبدالحی کلکشن موجود ہے۔

دوسرے کتب خانوں میں بھی سیرت نبویؐ پر بہت سے قیمتی مول اور ان سے استفادہ ہر شخص کے لیے ممکن نہیں، ہماری رسائی ذکر ہم نے اپنی بساط کے مطابق کر دیا ہے، ضرورت ہے کہ اپنے اپنے دائروں اور علاقوں کی ذاتی اور پبلک لاہوریوں

میں موجود مخطوطات کے بارے میں معلومات بہم پہنچائیں تاکہ ان سے استفادہ کیا جاسکے اور انہیں منظر عام پر لانے کی سعی و کوشش بھی کی جائے۔

حوالے و حواشی

- (۱) مقالات سلیمان حصہ دوم، ص ۳ (۲) راقم کا مضمون "ہندوستان میں عربی سیرت نگاری، معارف اعظم گڑھ، مارچ ص ۱۶-۲۰۹، ۱۹۹۷ء، (۳) حکیم محمد عمران خاں، فن سیرت نگاری اور محمد علی خاں، برہان ص ۲۰۲، ماہنامہ ندوۃ المصنفین، دہلی، مارچ ۱۹۶۸ء، (۴) سید محمد خالد علی، مساعمة الهند باللغة العربية فی ادب الحدیث النبوی، ۳۳۰/۳، تحقیقی مقالہ برائے پی ایچ ڈی، شعبہ عربی جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی، ۱۹۹۲ء، (۵) سید عبدالحی، نزہۃ الخواطر، ۲۴۱/۳، مطبع دائرۃ المعارف عثمانیہ، حیدرآباد، ۱۹۴۷ء (۶) الاعلام میں سن وفات ۹۹۰ھ درج ہے، ملاحظہ ہو: خیر الدین زرکلی، الاعلام، ۳۳۰/۳، مطبع کوستانو ماس و شرکا، ۱۹۵۵ء، دائرہ معارف (انسائیکلو پیڈیا) اردو پاکستان نے ان کی موت کے بارہ میں لکھا ہے کہ "ان کو گنا گھونٹ کر مارا گیا تھا" ۹۶۶/۱۲ (۷) وظائف النبی کا ایک نسخہ ۲۸ صفحات پر مشتمل ہر زبان فارسی دارالمصنفین شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ میں موجود ہے، عبدالرشید نے ۹۹۴ھ میں اس کی کتابت کی تھی (۸) سید محمد خالد علی، حوالہ سابق، ۱۷۳/۳ (۹) ڈاکٹر شبیر احمد قادر آبادی، عربی زبان و ادب عہد مغلیہ میں، ۹۹/۱، مطبع نظامی پریس، لکھنؤ، ۱۹۸۲ء، (۱۰) سید محمد خالد علی، حوالہ سابق، ۲۳۳/۲ (۱۱) ڈاکٹر محمد صلاح الدین عمری، ہندوستان میں عربی سیرت نگاری، ایک جائزہ، سہ ماہی تحقیقات اسلامی، علی گڑھ، ص ۱۵۸، اپریل - جون ۱۹۹۷ء، (۱۲) سید عبدالحی، الشافعیۃ الاسلامیۃ فی الهند، ص ۹۰، مطبع الجمع العلمی العربی دمشق، ۱۹۵۸ء، (۱۳) ڈاکٹر محمد صلاح الدین عمری، حوالہ سابق ص ۱۵۹۔

سیرۃ النبی ﷺ

مصنفہ:- علامہ شبلی نعمانیؒ اور مولانا سید سلیمان ندویؒ

یہ کتاب سات جلدوں پر مشتمل ہے جس میں آنحضرت ﷺ کے سوانح اور آپ ﷺ کی تعلیمات قلم بند کی گئیں ہیں، عنقریب اس کا بہت خوبصورت ایڈیشن نکلنے والا ہے۔

”منیجر“

ولید بن طلّال بن عبدالعزیز نے قرآن مجید کا البانوی زبان کے چالیس ہزار نسخے شائع کیے ہیں، البانیہ سے جو لوگ حج کیے جا چکے ہیں۔

ت اور فنون کی تحقیق کے مرکز کی طرف سے دور عثمانی (۱۹۲۳-)

کے نام سے مطبوعات کی اشاعت کے سلسلے کا آغاز کیا گیا ہے، ملحق کتابوں کو دو دو جلدوں میں بالترتیب ۱۹۹۷، ۱۹۹۹، ۲۰۰۰ء کی تاریخ علم فلکیات، بھی اسی سلسلے کی تری ہے، اس میں کا مفصل تذکرہ ہے، علم ریاضی کی تاریخ میں ۱۱۳ اور ۳۹۱ ریاضی درج ہیں، علم جغرافیہ کی تاریخ میں ۱۶۲۹ کتابوں اور ۷۲۷ کا ذکر ہے، اس سلسلے کی چوتھی کتاب ”دور عثمانی میں موسیقی کی ۲۱ موسیقی دانوں کا تذکرہ کیا گیا ہے جن کا تعلق براعظم ایشیا، خلیجی ممالک سے ہے۔

ان میں اسلامی تہذیب و تمدن کے مطالعہ و تحقیق کے نام سے ایک کتاب اسلامی تہذیب و ثقافت، فلسفہ و سائنس اور آرٹ وغیرہ میں نمایاں کیا جائے، اس کے ابتدائی مرحلے میں اسلامی تمدن کے متعلق لکھے گئے جس کے ترجمے دنیا کی متعدد زبانوں میں کرا کے انٹرنیٹ پر لگی، اسلام، اسلامی عقاید اور اسلامی تہذیب میں مسلمانوں کے حصے انتظام کیا جائے گا۔ (اخبار تحقیق، جولائی-ستمبر ۲۰۰۳ء)

مروجہ پلاسٹک ماحولیاتی آلودگی اور تحلیل و تبدیل نہ ہونے کے سبب آبی و نباتی زندگی کے لیے ہلاکت خیز تھی مگر اب سائنس دانوں نے اس کی متبادل بائیو پلاسٹک یعنی حیاتی پلاسٹک تیار کر لی ہے، یہ ازاں ہونے کے ساتھ وہی کام دے سکتی ہے جو روایتی پلاسٹک سے لیے جاتے ہیں، علاوہ ازیں استعمال کیے جانے کے بعد یہ زراعتی کھاد کا کام بھی دیتی ہے کیوں کہ اس میں پانی اور کاربن ڈائی آکسائیڈ بننے کی صلاحیت بھی ہے، اس ٹیکنالوجی کی ایجاد کا سہرا آسٹریلیا کی حکومت کے سر ہے اب یورپ اور بعض ترقی یافتہ ممالک جاپان اور جرمنی وغیرہ نے بھی بائیو پلاسٹک کی تھیلیوں کا تجربہ کیا ہے اور اس میں ایسا پٹرکیمیکل شامل کیا ہے جو قدرتی طور پر حل پذیر ہوتا ہے، امریکہ کی بائیو کورپ نارٹھ کمپنی غذائی اشیاء کے نشاستہ سے کوڑے کی تھیلیوں، کپ اور کھانے پینے کے برتن بنا رہی ہے۔

آسٹریلیا کے سائنس دانوں نے اس سے بہتر بائیو پلاسٹک تیار کرنے میں کامیابی حاصل کر لی ہے اس میں ۳۳ رڈگری فارن ہائٹ تک کم درجہ حرارت پر بھی محض مٹی کی نمی اور نامیاتی عناصر کے زیر اثر تحلیل ہونے کی صلاحیت ہے۔ (اسپین، مئی-جون ۲۰۰۳ء)

آسٹریلیا کے ماہرین اجرام فلکی نے مرئی کائنات میں ستاروں کی صحیح تعداد معلوم کرنے کا دعویٰ کیا ہے، ان کے اندازے کے مطابق ان کی کل تعداد ۷۰ ہزار بلین بلین ہے، آسٹریلیا نیشنل یونیورسٹی ریسرچ اسکول آف ایسٹرونومس کے سیمن ڈریور نے کہا کہ دنیا کے ریگستانوں اور سمندروں کے ساحلوں پر ریت کے ذروں سے زیادہ تعداد میں ستارے موجود ہیں، سائنس دانوں نے مرئی کائنات کے ستاروں کو شمار کرنے کے لیے دنیا کی نہایت طاقت ور دوربین کا استعمال کیا ہے، انہوں نے اس کے ذریعہ کائنات کے قابل مشاہدہ حصہ پر نظر ڈالنے کے بعد کہا کہ کائناتی حقائق کے عشر عشر کا بھی انسان احاطہ نہیں کر سکا ہے، انہوں نے کہا جو کائنات ہماری نظر میں ہے اس میں نظر آنے والے ستارے کرہ ارض کے ریگستانوں میں موجود ریت کے ذروں سے دس گنا زیادہ ہیں، غیر مرئی کائنات جواب تک انسانوں کے مشاہدے سے باہر ہے اس میں کتنے سیارے یا ستارے ہوں گے وہ انسانوں کے لیے سربستہ راز ہیں۔

نکھایا گیا ہے کہ اس کائنات میں بے شمار ایسے ستارے بھی گردش کا ایک نظام موجود ہے، یہ تمام سیارے کرۂ ارض سے لے کر وجود کا پتہ لگانا انسانوں کے حیطہ اور اک سے باہر ہے۔

(ماخوذ: از دی ہندو، نئی دہلی)

NEWSLET " سے معلوم ہوا کہ IRCICA نے اسلامی کے انعقاد کی تیاری شروع کر دی ہے اس موضوع پر یہ پہلی علمی فورم کا قیام بھی متوقع ہے جو دنیا بھر کے اس فن کے محققین اور ان کا نظم و نسق سنبھالنے والوں اور اسلامی رکھنے والوں سے رابطہ رکھے گا، کانفرنس کا مقصد اسلامی رخ اور اس کے لیے عالمی تعاون حاصل کرنا ہے، اس کے عاملہ کے اٹھارہویں اجلاس میں کیا گیا، IRCICA بورڈ قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے جو اسلامی آثار قدیمہ کے مطالعاتی بین کرے گا، کانفرنس کے نتائج سامنے آنے کے بعد آئندہ کانفرنس کی پہلی ابتدائی کمیٹی نے فنون لطیفہ، آرٹ اور نگ ۲۹ مارچ ۲۰۰۳ء کو طلب کی تھی جس میں اسلامی آثار مطالعاتی منصوبوں پر تبادلہ خیال کیا گیا اور کانفرنس کے ابتدائی کمیٹی نے IRCICA کو ۲۰۰۴ء کے اختتام پر پہلی آئندہ ہر چار سال بعد پھر کانفرنس کرانے کی تجویز بھی پیش کے لیے ایک انٹرنیشنل اسٹیرنگ کمیٹی کی تشکیل کی بات بھی بجندے پر بھی غور و خوض ہوا اور اس سلسلے میں صحیح رخ طے کے لیے میوزیم وغیرہ کے قیام کا فیصلہ کیا جائے گا۔

ک، جس اصلاحی

معارف کی ڈاک

معارف اور ڈاکٹر محمد حمید اللہ

کلیہ عربی و علوم اسلامیہ،

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

۱۴ اگست ۲۰۰۳ء

محترمی و مکرمی جناب مولانا ضیاء الدین اصلاحی صاحب زاد مجدکم!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

اللہ کرے آپ خیریت سے ہوں، آپ کا عنایت نامہ نظر نوازا ہوا، کرم فرمائی کا شکریہ، ماہنامہ "معارف اعظم گڈہ" علوم اسلامیہ کا ایک دائرۃ المعارف ہے اور اس سے بھرپور مستفید ہوتے ہیں، محترم ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے حوالے سے آپ نے جو شذرہ لکھا اس کو ہم "تاثرات" کے تحت اپنے خصوصی شمارے ڈاکٹر محمد حمید اللہ نمبر میں شائع کر رہے ہیں، اس میں قدرے ترمیم کی اجازت مرحمت فرمائیں۔ دوسری گزارش یہ ہے کہ ڈاکٹر محمد حمید اللہ معارف کے شیدائی تھے اور وہ شروع سے ہی جس رسالے کو اپنا مضمون بھیجتے تھے وہ معارف ہی ہے، شاید ہی اردو کا دیگر کوئی رسالہ ہوگا جس کے لیے باقاعدہ انہوں نے کوئی مضمون لکھا ہو، یہ بڑی عظمت اور معارف کی ان کی نظر میں اہمیت تھی، راقم نے معارف کی پوری فائل جو کہ یہاں اسلام آباد میں دست یاب تھی دیکھ لی ہے اور ایک مقالہ "معارف اعظم گڈہ اور ڈاکٹر محمد حمید اللہ" تیار کیا ہے، جو کہ فکر و نظر، اسلام آباد میں شائع ہوگا، اگر آپ مناسب سمجھیں گے تو معارف میں بھی شائع ہو سکے گا۔

"مجلہ معارف اسلامی" کی ادارت کی ذمہ داری محترم ڈین کلیہ عربی و علوم اسلامیہ جناب ڈاکٹر علی اصغر چشتی صاحب نے راقم کے ذمہ لگائی ہے، "معارف اعظم گڈہ" سے ڈاکٹر محمد حمید اللہ کے چند مطبوعہ مقالات اور خطوط کی اشاعت کی اجازت مرحمت فرمائیں، ہم یہ سب معارف کے شکرے کے ساتھ شائع کریں گے، "معارف اسلامی" کے تبادلہ میں "معارف" کو ہمارے لیے جاری فرمادیں، کرم نوازی ہوگی۔

دارالمصنفین کی کتب کی فہرست بھی عنایت فرمائیں، کتب منگوانے اور حاصل کرنے کے لیے راہنمائی بھی فرمائیں، ہمیں اسلام اور مستشرقین کا مکمل سیٹ، تذکرۃ المفسرین ہند، تذکرۃ الفقہاء،

ضرورت ہے۔

سلام آباد سے "اخبار تحقیق" کے نام سے ایک نیوز لیٹر شائع ہوتا ہے،
ہے کہ آپ کو یہ ملتا ہوگا اس کی ایک تازہ کاپی پیش خدمت ہے۔
نکس، احباب کی خدمت میں سلام۔

والسلام مع الاحترام

محتاج دعا: محمد سجاد

اسسٹنٹ پروفیسر و مدیر "معارف اسلامی"

نیورسٹی کے متعلق ایک وضاحت

رمی! السلام علیکم

دہلی نے ایک بار پھر یہ وضاحت کی ہے کہ مولانا آزاد نیشنل اردو
سٹیوٹ کے مماثل ہیں، یو جی سی کے انڈر سکرٹری جناب آر بی چو پڑہ
ہے کہ حکومت ہند نے پارلیمنٹ کے ایکٹ 1997 (نمبر 2 بابت
اردو یونیورسٹی قائم کی ہے اور اس کے طلبہ کسی بھی دوسری مرکزی
یو جی سی نے یونیورسٹی کے قیام کے ابتدائی دنوں میں بھی اس طرح
کی کاپی ملک کی تمام یونیورسٹیوں کے رجسٹرارز کو ارسال کی تھی، گزشتہ
سال ہونے پر کہ اردو یونیورسٹی سے فارغ طلبہ کو یہاں کی اسناد کی بنیاد پر
مت کے حصول میں دشواری پیش آرہی ہے، یونیورسٹی نے یو جی سی
نے مذکورہ بالا وضاحتی مکتوب نمبر (CU) F-41-13/2003 مورخہ 2 ستمبر
نیشن آف انڈین یونیورسٹیز نے بھی 30 جون 2003 کو اسی سلسلے
میں اور اداروں کو ارسال کیا تھا، والسلام۔

(ڈاکٹر) ظفر الدین

پبلک ریلیشنز افسر (انچارج)

وفیات

پروفیسر علی محمد خسرو

سخت افسوس ہے کہ ۲۲ اگست کی شب میں ساڑھے گیارہ بجے مشہور مسلم دانش ور، ملک
کے ممتاز ماہر اقتصادیات اور علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر اور چانسلر پروفیسر سید علی محمد خسرو
نے داعی اجل کو لبیک کہا انا للہ وانا الیہ راجعون۔

۷ اگست کو دل کا شدید دورہ پڑا تو اسپتال میں داخل کیے گئے لیکن مرض بڑھتا گیا اور آخر
دنوں میں حالت اتنی خراب ہو گئی تھی کہ خود سے سانس نہیں لے سکتے تھے اور آکسیجن کا سہارا لینا پڑا
بلڈ پریشر بہت لو ہو گیا تھا بالآخر ۷۹ برس کی عمر میں وقت موعود آگیا، پس ماندگان میں ایک صاحب
زادے اور ایک صاحب زادی ہیں۔

۲۵ اگست کو غالب اکیڈمی ہستی حضرت نظام الدین کے قریب عرس محل میں عصر بعد
نماز جنازہ ادا کی گئی اور درگاہ عماد الدین فردوسی کے پاس خسرو باغ میں تدفین ہوئی۔
موت تو ہر ایک کو آتی لا بد ہے لیکن خسرو صاحب کی موت ایک بڑا قومی و ملی سانحہ ہے،
وہ ملک کے مایہ ناز فرد، قومی اہمیت کے حامل اور زرعی و مالی اقتصادیات میں عالم گیر شہرت کے
مالک تھے اور جس ملت سے ان کا تعلق تھا اس میں بڑا قحط الرجال ہے، اس کے یہاں جو جگہ خالی
ہوتی ہے وہ پر نہیں ہوتی، خسرو صاحب جیسے بلند پایہ، عالی دماغ، کامل الفن اور یگانہ شخص کی خالی
جگہ بھی پر ہوتی نظر نہیں آتی۔

سید علی محمد خسرو کا تعلق حیدرآباد کے ایک ممتاز خاندان سے تھا، وہ ۱۹۲۵ء میں پیدا
ہوئے تھے، مدرسہ عالیہ اور نظام کالج سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد لندن چلے گئے اور لیڈز
یونیورسٹی سے معاشیات میں ایم اے اور پی ایچ ڈی کیا، وطن واپس آنے کے بعد عثمانیہ یونیورسٹی
میں درس و تدریس کی خدمت انجام دی، ۳۱ برس کی عمر میں وہ دہلی کے انسٹی ٹیوٹ آف اکنامکس

پروفیسر بنادیے گئے، بدرالدین طیب جی کے بعد علی گڑھ مسلم سنبھالا، بعد میں چانسلر بھی بنائے گئے، جرمنی میں ہندوستان کو کنسل کے رکن نام زد کیے گئے، پلاننگ کمیشن کے بھی رکن بنائے گئے، فنائیل اسپرٹس کے مدیر مقرر ہوئے، آغا خاں برابری کی، گیارہویں مالیاتی کمیشن کے چیرمین ہوئے، ملک کمیشنوں کی قیادت کی اور بعض ملکوں میں وزینٹنگ پروفیسر کی

تعلیمی جدوجہد میں گزری، وہ مدۃ العمر اداروں اور تنظیموں کی سربراہی کی، ریٹائر ہونے کے بعد بھی ملک میں ان کی جارہے تھے اور ان کی پذیرائی میں کوئی کمی نہیں ہو رہی تھی۔ ہم سے چھین لیا۔

ما زمانہ ہم ہی سو گئے داستان کہتے کہتے
اور خدمات کا بڑا اعتراف کیا گیا اور گونا گوں اعزازات

کا ایک خاص محور علم کا فروغ اور درس و افادہ تھا، اسی سے اوست کی سیاحی میں ساری عمر گزاری تھی، انہوں نے زندگی میں ان کے تلامذہ کی تعداد کثیر ہے، معاشیات ان کا خاص رکتے تھے، بعض کتابیں بھی لکھی تھیں، برابر معاشی اسکیموں کی معاشی گتھیاں سلجھانے میں حکومت کبھی ان کی بران کے مشوروں اور تجویزوں سے فائدہ اٹھاتی رہی، اس قوم کو بڑا فیض پہنچا۔

بھی نہیں اچھے اور نہ کسی سیاسی جماعت سے وابستہ ہوئے مگر دورہ ملکی و عالمی سیاست پر گہری نظر رکھتے تھے، ان میں نظم و

انصرام کی غیر معمولی صلاحیت تھی، ذہین و طباع بھی تھے، حکومت ہند نے ان کی بالغ نظری، فراست، تدبیر اور انتظامی صلاحیتوں کا اعتراف کرتے ہوئے انہیں جرمنی جیسے ترقی یافتہ ملک کا سفیر بنایا تھا اور اس حیثیت سے انہوں نے اپنے ملک کا نام بھی روشن کیا اور اپنی نیک نامی کا سامان بھی کیا۔

خسرو صاحب نے اعتدال اور حقیقت پسندی کی بنا پر بڑے بڑے عہدوں پر فائز ہونے کے باوجود اپنی ملی شناخت باقی رکھی اور اپنی قوم و ملت سے اپنا رشتہ کبھی منقطع نہیں ہونے دیا، وہ مسلمانوں کے پروگرام، ان کی کانفرنسوں اور اجتماعات میں بڑے شوق سے شریک ہوتے اور کھل کر اپنی رائے دیتے، مسلمانوں کے مسائل سے ان کو خاص دل چسپی تھی اور ان کے حل میں معاونت کے لیے ہر وقت تیار رہتے، وہ انہیں اپنے مذہب پر قائم رہتے ہوئے روح عصر سے ہم آہنگ ہونے، قوم و وطن کی سرگرمیوں میں حصہ لینے اور ملک میں ہونے والی ترقیات اور مواقع سے فائدہ اٹھانے، اپنی معاشی حالت بہتر بنانے کی تلقین کرتے رہتے تھے، ان کو مسلمانوں کے روزگار کے مسئلے سے بڑی دل چسپی تھی اور وہ اوقاف کو ان کا پیش بہا اثاثہ اور ان کی ترقی کا اہم وسیلہ خیال کرتے تھے۔

مولانا سید احمد ہاشمی مرحوم سابق ناظم جمعیتہ علمائے ہند کے یہاں کی ایک مجلس میں جس میں علما اور جدید تعلیم یافتہ طبقے کے لوگ شریک تھے، سود کے مسئلے پر اپنی یہ رائے دی کہ ”شریعت نے اس سود کو ناجائز قرار دیا ہے جس میں غریب اور ضرورت مند افراد کو قرض دے کر ان کا استحصال کیا جاتا تھا، بینکوں کے سود میں اس طرح کا کوئی معاملہ نہیں ہوتا، یہ بینکوں کے منافع کا ایک حصہ ہوتا ہے، اس کو نفع، منافع یا اضافہ کے دائرے میں رکھا جاسکتا ہے، اس کو سود کا نام دے دینے یا سود ماننے اور کہے جانے کی وجہ سے مسلمان اس رقم سے فائدہ اٹھانے سے محروم رہتا ہے۔“

ایک مرتبہ ان سے پوچھا گیا کیا حکومت کی نا انصافی اور زیادتی کے خلاف احتجاجاً گاندھی جی کی طرح مسلمانوں کو بھی ترک موالات اور عدم تعاون کا راستہ اختیار کرنا چاہیے، خسرو صاحب نے ارشاد فرمایا کہ ”دونوں وقتوں کے حالات میں زمین آسمان کا فرق ہے، اُس وقت کے حکمران غیر ملکی تھے، اُن کے مفادات اور ملک کے مفادات میں ٹکراؤ تھا، گاندھی جی کا سودیشی

کے مفاد کے مطابق تھا، وہ حربہ کامیاب ہو گیا، اب حکم راں ہندوستانی
معاون ناممکن ہے، اگر اس طرح کی کوئی کوشش کی گئی تو اس سے
وگا، سیاسی عدم تعاون کا فیصلہ سیاسی لیڈروں کو کرنا چاہیے، میرا خیال
تصادی مواقع کی طرف پوری توجہ دینی چاہیے۔

ماٹوں کے تعلیمی و اقتصادی فروغ کے لیے برابر تگ و دو کرتے رہے،
تھا، وہ جدید تعلیم کے پروردہ تھے، ان کا تعلق بھی جدید تعلیم یافتہ طبقہ
ہندوستانی تہذیب کے دامن سے ہمیشہ چمے رہے، علما اور قدامت
ان کی مجلسوں اور جلسوں میں جانے سے احتراز نہ کرتے، وہ دارالعلوم
سالہ جشن میں بھی شریک ہوئے تھے، یہیں میں نے ان کو پہلی بار
اچھی طرح واقف تھے، اس کے کاموں کے مداح تھے، لیکن یہاں
اس کی ان کو حسرت رہی، وہ بڑے اچھے مقرر تھے، ایک دفعہ علی گڑھ
کے جلسے میں مجھے ان کی تقریر بہت پسند آئی، جلسے کے بعد اس کی داد
کیا کہ آپ کی مبارک زبان سے ایسی ہی پیاری تقریر دارالمصنفین
س، فرمایا تو بسم اللہ میں تیار ہوں، مجھے بھی دارالمصنفین دیکھنے کا بڑا
دوست ملی ہے، میں انشاء اللہ ضرور حاضر ہوں گا، لیکن آج کل میں منصوبہ
کر رہا ہوں، اس کی وجہ سے بڑی مشغولیت ہے، پھر اپنا وزینگ کارڈ
تو بر تک خط لکھ کر دریافت کیجیے، میں نے خط لکھا مگر اس وقت کسی اور
اس کے بعد بھی کئی بار متوجہ کیا مگر کوئی نہ کوئی رکاوٹ پیش آتی رہی، دو
ندار جلسہ انجمن اسلام ممبئی میں ڈاکٹر محمد اسحاق جیم خانہ والا اور جناب
مام ہوا تھا جس میں ہر سید کے افکار و خیالات کے شارح و ترجمان کی
لئے تھے، میں اس وقت وہیں تھا اور محمد اسحاق صاحب صدر انجمن اسلام
کی دعوت پر جلسے میں شریک ہوا اور ان کی تقریر سے محفوظ ہوا، اس کے
ت نہیں ہوئی۔

خسرو صاحب کی تقریر بڑی دل کش اور سحر انگیز ہوتی، اردو اور فارسی کے بینکڑوں
اشعار انہیں یاد تھے، انہیں بر محل پڑھ کر وہ اپنی تقریر میں بڑا اثر اور کشش پیدا کر دیتے تھے، کبھی
بھی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے کورٹ کے جلسے میں بڑی گرمی گرما ہوتی اور کسی راے پر اتفاق نہ
ہوتا تو وہ چانسٹر کی حیثیت سے تقریر کرنے کھڑے ہوتے، ان کی دل نواز مسکراہٹ ہی سے سکون
پیدا ہو جاتا اور چاہے لوگوں کے دل نہ مطمئن ہوتے رہے ہوں لیکن ان کی تقریر سب کو خاموش
ضرور کر دیتی تھی، وہ بڑے باغ و بہار آدمی تھے، جس محفل میں ہوتے اپنی خوش طبعی، زندہ دلی،
بذلہ سخی اور حسن گفتار سے اسے زعفران زار بنا دیتے، ان کو علم و ادب کا بھی اچھا ذوق تھا، اردو
شاعری سے عشق تھا، شعر بھی کہتے تھے۔

خسرو صاحب خلیق، وضع دار، منسار اور شریف النفس انسان تھے، اقتصادیات کے ماہر
ہونے کے باوجود طبیعت میں خشکی نہ تھی، بڑے شگفتہ مزاج اور تہذیب و شایستگی کا نمونہ تھے،
بڑے عہدوں پر متمکن رہنے کے باوجود کم ظرف افسروں کی طرح ان میں رعونت، غرور، ضد اور
اکڑ پن نہ تھا بلکہ عاجزی و انکسار کا پیکر تھے، وہ گفتار کے نرم مگر رفتار کے گرم تھے، ضرر رسانی تو
درکنار کبھی کسی پر غصہ بھی نہ ہوتے، وہ کسی انسان کے استحصال کو پسند نہ کرتے، اسی لیے پیدل
چل لیتے مگر رکشہ کی سواری نہ کرتے۔

اللہ تعالیٰ عالم آخرت میں ان کے درجات بلند کرے اور متعلقین کو صبر جمیل مرحمت
فرمائے، آمین۔

ڈاکٹر محمد اشتیاق حسین قریشی

پروفیسر سید علی محمد خسرو کے انتقال کے دو ہی دن بعد ڈاکٹر محمد اشتیاق حسین قریشی نے
بھی ۲۶ اگست کو رخت سفر باندھا اور رحلت فرما گئے انا للہ وانا الیہ راجعون۔

ڈاکٹر قریشی لکھنؤ کے مشہور و مقبول معالج، ہومیو پیتھی کے حاذق ڈاکٹر، دینی تعلیمی کونسل
کے روح رواں، اس کے اولین کارواں کے آخری مسافر اور مختلف اصلاحی، دینی، قومی، ملی، تعلیمی
اور اجتماعی تحریکوں اور تنظیموں کے ہم دم و دم ساز تھے ان کی وفات سے جو خلا ہوا ہے، اس کا پُر
ہونا مشکل ہے۔

وطن پر تاپ گڑھ تھا، نمیشنل ہو میو پیٹھک کالج میں لکچرر ہو کر لکھنؤ تشریف لائے، شدہ شدہ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی سے تعلق ہو گیا جو اتنا بڑھا کہ پھر رہتے، ۱۹۶۲ء میں مولانا جینوا، لندن اور اسپین وغیرہ کے سفر پر گئے گئے، ایک عرصے تک وہ مولانا سے ایسا گھل مل کر رہتے تھے کہ ان ہی دوتے تھے، مولانا کے برادر اکبر ڈاکٹر سید عبدالعلی سابق ناظم ندوۃ العلماء بڑی دل سوزی سے ان کی خدمت کی اور وفات کے بعد ان ہی کے لی مگر بعد میں نخاس میں اکبری گیٹ کے پاس اپنا ذاتی مطب کھولا اور بے تانتا بندھنے لگا کہ ظہر کی نماز کے لیے بھی فرصت نہیں ملتی تھی۔

شکایت کرتے کہ لکھنؤ آ کر چلے جاتے ہونہ خود ملتے ہو، نہ ملنے کا موقع بارہ بجے گیا تو هجوم دیکھ کر گھبرا گیا، کسی طرح اطلاع کرائی تو فوراً گئے اور کھا آرام کرو، ظہر کا کھانا اور عصر کی چائے سے پہلے نہیں جاسکتے، شکایت دور کرنے آیا تھا مجھے اور بھی کام ہیں، کہنے لگے میں بھی کام ہی میں انجمن تعلیمات دین اور قوم و ملک کے دوسرے مسائل پر بڑی

ڈاکٹر صاحب بہت کامیاب تھے لیکن ان پر ایسا گہرا دینی رنگ چڑھ گیا ہر وقت تڑپتے اور فکر مند رہتے تھے، پیشے کی عزت و شہرت اور اس کے چیز ضمنی اور بیچ ہو گئی تھی، اپنے وجود کو دینی، اجتماعی اور ملی اداروں اور

یہ تھا ۷
کر علم جنوں بلند عشق کے میر کارواں پر چم خسروی نہ دیکھ
رت اور مسلم پرسنل لا بورڈ کے نہایت سرگرم ممبر رہے، یو۔ پی کے
ڈاکٹر عبدالجلیل فریدی مرحوم نے مسلم مجلس قایم کی تو اس کے بھی فعال
کے معتمد رہے اور اس کے ٹکٹ پر بیتا پور سے پارلیمنٹ کی ممبرن کے لیے
مگر کامیاب نہیں ہوئے، مولانا علی میاں سے متعلقہ اداروں دارالعلوم

ندوۃ العلماء، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام اور تحریک پیام انسانیت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور مدتوں ان سے وابستہ رہے۔

ڈاکٹر صاحب کی تعلیم علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں ہوئی تھی اور اس کے لیے ان کے دل میں جواور تھا، وہ اس ملت اسلامیہ کا سرمایہ سمجھ کر اس کی پاسبانی تا عمر کرتے رہے، وہ متعدد بار کورٹ کے ممبر بھی رہے، جب اس کا اقلیتی کردار سب کیا گیا تو وہ نہایت متفکر اور پریشان ہوئے اور اس کی بحالی کر کے ہی دم لیا، حالات معمول پر آنے کے بعد بھی وہ اس کے امتیازات و خصوصیات کے بقا و تحفظ کے لیے برابر جد و جہد کرتے رہے، ان کے لیے یونیورسٹی کا اپنے مقاصد سے منحرف ہو جانا اور سرسید کے خوابوں کی تعبیر نہ بننا کسی حال میں بھی گوارا نہ تھا۔

مدت سے ڈاکٹر صاحب کی فکر و توجہ کا سب سے بڑا مرکز دینی تعلیمی کونسل بن گئی تھی، اس تحریک کے اصل بانی قاضی محمد عدیل عباسی مرحوم تھے، انہوں نے مولانا سید ابوالحسن علی کی سرپرستی میں اسے کامیاب بنانے میں کوئی دقیقہ باقی نہیں رکھا مگر ان کے اور ان کے رفقاء کے کار جناب ظفر احمد صدیقی، مولانا محمود الحسن عثمانی اور جناب ریاض الدین صاحب کے ایک ایک کر کے اٹھ جانے کے بعد جب ہر طرف سنا ہوا گیا تھا تو اللہ تعالیٰ نے پردہ غیب سے ڈاکٹر محمد اشتیاق حسین قریشی کو نمودار کیا

ع مردے از غیب بروں آید و کارے بکند

انہوں نے اپنی ساری قوت و قابلیت دینی تعلیمی کونسل میں لگا دی اور حالات کی نامساعدت، وسائل کی کمی اور صحت کی کمزوری کے باوجود اس کا دائرہ مزید وسیع کر دیا اور اپنا وقت، اپنی کمائی، اپنی صحت اور اپنی پریکٹس سب کچھ اس کے لیے قربان کر دیا، انہوں نے دینی تعلیمی کونسل اور مائٹریز ایجوکیشن انسٹی ٹیوٹ کے سکریٹری کی حیثیت سے عظیم الشان کارنامے انجام دے کر اپنی ملت پر بڑا احسان کیا، ان کے لیے حکمرانوں اور بددیانت و متعصب سرکاری افسروں سے لڑائیاں لڑیں، عدالتوں کے درکھٹکائے اور خود اپنی بے حس ملت کو جھنجھوڑ کر اس بنیادی اور ضروری کام کی اہمیت سے آگاہ کیا۔ ڈاکٹر صاحب کے ایثار و قربانی، جرأت و بے باکی، قوت عمل اور ملی درمندی و اخلاص کا ایک مظہر ہفتہ وار ندائے ملت بھی تھا جسے عرصہ دراز سے وہ دینی تعلیم کے فروغ، اقلیتی مسائل

ملکانوں کے ساتھ دوسرے دائروں میں ہونے والی نا انصافیوں اور
خسارے سے نکالتے تھے۔

زادیک بچوں سے زیادہ بچیوں کی تعلیم کا مسئلہ اہم ہے کیوں کہ ان
بچوں کے جن کے ارتداد اور ان کے دین و ایمان پر قرآنی کے لیے
پورا سامان کیا جا رہا ہے، اگر مائیں دینی تعلیم سے بہرہ ور نہ ہوں
عقیدے کی سلامتی کی کیا ضمانت ہو سکتی ہے، اسی لیے انہوں نے
تعلیم و تربیت کا انتظام کیا اور جب خداے کارساز نے وسعت و
امت میں مہیت مومن جامعہ نور الاسلام نسواں قایم کیا جس میں

خوبی ان کی دیانت، دین داری، دینی غیرت، حمیت اور ترب
لہی سے معمور تھا، انہیں دیکھنے اور ان سے ملنے والا ان کے تقویٰ و
رہتا، وہ اسلام اور مسلمانوں کی سر بلندی کے لیے بے قرار رہتے،
گو تھے، حق بات کہنے میں ان کو جھجک نہ ہوتی، ان میں کسی طرح
ظاہر و باطن یکساں تھا، اس کی وجہ سے وہ لچک اور مصلحت بینی کو
نت یا مفاہمت کو برداشت کرتے، علمائے کبار و مشائخ عظام کی
کچھ کر برافروختہ ہو جاتے کہ عاب کسے رہنما کرے کوئی۔

نے والوں میں اگر اخلاص و تقویٰ کی کمی یا ان کے ظاہر و باطن میں
کی سے باز نہیں رہتے، اپنی اس حق گوئی کا انہیں خمیازہ بھی بھگتنا پڑا
سے گہرے تعلقات تھے ان سے دوری اور کشیدگی ہو گئی۔

عمر کی تنہائی اک جرم محبت کی کیا کچھ نہ سزا پائی
ت علم و تعلیم اور دین و ملت کا بڑا خسارہ ہے، اللہ تعالیٰ غیب سے اس
دن میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر جمیل سے نوازے، آمین۔

(ض)

ادبیات

قصیدہ در حمد باری تعالیٰ

از ڈاکٹر محمد ولی الحق انصاری

اے رب کائنات، شہ دار مغفرت • آراستہ ہو غفو سے دربار مغفرت
جنس گناہ لے کے خریدار مغفرت • بیٹھے ہوئے ہیں بر سر بازار مغفرت
تو لطف اور کرم کا ہے وہ بحر بے کنار • اٹھتا ہے جس سے ابر گہر بار مغفرت
بستی گناہ گاروں کی ہے سلطنت تری • تو منبع کرم ہے جہاں دار مغفرت
مسک ہے اپنا پیروی شاہ انبیا • ہے اپنے سامنے رہ ہموار مغفرت
رہتا ہے جن کے پیش نظر روضہ رسول • کرتے ہیں چشم دل سے وہ دیدار مغفرت
ہوتی ہے اس کی روح ثنائے رسول پاک • وہ بزم جس میں ہوتی ہے گفتار مغفرت
احباب مصطفیٰ میں ہیں ایسے بھی دس بزرگ • پہلے ہی جن سے ہو چکا اقرار مغفرت
مقصد کسی کا خلد کسی کا تلاش حق • سب کا نہیں ہے ایک سامعیار مغفرت
رہتی ہے جس کو لیلیٰ عرفان کی جستجو • ہیں والہان گیسو و رخسار مغفرت
دنیاے بعد مرگ کو کچھ بھی بتائیں لوگ • ہم تو یہ جانتے ہیں وہ ہے دار مغفرت
انصاف کے ہیں تحت سزا اور جزا، مگر • روز ازل سے ان سے ہے پیکار مغفرت
غلان و حور و سدرہ و طوبی و قصر خلد • ہیں سب حقیقتاً گل گزار مغفرت
کچھ بھی نہیں ہیں کوثر و تسنیم و سلسبیل • ان سب میں ہے رواں بزم انہار مغفرت
دوزخ کے التہاب سے بچتا نہ خلد بھی • ہوتی اگر نہ بچ میں دیوار مغفرت
ہوتی نہ روشنی کی کرن تک بہشت میں • ہوتے نہ جلوہ ریز اگر انوار مغفرت
دنیا میں اس کے لطف پہ تکیہ کیے تھے جو • بازار حشر میں ہیں خریدار مغفرت
ہیں کافران عشق کے انداز بھی عجیب • ایمان ہے دل میں جسم پہ زقار مغفرت
مت پوچھیے صراط پہ ان کی سبک روی • دنیا سے لے چلے جنہیں رہوار مغفرت

☆ دارالامان، ۲۷ فرنگی محل، لکھنؤ۔

شر کا خوف کیا جن کے سروں میں رہتا ہے پندار مغفرت
سب ہیں نیچ جو ہیں شراب غفو سے سرشار مغفرت
سے بے نیاز سر کشگان کوچہ دلدار مغفرت

مناجات در رباعیات

(۲)

از ڈاکٹر رئیس احمد نعمانی ☆

ررت یارب ہر شے سے عیاں ہے تری قدرت یارب
نوائے وجود بے ریب و گماں ہے تری قدرت یارب
ہے یارب یا دل پہ مرے کوہ الم ہے یارب
چاہے رکھ ہر حال میں بس تیرا کرم ہے یارب
یارب ہر مکر سے دنیا کے جدا ہوں یارب
جج کے سوا اور اس کی مزا بھگت رہا ہوں یارب
باہر یارب کیا عیب ہے ایسا مرے اندر یارب
بات بری ”حق گوئی“ ہے کیا ایسی ہی ”بدتر“ یارب؟
ب یارب کب تک رہے دل خوں سے لبالب یارب
انوں پر بدلیں گے یہ حالات، مگر کب یارب؟
بل یارب مظلوم نظر آئیں گے بس یارب
تے ہوئے آزاد پھریں گے یوں ہی قاتل یارب؟
فر یارب بدکار بنیں گے یوں ہی رہبر یارب
یہ کھیل یا حشر تک ہے یہی منظر یارب
یارب کھل جائیں سب اسرار مہفتہ یارب
س سے بیدار ہو یہ ملت خفتہ یارب

۲۰۰۳ء

(علی گڑھ)

مطبوعات جدیدہ

امام اہل سنت حضرت مولانا عبدالشکور لکھنوی حیات و خدمات: از پروفیسر محمد عبدالحی
فاروقی، متوسط تقطیع، بہترین کاغذ و طباعت، مجلد، صفحات ۷۷۲، قیمت: ۲۵۰ روپے، پتہ: کتب خانہ
عزیزیہ، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی نمبر ۶۔

گذشتہ صدی کے نصف اول کے طبقہ علماء میں مولانا عبدالشکور فاروقی لکھنوی کا نام
صف اول میں آتا ہے، تعلیم و تدریس، تصنیف و تالیف اور وعظ و تبلیغ میں ان کی ذات جامع
کمالات تھی، انیسویں صدی کے اواخر اور بیسویں صدی کے نصف اول کے اسلامی ہندوستان کی
سیاسی، مذہبی اور معاشرتی زندگی ہر لمحہ جن انقلابات سے دوچار تھی اس کا تصور بھی اب دشوار ہے،
ایسے حالات میں مولانا فاروقی قریب نصف صدی تک زبان و قلم سے اصلاح و تجدید کا فریضہ
انجام دیتے رہے، تفسیر و حدیث اور فقہ میں ان کی مفید اور پر مغز کتب اور تحریریں اپنے آسان اور
سادہ اسلوب کی وجہ سے بہت مقبول ہوئیں لیکن ان کی زندگی کا سب سے نمایاں باب، مناظرانہ
ادب کا ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ متانت و شرافت کے اعتبار سے یہ اپنی آپ مثال ہے،
فرق و مسالک کے مطالعہ اور رد کے معاملے میں مولانا دریا بادی کی یہ رائے پیش نظر رکھنا ضروری
ہے کہ ”طبعاً مولانا لکھنوی بڑے شریف، باوقار، صلح کل اور آشتی پسند تھے، مناظرے کی راہ محض
دفاع میں اور مجبوراً اختیار کرنی پڑی تھی“ زیر نظر کتاب کا بڑا حصہ قدرنا اسی داستانِ مناظرہ کے
لیے خاص ہے جس میں اودھ خصوصاً لکھنؤ کے شیعہ سنی اختلافات کا مفصل جائزہ لے کر بتایا گیا
ہے کہ نوابین اودھ کے تشیع اور شیعہ نوازی کے باوجود، اختلافات کی تلخی نہیں تھی، اس کی ابتدا ایک
شیعہ واعظ کے ذریعہ ہوئی اور بہت جلد پورا ماحول اس کی زد میں آ گیا، مولانا نے اس کے رد و
دفاع میں جس جرأت و حکمت سے کام لیا اس کی ایک مثبت مثال تحریک مدح صحابہ کا قیام ہے
جس کے اثرات اب تک محسوس کیے جاتے ہیں، محنت و خلوص کی وجہ سے وہ امام اہل سنت کے
خطاب سے یوں سرفراز ہوئے کہ یہ گویا ان کے نام کا جزو ہو گیا، یہ باب اس درجہ مکمل ہے کہ گویا

منہج کو شامل ہے، اس کے علاوہ بریلوی حضرات اور قادیانیوں سے مناظروں میں مصنف نے دیانت داری سے اس زمانے کے ماحول اور پس منظر کو بھی ان مناظروں کی ضرورت و اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے، مصنف مولانا لکھنوی علیہ خاندان اور ذاتی زندگی کی ایسی جھلکیاں بھی آگئی ہیں جن سے اوروں کی مولانا کے رسالہ النجم اور ادارہ دار المسلمین کے متعلق بھی عمدہ معلومات ہیں، صافقہ میں ان کی عظمت اور تصوف سے تعلق پر بھی مفصل اظہار خیال کیا گیا ہے۔ ان کے نامور معاصرین کے اور دوسرے باب میں منظوم تاثرات بھی درج ہیں۔ یہ کتاب امام اہل سنت کی گویا مستند و جامع سوانح ہے، جو طباعت و نسخ سے بھی نمایاں ہے۔

منہج کا انقلابی منصوبہ: مرتب جناب ابوسلمان شاہ جہاں پوری، متوسط طباعت، مجلد مع گرد پوش، صفحات ۱۴۰، قیمت: ۱۰۰ روپے، پتہ: خدا بخش پری، پٹنہ، بہار۔

آزادی کی تحریک میں جن سرکردہ قائدین کی خدمات ناقابل فراموش ہیں ان کا نام بھی بڑا نمایاں ہے، حمایت و مخالفت سے قطع نظر ان کے مذہبی و سیاسی دور کے ہر طبقہ میں سنجیدہ سمجھی جاتی تھی، اس سلسلے میں ان کا منصوبہ ترکی، خاص میں ہندوستان کے سیاسی مسائل کا حل، ہندو مسلم فرقہ وارانہ اختلافات کے تھا، ملک کے اتحاد کو قائم رکھنے اور ہر طبقے اور علاقے کے مفاد کو مد نظر رکھنے میں زیادہ واضح نظر آتی ہے، مولانا سندھی نے یہ منصوبہ اتحاد، مہابھارت سروراجیہ میں اپنی جلاوطنی کے دوران تیار کیا تھا اس کے متعلق بہ جا طور پر کہا گیا کہ یہ سے آزاد ہند کا پہلا آئین ہے، چالیس دفعات پر مشتمل یہ لائحہ عمل گرچہ کے غار خانوں میں اپنی آواز گم کر بیٹھا لیکن اس کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ کاروں، محنت کشوں کے مفاد کو ترجیح دے کر مذہبی، لسانی اور علاقائی اتحاد کو اس درجہ مفید ثابت ہوتا کہ ملک کی تقسیم اور اس کے نتیجے میں پیدا ہونے

والے بے شمار مسائل آج برصغیر کا مقدر نہ ہوتے، فاضل مرتب کی نظر میں اس دور کے قریب تمام سیاسی نظریات، انتہا پسند تھے، اعتدال و توازن اور جامعیت کا حامل نقطہ نظر مولانا سندھی کا تھا، یہ منصوبہ ۱۹۲۳ء میں ترکی سے اردو اور انگریزی میں شائع ہوا تھا، ۱۹۵۳ء میں انجمن ترقی اردو پاکستان کے مجلہ تاریخ و سیاسیات میں اس کو شائع کیا گیا تھا۔ یہ اب بھی اب کہاں دست یاب ہے، فاضل مرتب نے اس نایاب دستاویز کی اہمیت کے پیش نظر ایک قیمتی مقدمے اور بعض اور متعلقہ تحریروں کے ساتھ شائع کر کے ایک داستان پارینہ کو زندہ کر دیا جس میں سندھ سائمر پارٹی، سندھ سائمریشنل بورڈ جیسی تجویزوں کے متعلق بھی مولانا سندھی کی نادر تحریریں یکجا کر دی گئیں، تاریخ کے صفحات میں قید ایسی تحریروں کی یہ افادیت بہر حال مسلم ہے کہ ان سے آزادی ہند کی مختلف کوششوں کی قدر و قیمت متعین کرنے میں آسانی ہوتی ہے، البتہ مقدمے میں فاضل مرتب کے بعض خیالات میں تضاد نظر آتا ہے، مثلاً انہوں نے لکھا کہ مولانا سندھی کی اسکیم کا کسی اسکیم سے موازنہ ہی نہ کرنا چاہیے کیوں کہ یہ جامع الاطراف تھی لیکن چند سطروں کے بعد وہ نہرو رپورٹ سے اس کا موازنہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس سے مولانا سندھی کے پروگرام کا موازنہ غلط نہیں ہو سکتا۔

جہان غالب: از جناب قاضی عبدالودود مرحوم، متوسط تقطیع، کاغذ و طباعت مناسب،

صفحات ۲۹۳، قیمت: ۱۰۰ روپے، پتہ: مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، جامعہ گمرانی، دہلی۔

تحقیق و تنقید خصوصاً غالبیات میں قاضی عبدالودود کا نام محتاج تعارف نہیں، مطالعہ کی وسعت، تلاش و جستجو کی محنت اور فکر و نظر کی دقت و مہارت نے ان کی ہر تحریر کو خواہ مختصر ہو یا مفصل، بلند پایگی عطا کی، غالب سے متعلق وہ اپنے رسالہ معاصر پٹنہ اور اردو کے دیگر رسائل و جرائد میں وقتاً فوقتاً تعلیقات و حواشی اور تصحیح کی شکل میں جہان غالب کے نام سے مطالعات و افادات کی ایک دنیا آباد کرتے رہے، خدا بخش لاہوری نے ان مفید منتشر تحریروں کو یکجا کرنے کا قابل قدر منصوبہ تیار کیا زیر نظر کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے، یہ برسوں پہلے شائع ہوئی، افسوس ہے کہ اس کا ذکر غیر معمولی تاخیر سے کیا جاتا ہے، آذری، خان آرزو، حکیم باطن، آرزو، آزرکیواں، ذوق، قتیل، نواب صدیق حسن خاں وغیرہ رجال غالب کے متعلق حواشی و تعلیقات بجائے خود معلومات کا ایک جہان ہیں، مخطوطہ دیوان غالب، تذکرہ عشقی، خمستان کیفی، سراج المعرفت، خاش و خمناش پر قاضی صاحب کے

نماز اور غالبیات سے دل چسپی رکھنے والوں کے لیے گویا معلومات
اس ہے کہ اس قدر اہم کتاب کی ترتیب و کتابت پر خاطر خواہ توجہ نہیں کی
سے غلطیوں کے امکان کا احساس بھی تھا، اس کے باوجود یہ حسن ظن کافی
لے جس سطح کے ہوں گے وہ آسانی سے صحیح اور غلط کی تمیز کر لیں گے۔

تقدیر: مرتبہ پروفیسر فضل امام رضوی، متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ و
سات ۱۵۶، قیمت ۱۵۰ روپے، پتہ: شعبہ اردو، الہ آباد یونیورسٹی،
آئی اردو، دہلی۔

اسین کو منصب امامت حاصل ہے، ترقی پسند ادب اور مارکسی فکر کے
مال نقادوں سے صاحب ترک و احتشام ہوئی، ان میں فلسفہ و دانش
اور سب سے بڑھ کر شرافت قلم کی خوبیوں کی وجہ سے احتشام حسین
حرام سے دیکھی گئیں جو عقیدہ و نظریہ کی بنیاد پر ترقی پسندانہ رویوں
شرافت طبع و قلم کا یہ بڑا کارنامہ ہے کہ اس نے اپنے دور کی تنقید کو
حد تک محفوظ رکھا، اصلاً وہ اپنے افکار میں ایمان دار تھے، اصول و
معاہدہ اور اس سے زیادہ وسیع غور و فکر کا نتیجہ ہیں، ان کی تنقید پر تحقیق کا
سبب و معنویت کے لحاظ سے ان کی تحریریں زندہ ہیں، یہ احساس
تنقیدی روایت کی تفہیم و ترغیب عام کرنے کی ضرورت ہے "خوشی
اس ضرورت کے پیش نظر ایک اہم علمی مذاکرہ کا اہتمام کیا، زیر نظر
سات کا عمدہ انتخاب ہے جو محض احتشام صاحب کے نظریات سے
تقدیر کے موجودہ مسائل کے حل کے لیے خاصا سامان ہے۔

ب مفتی محمد شاہ خاں قاسمی، متوسط تقطیع، بہترین کاغذ و کتابت و
۱۳۰ روپے، پتہ: مولانا ابراہیم صاحب، ۱۰۵۰-۱۰۵۰-۱۰۵۰، روڈ واریٹی،

ظاہر مشہور شخصیت نہیں لیکن تبلیغی جماعت سے وابستگی اور شب و

روز کی دینی محنت نے حلقہ تبلیغ خصوصاً مہاراشٹر میں ان کو غیر معمولی مقبولیت سے نوازا تھا، اس
کتاب میں ان کے حالات سے اندازہ ہوتا ہے کہ اخلاص و لائیت، دعوت و عزیمت، اور صبر و
استقامت جیسی خوبیوں میں وہ سلف صالحین کا نمونہ تھے، وہ بہترین خطیب تھے، علم و شعر و سخن
سے بھی ان کو حظ وافر ملا تھا، دعوت و تبلیغ کی جدوجہد ان کا اصل سرمایہ تھی، زیر نظر کتاب میں
مصنف نے بڑے پراثر طریقے سے ان کی قابل رشک زندگی اور افعال و اقوال کا مرقع پیش
کر دیا ہے، بیان اور اسلوب بھی بڑا دل کش ہے، کتاب کی خوبی یہی ہے کہ ایک اہل اللہ کی ایسی
مثالی زندگی سامنے آئی جو اب تک اکثر لوگوں کی نظر سے اوجھل تھی۔

ملفوظات و مکتوبات قدسی: از حضرت خواجہ قدسی شاہ چشتی قادری، متوسط تقطیع، کاغذ
و کتابت و طباعت مناسب، مجلد مع گرد پوش، صفحات ۱۵۲، قیمت ۷۰ روپے، پتہ: حضرت خواجہ
قدسی شاہ، ۳۹/۱، عزیز یگی، پرنام ہٹ، تامل ناڈو۔

جنوبی ہند کی صوفی پرورد اور تصوف نواز سرزمین کے ایک بزرگ خواجہ قدسی شاہ چشتی ہیں
جن کو ان کے نیاز کیش خواجہ راستین ملقب بہ رحمت للعلمین اور نائب قطب دو عالم کا درجہ دیتے ہیں،
زیر نظر کتاب ان کے چند مکتوبات و ملفوظات پر مشتمل ہے جن میں فنا، انا، خوف ورجاء، نزول و عروج،
توکل، سلوک، ذاتی و صفاتی مرید، علت قائل و فاعلی وغیرہ اسرار تصوف کی پردہ کشائی کی گئی ہے،
مثلاً اس کے کچھ جلوے یہ ہیں: جب بشر کی ذات کلی طور پر ذات الہی میں فنا ہوتی ہے تو انا الحق یا
سبحان ما اعظم نشانی کا نعرہ بشر کا نہیں، حق کا ہوتا ہے، سالک جب باطن کے اونچے منازل
میں قدم رکھتا ہے تو اس کی چشم باطن اتنی روشن ہو جاتی ہے کہ وہ غیب کے کارخانے کا واضح طور پر
معائنہ کرتی ہے اور یہ کہ تزکیہ نفس، سیر ملکوت، مشاہدہ جمال الہی اور تخلیہ سر کے چار درجے طے ہونے
کے بعد سلوک مکمل ہو جاتا ہے اور انسان کے بشری نقایص ختم ہو جاتے ہیں، یہ بھی کہ قرآنی وسیلہ کی
تفسیر فاسئل بہ خبیر اور وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِير سے ہوتی ہے اور یہ خبیر عارف صوفی
ہی ہے، ان رموز کے علاوہ ان مکتوبات میں اور دل چسپ باتیں بھی ہیں مثلاً دیوبند کے مسلک کی
بنیاد میں مقابلے اور رد عمل کے مزاج کا سلبی پہلو ہے، ایک جگہ یہ نکتہ بھی ہے کہ دیوبند کے مسلک میں
مباحات اور وصول حق پس منظر میں چلے گئے حالاں کہ خود شاہ حاجی امداد اللہ مہاجر کی میں بریلویت

اس کے بغیر چارہ بھی نہیں، مباحات سے شاہ قادیانی کا مقصود مروجہ
 جن اعمال بدعت کا ثبوت سلف میں نہیں تو یہ عدم ثبوت ان کی نفی کے
 یوں کہ یہ الاصل فی الانبیاء، الانبا حاکم کے خلاف ہے وہ حلقہ ذکر اور
 کے اسی لیے مخالف نہیں، ان کا یہ قول بھی ہے کہ فقہی مسلک کی بنیاد غیر
 سرق تصوف ایک دوسرے کے مددگار ہیں، فقہ میں تحقیق آدمی کو مقصد
 اس عقیدہ اس کو محقق بنادیتی ہے، ملفوظات میں بھی اسی قسم کے افکار یہ
 اور صحبت شیخ میں ان کے نزدیک سب سے بہترین راستہ صحبت شیخ
 راستوں کا بھی فائدہ حاصل ہوتا ہے، عالم تصوف کے لیے یہ مسائل
 رفلوں کے ہاں اب ان کی تکرار کم ملتی ہے، ایسے میں یہ مجموعہ جدت
 کے متوالوں کو ہوش و خرد کی از سر نو دعوت و مہلت دیتا نظر آتا ہے۔

جے: از جناب علیم صبا نویدی مرتبہ ڈاکٹر جاوید حبیب، متوسط
 مع گرد پوش، صفحات ۲۹۶، قیمت: ۵۰۰ روپے، پتہ: مکتبہ جامعہ
 ناڈار دو پہلی کیشنر ۲۶-۱ امیر النساء بیگم امریٹ، چنئی ۶۰۰۰۰۲۔

ن بسیار نویسنوں میں ہیں جن کا قلم ادب کی ہر وادی میں بے
 کتابوں کی تعداد میں مسلسل اضافہ ہوتا جاتا ہے، ان کی لایق
 کے کئی مجموعے شائع کیے جن میں زیر نظر کتاب بھی ہے، اس
 ن تجربات مثلاً سانیٹ، ترائیلے، ہائیکو، ماہیا، تروینی، کہہ مکرنی
 ہے، بعض بیٹوں جیسے تیکا، ریکا، نظمانے، غزنم، موشخ نما غزل،
 و ہکا وغیرہ کا نام بھی کم لوگوں کو معلوم ہے، لایق مصنف نے
 عرو شعری تفصیل بیان کر دی ہے، تیکا اور ریکا کے متعلق لکھا
 تیکا میں ۳۱ صوتی اوقاف ہیں جو پانچ مصرعوں میں کھپائے
 ہیں، کتاب واقعی معلومات افزا ہے، اردو شاعری کے نئے
 فادیت ظاہر ہے، لیکن قیمت بہت زیادہ ہے۔ ع-ص

علامہ شبلی نعمانی کی تصنیفات

Rs Pages

- ۱۔ سیرۃ النبی اول (مجلد اضافہ شدہ کمپیوٹرائڈیشن) علامہ شبلی نعمانی 512 90/-
- ۲۔ سیرۃ النبی دوم (مجلد اضافہ شدہ کمپیوٹرائڈیشن) علامہ شبلی نعمانی 520 90/-
- ۳۔ مقدمہ سیرۃ النبی علامہ شبلی نعمانی 74 30/-
- ۴۔ اورنگ زیب عالم گیر پر ایک نظر علامہ شبلی نعمانی 146 85/-
- ۵۔ الفاروق (مکمل) علامہ شبلی نعمانی 514 95/-
- ۶۔ الغزالی (اضافہ شدہ ایڈیشن) علامہ شبلی نعمانی 278 120/-
- ۷۔ الامامون (مجلد) علامہ شبلی نعمانی 248 65/-
- ۸۔ سیرۃ النعمان علامہ شبلی نعمانی 316 130/-
- ۹۔ الکلام علامہ شبلی نعمانی 324 50/-
- ۱۰۔ علم الکلام علامہ شبلی نعمانی 202 35/-
- ۱۱۔ مقالات شبلی اول (مذہبی) مولانا سید سلیمان ندوی 236 65/-
- ۱۲۔ مقالات شبلی دوم (ادبی) مولانا سید سلیمان ندوی 108 25/-
- ۱۳۔ مقالات شبلی سوم (تعلیمی) مولانا سید سلیمان ندوی 180 32/-
- ۱۴۔ مقالات شبلی چہارم (تنقیدی) مولانا سید سلیمان ندوی 194 35/-
- ۱۵۔ مقالات شبلی پنجم (سوانحی) مولانا سید سلیمان ندوی 136 25/-
- ۱۶۔ مقالات شبلی ششم (تاریخی) مولانا سید سلیمان ندوی 242 50/-
- ۱۷۔ مقالات شبلی ہفتم (فلسفیانہ) مولانا سید سلیمان ندوی 124 25/-
- ۱۸۔ مقالات شبلی ہشتم (قومی و اخباری) مولانا سید سلیمان ندوی 198 55/-
- ۱۹۔ خطبات شبلی مولانا سید سلیمان ندوی 190 35/-
- ۲۰۔ مکاتیب شبلی (اول) مولانا سید سلیمان ندوی 360 40/-
- ۲۱۔ مکاتیب شبلی (دوم) مولانا سید سلیمان ندوی 264 35/-
- ۲۲۔ سفرنامہ روم و مصر و شام علامہ شبلی نعمانی 238 80/-

۲۱۔ سفرنامہ روم و مصر و شام

۲۰۔ مکاتیب شبلی (دوم)

۱۹۔ مکاتیب شبلی (اول)

۱۹۔ خطبات شبلی

۱۸۔ مقالات شبلی ہشتم (قومی و اخباری)

۱۷۔ مقالات شبلی ہفتم (فلسفیانہ)

۱۶۔ مقالات شبلی ششم (تاریخی)

۱۵۔ مقالات شبلی پنجم (سوانحی)

۱۴۔ مقالات شبلی چہارم (تنقیدی)

۱۳۔ مقالات شبلی سوم (تعلیمی)

۱۲۔ مقالات شبلی دوم (ادبی)

۱۱۔ مقالات شبلی اول (مذہبی)

۱۰۔ علم الکلام

۹۔ الکلام

۸۔ سیرۃ النعمان

۷۔ الامامون (مجلد)

۶۔ الغزالی (اضافہ شدہ ایڈیشن)

۵۔ الفاروق (مکمل)

۴۔ اورنگ زیب عالم گیر پر ایک نظر

۳۔ مقدمہ سیرۃ النبی

۲۔ سیرۃ النبی دوم (مجلد اضافہ شدہ کمپیوٹرائڈیشن)

۱۔ سیرۃ النبی اول (مجلد اضافہ شدہ کمپیوٹرائڈیشن)

۲۲۔ شعر العجم (اول ص 320 قیمت 50/-) (دوم ص 276 قیمت 70/-) (سوم ص 192 قیمت 35/-)

(چہارم ص 290 قیمت 45/-) (پنجم ص 206 قیمت 38/-) (کلیات شبلی ص 124 قیمت 25/-)